

# LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO



*Viale dei Giardini, 1  
87027 Paola (CS)*



**Documento di classe  
Classe V Sez. A  
A.S. 2021/2022**

INDICE	
RIFERIMENTI NORMATIVI	3
INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO	7
PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI	8
OBIETTIVI REALIZZATI	9
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	10
COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE CONTINUITÀ DIDATTICA	11
QUADRO E DURATA ORARIA ANNUA DELLE DISCIPLINE NEL QUINQUENNIO	12
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	14
LIBRI DI TESTO V LICEO	15
AREE DISCIPLINARI	16
PERCORSO EDUCATIVO E PCTO	17
METODI DIDATTICI – ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI	20
VERIFICHE, CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEROGHE ASSENZE	21
GRIGLIE	23
CITTADINANZA E COSTITUZIONE ATTIVITÀ E PROGETTI REALIZZATI, COERENTI CON GLI OBIETTIVI DEL PTOF	32
RELAZIONE FINALE DEL PROGETTO "P.C.T.O."	37
ALLEGATI	

## DOCUMENTO DI CLASSE DEL 15 MAGGIO

### RIFERIMENTO NORMATIVO

O.M. n. 65 del 14/03/2022

La presente ordinanza definisce l'organizzazione e le modalità di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2021/2022, ai sensi dell'articolo 1, comma 956, della legge 30 dicembre 2021, n. 234 e dell'articolo 1 del decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41.

#### **Art. 10**

1. Entro il 15 maggio 2022 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova di cui all'articolo 20, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica.

2. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL.

3. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento di Educazione civica riferito agli aa. ss. 2020/2021 e 2021/2022, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.

3. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica.

La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

#### **Art. 11:**

1. Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in cinquantessimis sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente ordinanza.

2. I docenti di religione cattolica partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico, nell'ambito della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

#### **Art. 17:**

1. Le prove d'esame di cui all'articolo 17 del d. lgs. 62/2017 sono sostituite da una prima prova scritta nazionale di lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, da una seconda prova scritta sulla disciplina di cui agli allegati B/1, B/2, B/3, predisposta, con le modalità di cui all'art. 20, in conformità ai quadri di riferimento allegati al d. m. n. 769 del 2018, affinché detta prova sia aderente alle attività didattiche effettivamente svolte nel corso dell'anno scolastico sulle specifiche discipline di indirizzo, e da un colloquio.

2. Il calendario delle prove d'esame, per l'anno scolastico 2021/2022, è il seguente: - prima prova scritta: mercoledì 22 giugno 2022, dalle ore 8:30 (durata della prova: sei ore); - seconda prova in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva, musicale e coreutica: giovedì 23 giugno 2022. La durata della seconda prova è prevista nei quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018.

Qualora i suddetti quadri di riferimento prevedano un range orario, la durata è definita dalla sottocommissione con le modalità di cui all'articolo 20. Nel caso in cui le necessità organizzative

impediscono lo svolgimento della seconda prova per entrambe le classi assegnate alla commissione nello stesso giorno 23 giugno, il Presidente può stabilire che una delle due classi svolga la prova il giorno 24 giugno, ferma restando. Nel caso in cui le necessità organizzative impediscano lo svolgimento della seconda prova per entrambe le classi assegnate alla commissione nello stesso giorno 23 giugno, il Presidente può stabilire che una delle due classi svolga la prova il giorno 24 giugno, ferma restando l'eventuale prosecuzione della prova nei giorni successivi per gli indirizzi nei quali detta prova si svolge in più giorni.

#### **Art.20**

1. La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una o più discipline caratterizzanti il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo.

2. Per l'anno scolastico 2021/2022, la disciplina oggetto della seconda prova scritta per ciascun percorso di studio è individuata dagli Allegati B/1, B/2, B/3 alla presente ordinanza. Per tutte le classi quinte dello stesso indirizzo, articolazione, opzione presenti nell'istituzione scolastica i docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.

3. Quando nell'istituzione scolastica è presente un'unica classe di un determinato indirizzo articolazione, opzione, l'elaborazione delle tre proposte di tracce è effettuata dalla singola sottocommissione, entro il 22 giugno, sulla base delle informazioni contenute nel documento del consiglio di classe e delle proposte avanzate dal docente titolare della disciplina oggetto della prova. Il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta si procede al sorteggio.

4. Le caratteristiche della seconda prova scritta sono indicate nei quadri di riferimento adottati con D.M. 769 del 2018, i quali contengono struttura e caratteristiche della prova d'esame, nonché, per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova, la griglia di valutazione, in ventesimi, i cui indicatori saranno declinati in descrittori a cura delle commissioni.

Qualora i suddetti quadri di riferimento prevedano un range orario per la durata della prova, ciascuna sottocommissione, entro il giorno 21 giugno 2022, definisce collegialmente tale durata. Contestualmente, il presidente stabilisce, per ciascuna delle sottocommissioni, il giorno e/o l'orario d'inizio della prova, dandone comunicazione all'albo dell'istituto o degli eventuali istituti interessati.

#### **Art. 21:**

1. La sottocommissione è tenuta a iniziare la correzione e valutazione delle prove scritte al termine della seconda prova scritta, dedicando un numero di giorni congruo rispetto al numero dei candidati da esaminare.

2. Per il corrente anno la sottocommissione dispone di un massimo quindici punti per la prima prova scritta e di dieci punti per la seconda prova scritta.

Il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo le griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al D.M. 1095 del 21 novembre 2019, per la prima prova e dei quadri di riferimento allegati al D.M. n. 769 del 2018, per la seconda prova; tale punteggio, espresso in ventesimi come previsto dalle suddette griglie, è convertito sulla base delle tabelle 2 e 3, di cui all'allegato C alla presente ordinanza.

3. Il punteggio attribuito a ciascuna prova scritta è pubblicato per tutti i candidati, ivi compresi i candidati con DSA che abbiano sostenuto prove orali sostitutive delle prove scritte in lingua straniera e i candidati con disabilità che abbiano sostenuto gli esami con prove relative al percorso didattico differenziato, tramite affissione di tabelloni presso l'istituzione scolastica sede della sottocommissione, nonché, distintamente per ogni classe, solo e unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento, almeno due giorni prima della data fissata per l'inizio dello svolgimento dei colloqui.

Vanno esclusi dal computo le domeniche e i giorni festivi intermedi.

## **Art. 22**

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione ai sensi del comma 5.

4. La sottocommissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse.

I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte.

5. La sottocommissione provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

La sottocommissione dispone di venticinque punti per la valutazione del colloquio. La sottocommissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato Ministero dell'istruzione 26 nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato.

Il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

## **Art. 28**

1. Ciascuna sottocommissione d'esame si riunisce per le operazioni finalizzate alla valutazione finale e all'elaborazione dei relativi atti subito dopo la conclusione dei colloqui di propria competenza.

2. Ai sensi dell'art. 18, comma 1, del d. lgs. 62/2017, a conclusione dell'esame di Stato è assegnato a ciascun candidato un punteggio finale complessivo in centesimi.

Il punteggio finale è il risultato della somma dei punti attribuiti al colloquio, per un massimo di venticinque punti, dei punti attribuiti alle prove scritte, per un massimo di quindici punti per la prima e un massimo di dieci punti per la seconda prova, e dei punti acquisiti per il credito scolastico da ciascun candidato, per un massimo di cinquanta punti.

3. Il punteggio minimo complessivo per superare l'esame di Stato è di sessanta centesimi.

4. Ai sensi dell'art. 18, comma 5, del d. lgs. 62/2017, fermo restando il punteggio massimo di cento

centesimi, la sottocommissione può motivatamente integrare il punteggio fino a un massimo di cinque punti, sulla base dei criteri di cui all'articolo 16, comma 8, lettera c).

5. La sottocommissione all'unanimità può motivatamente attribuire la lode a coloro che conseguono il punteggio massimo di cento punti senza fruire dell'integrazione di cui al comma 4, a condizione che:

a) abbiano conseguito il credito scolastico massimo con voto unanime del consiglio di classe; b) abbiano conseguito il punteggio massimo previsto alla prova d'esame.

#### **Art. 29**

1. L'esito dell'esame, con l'indicazione del punteggio finale conseguito, inclusa la menzione della lode, è pubblicato al termine delle operazioni di cui all'articolo 28 tramite affissione di tabelloni presso l'istituzione scolastica sede della sottocommissione, nonché, distintamente per ogni classe, unicamente nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono gli studenti della classe di riferimento, con la sola indicazione della dicitura "Non diplomato" nel caso di mancato superamento dell'esame stesso.

2. Il punteggio finale è riportato, a cura della sottocommissione, sulla scheda di ciascun candidato e sui registri d'esame

4. Nel caso degli studenti che conseguono agli esami la votazione di cento/centesimi con l'attribuzione della lode, l'istituzione scolastica provvede, ai sensi dell'art. 7, comma 2, del decreto legislativo 29 dicembre 2007, n. 262, all'acquisizione del consenso dei medesimi ai fini della pubblicazione dei relativi nominativi nell'Albo nazionale delle eccellenze.

Il presente documento è stato redatto alla luce della normativa vigente integrata dalle misure Anti covid 19 per la scuola emanate per l'emergenza coronavirus:

Trasmissione nota congiunta prot. n. 54914 del 30 novembre 2021 "Specifiche alla Circolare 'Aggiornamento delle indicazioni per l'individuazione e la gestione dei contatti di casi di infezione da SARS-CoV-2 in ambito scolastico'".

Aggiornamento delle indicazioni per l'individuazione e la gestione dei contatti di casi di infezione da SARS-CoV-2 in ambito scolastico.

Specifiche alla Circolare Aggiornamento delle indicazioni per l'individuazione e la gestione dei contatti di casi di infezione da SARS-CoV-2 in ambito scolastico.

Obbligo vaccinale del personale scolastico – Specifica.

A specifica delle indicazioni fornite con nota di questo Dipartimento n. 1927 del 17 dicembre 2021 e al fine di rispondere agli ulteriori quesiti pervenuti, si ribadisce che il decreto legge 26 novembre 2021, n. 172, non prevede deroghe all'obbligo vaccinale per il personale scolastico e che, dunque, a prescindere dalle vicende contingenti che interessano i singoli rapporti di lavoro, la vaccinazione costituisce per tutto il personale della scuola, anche se assente dal servizio, requisito essenziale per lo svolgimento delle attività lavorative.

Nuove modalità di gestione dei casi di positività all'infezione da SARS-CoV-2 in ambito scolastico – art. 4, del decreto-legge 7 gennaio 2022, n. 1 – prime indicazioni operative.

Come noto, con il decreto-legge 24 dicembre 2021, n. 221, convertito con modificazioni dalla legge 18 febbraio 2022, n. 11, lo stato di emergenza dichiarato con deliberazione del Consiglio dei Ministri 31 gennaio 2020 è stato prorogato fino al 31 marzo 2022.

Alla scadenza di tale termine, non è stato disposto alcun ulteriore differimento.

In considerazione della cessazione dello stato di emergenza, il recente decreto-legge 24 marzo 2022, n. 24, ha definito, anche con riferimento all'ambito scolastico, disposizioni urgenti per il graduale superamento delle misure di contrasto alla diffusione dell'epidemia da COVID-19.

Alla luce del mutato quadro normativo ed epidemiologico, è quindi necessario aggiornare le indicazioni fornite nel Piano scuola 2021-2022 per consentire il progressivo ritorno alla normalità e l'ordinario svolgimento delle lezioni in presenza.

Il presente documento, pertanto, sostituisce il Piano scuola adottato con decreto ministeriale 6 agosto 2021, n. 257, e disciplina lo svolgimento in sicurezza delle attività didattiche fino al termine dell'anno scolastico 2021-2022.

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO  
*LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO "S. CATERINA DA SIENA"*

L'Istituto "S. Caterina da Siena" si distingue per due connotazioni strutturali:

- essere una scuola paritaria "scelta" o da scegliere da parte delle famiglie
- essere una scuola cattolica e, pertanto, ispirata ai valori cristiani, quindi a quei valori "forti" che non solo la Chiesa, ma anche una società improntata da senso umano e civile porta avanti.

Questo Istituto opera nel territorio da oltre novantanove anni. Nasce come Istituto Magistrale, voluto dalla Riforma Gentile, che dava la libertà alle iniziative private di concorrere con la scuola pubblica. Con il D.M. del 28 luglio 1939 A. XVII E. F., l'Istituto

S. Caterina da Siena è ammesso a far parte dell'Ente Nazionale per l'Insegnamento Medio in qualità di associato, con decorrenza dall'anno scolastico 1938-1939- XVII E. F. e per gli effetti della legge 05-01-1939-XVII E. F. Nei primi anni l'Istituto è frequentato da una popolazione scolastica prettamente femminile e per agevolare le famiglie del territorio, viene annesso alla scuola, un convitto. Negli anni, l'Istituto si arricchisce di tutti i gradi di scuola e si adegua alle Normative Scolastiche Ministeriali. Il Collegio dei docenti nella seduta 19-10-1989 delibera l'attuazione della sperimentazione ex art. 3 del DPR n° 419 del 1974 del Liceo pedagogico che, con autorizzazione ministeriale n° 4864 del 05-05-1992, parte dall'anno scolastico 1992-93.

Tale Sperimentazione introduce un Progetto d' Istituto quinquennale con indirizzo socio- psico-pedagogico. Dall'anno scolastico 1999-2000 parte la sperimentazione dei piani di studi elaborati dalla Commissione Brocca relativi all'indirizzo Socio-psico-pedagogico, ora esaurito, per l'adeguamento alla Riforma Gelmini e convertito in Liceo delle Scienze Umane. L'Istituto S. Caterina da Siena nell'anno scolastico 2000-2001 da L. R. è diventato Paritario. Con la Riforma della scuola "La Buona scuola" Legge 107/2015 ed entrata in vigore il 31/05/2017, l'Istituto si adegua agli otto Decreti attuativi della Legge.

L'Istituto, chiaro esempio di architettura umbertina, è ubicato nel centro del paese e, per la sua posizione, è frequentato non solo dai residenti del posto, ma anche da ragazzi provenienti dai paesi dell'hinterland.

Il territorio sorge sulla zona costiera della provincia di Cosenza. Paola si caratterizza: per la presenza del ceto medio borghese impiegatizio e operaio, per la progressiva scomparsa della attività tradizionali, presenza di servizi fruibili dal bacino di utenza della costa: tribunale, uffici, ospedale, istituti scolastici di ogni ordine e grado, attività commerciali. Il contesto socio economico degli alunni è abbastanza omogeneo, di conseguenza gli alunni della scuola presentano situazioni familiari e bisogni socio-culturali poco diversificati. La popolazione studentesca presenta un background medio-alto. Esistono delle eccezioni, trattate discrezionalmente dal Gestore, per le famiglie disagiate.

La qualità della struttura della scuola è ottima, come si evince dalle certificazioni rilasciate dagli Enti preposti. La scuola è ubicata nel centro della città e facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici. Il complesso scolastico è dotato di un ampio parcheggio, cortili e area attrezzata per attività all'aperto, nonché di una palestra omologata per diverse attività sportive e di rappresentazioni, collegata all'istituto da un sottopasso interno. La scuola si è attrezzata ed ha superato le barriere architettoniche.

**Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- ❖ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- ❖ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- ❖ l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- ❖ l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- ❖ la pratica dell’argomentazione e del confronto
- ❖ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- ❖ l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

**Competenze specifiche del liceo delle Scienze Umane:**

- ❖ utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell’ambito delle scienze sociali ed umane;
- ❖ utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio antropologica nei principali campi d’indagine delle scienze umane;
- ❖ operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- ❖ applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell’ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- ❖ utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

## **Obiettivi Realizzati**

### Obiettivi educativi/comportamentali:

Il percorso formativo è stato caratterizzato dall'intento di promuovere la crescita della personalità umana e sociale degli allievi favorendo:

- ❖ Lo sviluppo armonioso della personalità e del futuro cittadino del mondo;
- ❖ Lo spirito di cooperazione e l'apertura al dialogo e al pluralismo ideologico;
- ❖ La capacità di costruire un proprio sistema di valori;
- ❖ Sviluppo di una cultura fondata su tolleranza, apertura e valorizzazione delle differenze, su valori di pluralismo e libertà;
- ❖ Acquisizione di comportamenti coerenti con i valori assunti;
- ❖ Acquisizione e condivisione delle norme dell'Istituto (rispettare gli orari, lasciare gli ambienti scolastici puliti e ordinati, ecc.);
- ❖ Acquisizione di autocontrollo, responsabilità, comportamenti corretti nella realtà del gruppo;
- ❖ Partecipazione costruttiva alla vita collegiale della scuola (assemblea di classe e di Istituto, visite guidate, viaggi di istruzione e conferenze, ecc.).

### Obiettivi cognitivi trasversali:

- ❖ Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:
- ❖ Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- ❖ Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- ❖ Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- ❖ Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- ❖ Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- ❖ Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

### Obiettivi specifici

Per quanto riguarda gli obiettivi raggiunti nell'ambito delle specifiche discipline, si rimanda alle relazioni finali dei singoli docenti. Tali relazioni vengono fatte proprie dal Consiglio e allegate al presente documento e ne fanno parte integrante.

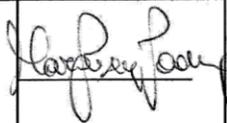
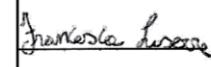
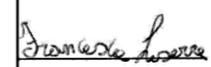
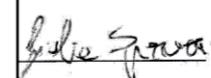
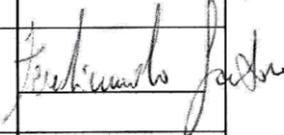
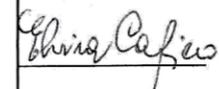
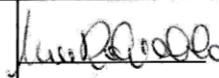
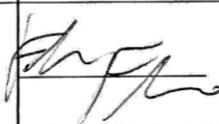
### **Contenuti Disciplinari Svolti**

#### Obiettivi Curricolari

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Vedi allegati

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
CON IL RIFERIMENTO ALLA CONTINUITA' DIDATTICA

	DISCIPLINE	DOCENTI	CONTINUITA' TRIENNALE	CONTINUITA' BIENNALE	INSEGNAMENTO ANNUALE	FIRME
1	Religione	PAONESSA M. ROSARIA		x		
2	Italiano	LISERRE FRANCESCA	x			
3	Latino	LISERRE FRANCESCA		x		
4	Inglese	CATALANO CATERINA	x			
5	Storia	LISERRE FRANCESCA			x	
6	Storia dell'Arte	SPIZZIRRI GIULIA			x	
7	Filosofia	SANTORO FERDINANDO			x	
8	Scienze Umane	CAFIERO ELVIRA	x			
9	Scienze Naturali	CARIELLO MARIA ROSA			x	
10	Matematica e Fisica	RASCHELLA' MARIA ELISA			x	
11	Scienze Mot. e Spor.	FITTIPALDI FILIPPO			x	

Coordinatrice di classe Prof.ssa 

Data di approvazione Prot. N. 290 del 27/04/2022



Il Coordinatore delle Attività Educative e Didattiche  


SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

IL QUADRO ORARIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

INSEGNAMENTI	I BIENNIO		II BIENNIO		QUINTO ANNO
	CL.I	CL.II	CL.III	CL.IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Geostoria (1 ora integrativa)	2	2	2	2	2
	<b>1+1</b>	<b>1+1</b>			
Filosofia			3	3	3
Scienze umane	4	4	5	5	5
Diritto ed economia (1)	2	2			
Matematica (3)	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (2)	2	2	2	2	2
Arte (ore integrative)	<b>2</b>	<b>2</b>			
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale	30	30	30	30	30

**N.B. In grassetto ore opzionali da parte dell'Istituto.**

(1) con insegnamento di Cittadinanza e Costituzione

(2) Biologia, Chimica, Scienza della Terra

(3) con Informatica

**(4) N. B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.**

Quadro e Durata oraria annua delle discipline nel quinquennio

	Discipline	Totale ore	Anni del corso di studi	Durata oraria complessiva
1	Religione Cattolica	33	5	165
2	Lingua e lett. italiana	132	5	660
3	Lingua e cult. Latina (biennio)	99	2	198
4	Lingua e lett. Latina (triennio)	66	3	198
5	Lingua e lett. inglese	99	5	495
6	Storia e Geografia	132	2	264
7	Storia	66	3	198
8	Filosofia	99	3	297
9	Scienze Umane (biennio)	132	2	264
10	Scienze Umane (triennio)	165	3	495
11	Diritto ed Economia	66	2	132
12	Matematica (biennio)	99	2	198
13	Matematica (triennio)	66	3	198
14	Fisica	66	3	198
15	Scienze Naturali	66	5	330
16	Arte	66	2	132
17	Storia dell'Arte	66	3	198
18	Scienze Motorie e Sportive	66	5	330
	<b>TOTALE</b>			<b>4.950</b>

## PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe è composta attualmente da 18 studentesse, di cui due religiose provenienti da un paese extracomunitario e di età superiore alla media della classe. Nel corso del quinquennio, il gruppo-classe ha subito qualche ricomposizione, per una alunna trasferita in altra scuola e per l'inserimento di cinque ragazze provenienti da altri Istituti scolastici.

Nel complesso, la classe si presenta costituita da allieve molto partecipative al dialogo educativo con i docenti, di cui ricercano la comprensione e le attenzioni. Dal punto di vista dell'andamento didattico, la classe è alquanto eterogenea, un esiguo gruppo si attesta con un profitto decisamente ottimo, mentre qualche elemento si attesta sui livelli della sufficienza, con una preparazione abbastanza generalizzata. In particolare si evidenzia in loro il bisogno di approvazione e di riconoscimento delle proprie capacità da parte degli insegnanti. Ognuna di esse, con percorsi differenti, ha cercato di colmare nel corso del triennio alcune lacune di base, conseguendo a diversi livelli, gli obiettivi programmati dai docenti e le relative competenze.

Per alcune studentesse, alla crescita culturale si è affiancata la crescita umana che li ha viste divenire più riflessive e più critiche nella capacità di osservare la realtà da diversi punti di vista e maggiormente disponibili all'ascolto delle "ragioni dell'altro". Alla fine del primo quadrimestre, il giudizio globale sui livelli di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi didattici è da considerarsi positivo, pur con le inevitabili diversificazioni determinate dai ritmi personali di crescita socio-culturale.

I docenti, con l'intento di continuare a perseguire il loro compito sociale e formativo di "fare scuola" durante questa circostanza inaspettata ed imprevedibile e di contrastare l'isolamento e la demotivazione delle proprie allieve, si sono impegnati a continuare il percorso di apprendimento cercando di coinvolgere e stimolare le studentesse con le seguenti attività significative: videolezioni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'utilizzo di video, libri e test digitali, l'uso di App. La classe nel triennio ha partecipato al progetto "Pollicino e Alice", realizzato in collaborazione con la Fondazione R. Lanzino; il Progetto, triennale e di grande valenza culturale e formativa, ha arricchito le conoscenze e le competenze rientranti nelle discipline di indirizzo e si è posto, quindi, come una forma didattica alternativa motivante e significativa. Questa classe ha realizzato il progetto di PCTO annuale, (di 60 ore) in presenza, non ha raggiunto il monte ore stabilito dalla legge n. 145/2018 (legge di bilancio 2019) che ha apportato le modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza scuola-lavoro. La nota Miur 18 febbraio 2019, prot. n. 3380 (n. ore 90), che ha dato loro la possibilità di trasfondere il sapere nel saper fare, mediante la realizzazione di un'attività che presuppone i diversi saperi e li organizza in un continuo processo di apprendimento. Questo tipo di didattica ha dato una nuova connotazione al tradizionale "fare scuola", poiché ha unito la ricerca teorica all'azione pratica e ha messo in costante rapporto la scuola con realtà lavorativa. Gli studenti, nella terza classe, hanno fatto l'esperienza in alternanza presso la scuola dell'infanzia "*Apprendere... con i piccoli presso la scuola dell'Infanzia*". In quarta, era preventivata presso la scuola primaria: "*La scuola del curriculum: continuità nel rispetto della gradualità dello sviluppo nella scuola Primaria*", ma la DAD non ha reso possibile la presenza delle tirocinanti nelle aule della scuola primaria.

Le famiglie sono state costantemente informate sull'andamento scolastico delle loro figlie e sollecitate a collaborare per una maggiore partecipazione alla didattica a distanza, per la quale sono state rassicurate ed invitate a seguire i propri figli nell'impegno scolastico e a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

### **Partecipazione delle Famiglie**

Le famiglie sono state convocate per il ricevimento pomeridiano nel mese di novembre e di febbraio. Inoltre, fino all'adozione delle misure di contenimento a causa dell'emergenza sanitaria COVID-19, i docenti hanno incontrato i genitori anche di mattina nelle ore previste per il ricevimento settimanale.

Il coordinatore di classe ha creato un gruppo Whatsapp con i docenti e gli alunni ed è stato in costante contatto con la rappresentanza dei genitori per monitorare l'andamento didattico delle ragazze e le ricadute psicologiche di questo difficile periodo di emergenza.

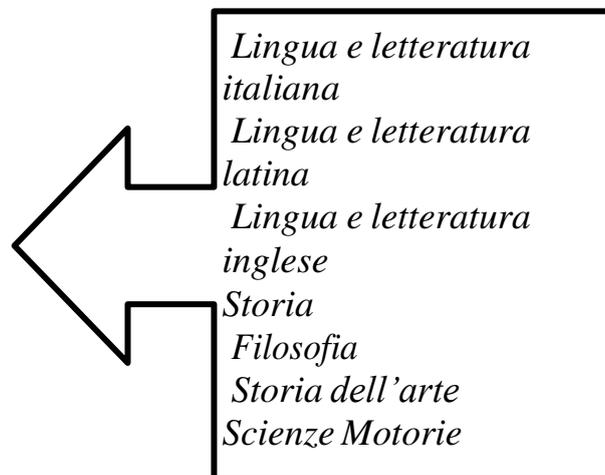
Libri di testo V Liceo

MATERIA	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOL.	EDITORE
RELIGIONE	Provezza – Cassinotti – Marinoni – Bozzi – Mandelli	Sulla tua Parola	Un.	Marinetti Scuola
ITALIANO	Stefano Prandi	La vita immaginata. Storia e Testi della Letteratura Italiana	Vol. Ind.	Mondadori Scuola
ITALIANO *	Dante Alighieri (A cura di Bosco, Reggio)	Divina Commedia	Un	Le Monnier Scuola
LATINO	G.B. Conte - E. Pianezzola	Letteratura e cultura latina. L'età imperiale	3	Le Monnier Scuola
INGLESE	A. Cattaneo - D. De Flaviis	L&L Concise Literature and Language	Un	Signorelli Scuola
INGLESE	A. Broadhead - G. Light - M. K Calzini - A. Seita - V. Heward - S. Minardi	Cult B2 <i>Student's Book &amp; Workbook</i>	B2	Dea Scuola Black Cat
SCIENZE UMANE	E. Clemente - R. Danieli	Antropologia - Sociologia	Un	Paravia
PEDAGOGIA	U. A Valle - M. Maranzana	Pedagogia - Dal '900 ai nostri giorni	Un	Paravia
FILOSOFIA	Abbagnano – Fornero	I nodi del pensiero	3	Paravia
STORIA	Prosperi - Zagrebelsky – Viola – Battini	Storia e Identità Il '900 e oggi	Vol. ind.	Einaudi Scuola
ED. CIVICA **	Zagrebelsky – Trucco	Chi vogliamo e non vogliamo essere	Un.	Le Monnier Scuola
MATEMATICA	Nicoletti - Papa - Risposi - Somaschi	Matematica per temi Elementi di analisi matematica	Q	Il Capitello
SCIENZE NATURALI	Crippa-Rusconi-Fiorani- Nepgen-Mantelli	Scienze naturali – Terza Edizione	Un.	Mondadori Scuola
FISICA	Caforio-Ferilli	Fisica! Pensare la natura	Un.	Le Monnier Scuola
STORIA DELL'ARTE	Colombo-Dioniso-Onida- Savarese	OPERA Ed. Gialla Arch. E arti visive nel tempo	3	Sansoni per la Scuola
ED. FISICA	Balboni - Dispensa	Studenti informati Movimenti e sport come benessere	Un.	Il Capitello
* Ed. consigliata ** Testo consigliato				

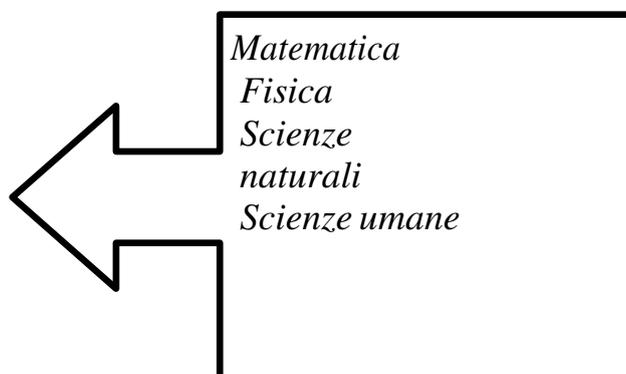
AREE DISCIPLINARI

(Risoluzione legislativa del Parlamento Europeo del 24/10/2007 n.139)

*Area linguistico-storico-filosofica*



*Area scientifico-sociale*



## Percorso Educativo

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica e, dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del COVID-19, attività di DAD (Didattica a distanza). Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

In particolare, durante il periodo delle chiusure e/o apertura, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e le seguenti strategie per la DAD: videolezioni programmate e concordate con le alunne, mediante l'applicazione di Google Meet, invio di materiale semplificato, mappe concettuali e appunti, ricevere ed inviare correzione degli esercizi attraverso la piattaforma Weeschool, tramite immagini su Whatsapp. Spiegazione di argomenti tramite audio su Whatsapp, materiale didattico, mappe concettuali e Power Point con audio e registrazione di micro-lezioni su Youtube. I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi.

Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito esonerando gli alunni dallo svolgimento prescrittivo di alcuni compiti o dal rispetto di rigide scadenze, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione a volte compromessa dall'assenza di Giga o dall'uso di device inopportuni rispetto al lavoro assegnato.

## PCTO

La classe, nel corso del secondo biennio, ha svolto le attività di PCTO secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni; D.M. n. 774 del 4 settembre 2019; ai sensi dell'art. 1 comma 785 Legge 30 dicembre 2018 n. 145)

### ARTICOLAZIONE DELLE FINALITÀ E DEL MONTE ORE PCTO A.S. 2018/2019

L'alternanza scuola – lavoro, disciplinata dal Decreto Legislativo n. 77 del 15 aprile del 2005, è una metodologia didattica che consente agli studenti che hanno compiuto il quindicesimo anno di età di alternare periodi di studio e di lavoro.

Il progetto è stato svolto nell'anno scolastico 2018/19, dalla classe III del Liceo delle Scienze umane e prevede la realizzazione del percorso di alternanza nella Scuola dell'Infanzia, dell'Istituto "SS. Vergine di Pompei e S. Francesco di Paola".

Coerentemente con il profilo in uscita previsto per gli studenti dell'indirizzo Scienze umane, sono stati fissati i seguenti **obiettivi formativi e di apprendimento**:

- favorire l'acquisizione di **modalità di apprendimento attivo in situazioni di realtà**;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con l'**acquisizione di competenze** spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire la riflessione sull'**orientamento** per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- **saper utilizzare strumenti metodologici e categorie interpretative propri delle scienze umane per comprendere la varietà della realtà sociale**, con particolare attenzione ai fenomeni educativi;
- consolidare le **competenze chiave di cittadinanza**;
- consolidare le **competenze chiave europee per l'apprendimento permanente** per il raggiungimento dei livelli 5-6 dell'EQF;
- favorire il raggiungimento dei **risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali** previsti nel **PECUP**. (profilo educativo, culturale e professionale dei licei)

L'attività in alternanza è stata così articolata:

<p><b>LABORATORI</b> ex ante (totale 15 ore)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sensibilizzazione</li> <li>✓ condivisione degli obiettivi</li> <li>✓ riflessione sul metodo dell'osservazione partecipante per la conduzione dell'esperienza</li> <li>✓ predisposizione del diario delle osservazioni</li> <li>✓ analisi Indicazioni Scuola dell'infanzia</li> <li>✓ elaborazione modello per progettazione unità di apprendimento</li> </ul>
<p><b>ESPERIENZA</b> (totale 30 ore)</p>	<p><b>PERIODO: dal 10 al 15 Febbraio 2020</b> Gli studenti sono accolti, a coppie all'interno delle 5 classi della scuola dell'infanzia <i>"SS. Vergine di Pompei e S. Francesco di Paola"</i></p> <p>Monte ore = 36 ore totali (6 ore giornaliere per 6 giorni, dalle 8,30 alle 13,30)</p>
<p><b>LABORATORI</b> ex post (totale 15 ore)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riflessione condivisa sull'esperienza</li> <li>✓ resoconto scritto dell'esperienza</li> <li>✓ progettazione report multimediale realizzazione report multimediale anche in lingua inglese</li> <li>✓ pubblicazione report sul sito della scuola</li> </ul>

L'attività svolta è stata opportunamente documentata dai tutor esterni, individuati dalle strutture ospitanti, e dal tutor interno, prof.ssa Elvira Cafiero, ai fini della certificazione delle **competenze acquisite**, della valutazione degli **apprendimenti** e dell'attribuzione del **credito scolastico**.

#### ARTICOLAZIONE DELLE FINALITÀ E DEL MONTE ORE DEL PCTO A.S. 2019/2020

L'alternanza scuola – lavoro, disciplinata dal Decreto Legislativo n. 77 del 15 aprile del 2005, è una metodologia didattica che consente agli studenti che hanno compiuto il quindicesimo anno di età di alternare periodi di studio e di lavoro.

Il progetto è stato svolto nell'anno scolastico 2019/'20, dalla classe IV del Liceo delle Scienze umane ed ha previsto la realizzazione del percorso di alternanza nella Scuola Primaria dell'Istituto *"SS. Vergine di Pompei e S. Francesco di Paola"*

Coerentemente con il profilo in uscita previsto per gli studenti dell'indirizzo Scienze umane, sono stati fissati i seguenti **obiettivi formativi e di apprendimento**:

- favorire l'acquisizione di **modalità di apprendimento attivo in situazioni di realtà**;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici con l'**acquisizione di competenze** spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire la riflessione sull'**orientamento** per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- **saper utilizzare strumenti metodologici e categorie interpretative propri delle scienze umane per comprendere la varietà della realtà sociale**, con particolare attenzione ai fenomeni educativi;
- consolidare le **competenze chiave di cittadinanza**;
- consolidare le **competenze chiave europee per l'apprendimento permanente** per il raggiungimento dei livelli 5-6 dell'EQF;

- favorire il raggiungimento dei **risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali** previsti nel **PECUP**. (profilo educativo, culturale e professionale dei licei) L'attività in

alternanza è così articolata:

<p><b>LABORATORI</b> ex ante (totale 15ore)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sensibilizzazione</li> <li>✓ condivisione degli obiettivi</li> <li>✓ riflessione sul metodo dell'osservazione partecipante per la conduzione dell'esperienza</li> <li>✓ predisposizione del diario delle osservazioni</li> <li>✓ analisi Indicazioni Scuola Primaria</li> <li>✓ elaborazione modello per progettazione unità di apprendimento</li> </ul>
<p><b>ESPERIENZA</b> (totale 30 ore)</p>	<p><b>PERIODO: dal 10 al 15 febbraio 2020</b></p> <p>Gli studenti sono accolti, a gruppi di tre alunni, all'interno delle 5 classi della scuola Primaria "SS. Vergine di Pompei e S. Francesco di Paola" Monte ore = 36 ore totali (6 ore giornaliere per 6 giorni, dalle 8,30 alle 13,30)</p>
<p><b>LABORATORI</b> ex post (totale 15 ore)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riflessione condivisa sull'esperienza</li> <li>✓ Reso conto scritto dell'esperienza</li> <li>✓ progettazione report multimediale</li> <li>✓ realizzazione report multimediale anche in lingua inglese</li> <li>✓ pubblicazione report sul sito della scuola</li> </ul>

L'attività svolta è stata documentata dai tutor esterni, individuati dalle strutture ospitanti, e dal tutor interno, prof.ssa Elvira Cafiero, ai fini della certificazione delle **competenze acquisite**, della valutazione degli **apprendimenti** e dell'attribuzione del **credito scolastico**.

*Docente referente: Elvira Cafiero*

## METODI DIDATTICI – ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline.

<b>Disciplina</b>	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Discussioni guidate	Attività laboratoriali
Lingua e lett. italiana	x	x	x	x	x	x	x	x
Lingua e lett. latina	x	x	x		x		x	x
Lingua e lett. inglese	x	x	x	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	x	x	x	x
Filosofia	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze Umane	x	x	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x	x	x	x	x	x	x
Fisica	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze	x	x	x	x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze mot. e spor.	x	x	x	x	x	x	x	x
Religione	x	x	x	x	x	x	x	x

### Attrezzature e materiali didattici

<b>Disciplina</b>	Libri di testo	Dispense	Vocabolari Manuali	Supporti multimediali	Attrezzature di laboratorio	Web
Lingua e letteratura italiana	x	x	x	x	x	x
Lingua e letteratura latina	x	x	x	x	x	x
Lingua e letteratura inglese	x	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	x	x
Filosofia	x	x	x	x		x
Scienze Umane	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x	x	x	x	x
Fisica	x	x	x	x	x	x
Scienze	x	x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	x
Scienze motorie e sportive	x	x	x	x	x	x
Religione	x		x	x	x	x

## Verifiche

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
X Componenti	X Relazioni su attività svolte	X Prove di laboratorio
X Relazioni	X Interrogazioni	X Prove grafiche
X Sintesi	X Interventi	X Relazioni su attività svolte
X Questionari aperti	X Discussione su argomenti di studio	X Test di psicometria
X Questionari a scelta multipla	X Flipped classroom	
X Testi da completare		
X Esercizi		
X Soluzione problemi		
X Progetti		

### Criteria per la valutazione degli apprendimenti

- Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in centesimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente ordinanza.
- Visto il D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009, concernente il Regolamento per la valutazione degli alunni e il D.M. n. 139 del 22 agosto 2007, concernente il Regolamento sul nuovo obbligo d'istruzione;
- Muovendo dalla consapevolezza che la valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche (art. 2, D.P.R. n. 122/2009);
- Preso atto degli obiettivi della "Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione", adottati dal Consiglio europeo con Raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000;
- Considerata la seguente normativa:
- D.P.R. n.89 del 15 marzo 2010 (Regolamento Licei)
- Indicazioni Nazionali per i Licei
- Pecup (Allegato A dei D.P.R. n. 89/2010);
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 competenze chiave per l'apprendimento permanente)
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2017 (EQF)

In conformità al PTOF, per il C. d. C. la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- *Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.*
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.
- Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:
- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno

- Partecipazione
  - Presenza, puntualità
  - Interesse, attenzione.
  - Assiduità
- e la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti:

#### LIVELLI DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	Descrittore
1-2	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	Dimostra completo disinteresse per l'attività didattica, non si sottopone alle verifiche
3	SCARSO	Si disinteressa dell'attività didattica, non si impegna, disconosce i contenuti della disciplina, non si orienta neppure se guidato
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non possiede i contenuti minimi, l'impegno è discontinuo e superficiale, dimostra difficoltà di orientamento anche se guidato
5	MEDIOCRE/ INSUFFICIENZA NON GRAVE	Ha acquisito i concetti in modo frammentario, non conosce tutti i contenuti minimi, non applica sempre correttamente le informazioni ma, se guidato, si orienta
6	SUFFICIENTE	Conosce i contenuti minimi, non commette errori significativi e comunque, se guidato, riesce a correggerli
7	DISCRETO	Ha acquisito una conoscenza appropriata dei contenuti, tende ad approfondirli, sa orientarsi
8	BUONO	Ha acquisito una conoscenza appropriata ed esauriente dei contenuti, è capace di ampliare i temi e di collegare tra loro argomenti diversi
9	OTTIMO	Ha acquisito padronanza della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza sostanziale, manifesta spiccato senso critico, sa proporre problemi e lavorare su progetti autonomamente
10	ECCELLENTE	Ha acquisito una padronanza completa della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza formale e sostanziale, manifesta spiccata capacità di lavorare autonomamente arricchendo ed approfondendo i contenuti disciplinari anche con rielaborazioni originali.

#### Deroghe assenze:

Tenuto conto della disposizione sulla validità dell'anno scolastico di cui all'articolo 14, comma 7, del Regolamento di coordinamento delle norme per la valutazione degli alunni di cui al DPR 22 giugno 2009, n. 122. che richiede la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato, ai sensi della C.M. n. 20 del 4 marzo 2011 rientrano fra le casistiche apprezzabili ai fini delle deroghe previste, le assenze dovute a:

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati; la patologia deve essere resa nota all'inizio dell'anno scolastico ovvero al sorgere della patologia stessa,
- gravi motivi di famiglia, adeguatamente documentati;
- terapie e/o cure programmate
- donazioni di sangue

#### PROVE EFFETTUATE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME

Al fine di preparare gli studenti ad affrontare serenamente l'esame di Stato sono state effettuate simulazioni di tutte le prove scritte e della prova orale.

Simulazione prima prova scritta

Sono state effettuate due simulazioni della prima prova.

Disciplina	Data
Lingua Italiana	25/02/2022
Lingua Italiana	08/04/2022

Simulazione seconda prova scritta  
Sono state effettuate tre simulazioni della seconda prova.

<b>Disciplina</b>	<b>Data</b>
Scienze Umane	07/03/2022
Scienze Umane	29/03/2022
Scienze Umane	16/05/2022

Simulazione prova orale  
Saranno effettuate alcune simulazioni della prova orale, entro la fine delle lezioni,

Sono state utilizzate le seguenti griglie:

### **GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

#### **Analisi e interpretazione di un testo (TIPOLOGIA A)**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Punteggio</b>
<b>Conoscenze</b> relative al quadro di riferimento della contestualizzazione	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1.5
	informazione precisa e dettagliata	2
<b>Competenze</b> linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione confusa e poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
<b>Capacità</b> di utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; qualità, pertinenza e originalità dell'interpretazione complessiva	scarsa capacità di utilizzazione degli strumenti di analisi; interpretazione complessiva non pertinente	1.5
	analisi e interpretazione corretta ma superficiale	2.5
	analisi corretta e abbastanza completa; interpretazione pertinente e centrata	3.5
	analisi corretta e completa, che evidenzia le ottime competenze tecniche; interpretazione pertinente e originale	4
<b>TOTALE</b>		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### Analisi e produzione di un testo argomentativo (TIPOLOGIA B)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
<b>Conoscenze</b> relative all'argomento e agli ambiti disciplinari coinvolti	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
<b>Competenze</b> linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta, con improprietà lessicali e esposizione poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; limiti nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma nel complesso corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
<b>Capacità</b> di utilizzazione delle fonti e di argomentazione	errata comprensione e modesto utilizzo delle fonti; scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	uso non sempre preciso e pertinente delle fonti; argomentazioni poco coerenti	2.5
	uso delle fonti sufficientemente consapevole e pertinente; argomentazioni nel complesso chiare e abbastanza coerenti e originali	3.5
	le fonti sono utilizzate in modo pienamente consapevole e centrato, dando luogo alla costruzione di un discorso coerente, originale e concettualmente complesso	4
<b>TOTALE</b>		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (TIPOLOGIA C)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
<b>Conoscenze</b> relative all'argomento e al quadro di riferimento generale	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
<b>Competenze</b> linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione involuta e confusa	1
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
<b>Capacità</b> argomentative e critiche: pertinenza, qualità, coerenza, originalità delle argomentazioni	scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1
	argomentazioni nel complesso pertinenti, ma elementari o non sempre coerenti	2.5
	argomentazioni nel complesso chiare, pertinenti e coerenti	3.5
	argomentazioni pienamente pertinenti, coerenti e di ottimo livello concettuale e originalità	4
<b>TOTALE</b>		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE II PROVA SCRITTA

ALUNNO/A.....

CLASSE.....

DATA.....

<b>INDICATORI (obiettivi da raggiungere)</b>	<b>DESCRITTORI dei risultati</b>	<b>Punti in 20/mi</b>	<b>Punti in 10/mi</b>
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscenze complete ed approfondite.	<b>7</b>	<b>3,5</b>
	Conoscenze corrette e complete.	<b>6</b>	<b>3</b>
	Conoscenze sviluppate in modo semplice, ma coerenti alle richieste.	<b>5</b>	<b>2,5</b>
	Conoscenze corrette ed essenziali.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Conoscenze parziali e imprecise.	<b>3</b>	<b>1,5</b>
	Conoscenze poco pertinenti e lacunose.	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>COMPETENZA ESPOSITIVA</b>	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione chiara ed articolata.	<b>5</b>	<b>2,5</b>
	Lessico specifico e corretto; esposizione abbastanza fluida.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Lessico specifico sostanzialmente corretto; esposizione semplificata, ma chiara.	<b>3</b>	<b>1,5</b>
	Lessico specifico impreciso; esposizione poco chiara.	<b>2</b>	<b>1</b>
	Lessico povero e improprio; esposizione stentata.	<b>1</b>	<b>0,5</b>
<b>COMPETENZA RIELABORATIVA</b>	Analisi completa ed efficace; sintesi elaborata con collegamenti logici.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Analisi corretta e sintesi semplificata; problematiche sono colte nei loro aspetti essenziali.	<b>3</b>	<b>1,5</b>
	Analisi generica e sintesi incompleta, poco focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti imprecisi.	<b>2</b>	<b>1</b>
	Analisi generica e sintesi inesistente, non focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti nulli.	<b>1</b>	<b>0,5</b>
<b>COMPETENZA ARGOMENTATIVA</b>	Dimostrazione autonoma di tesi, con considerazioni logiche e personali.	<b>4</b>	<b>2</b>
	Ricostruzione di tesi con considerazioni coerenti e abbastanza convincenti.	<b>3</b>	<b>1,5</b>
	Ricostruzione essenziale di tesi con considerazioni abbastanza coerenti.	<b>2</b>	<b>1</b>
	Difficoltà nella individuazione delle componenti argomentative: tesi e sue giustificazioni logiche.	<b>1</b>	<b>0,5</b>
	Totale punteggio _____/20		_____/10

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE MATEMATICA SCRITTA**

<b>Prova scritta di</b>		
<b>Unità</b>		
<b>Data</b>		
<b>Alunno</b>	<b>Classe</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	
A. conoscenza dei dati teorici utili alla risoluzione del quesito	<i>Scarsa</i>	1
	<i>Parziale</i>	1.5
	<i>Sufficiente</i>	2
	<i>Buona</i>	2.5
	<i>Approfondita</i>	3
B. organizzazione delle conoscenze per eseguire il procedimento di risoluzione	<i>Scarsa</i>	1
	<i>Parziale</i>	1.5
	<i>Sufficiente</i>	2
	<i>Buona</i>	2.5
	<i>Completa e originale</i>	3
C. correttezza dei calcoli	<i>Scarsa</i>	0.5
	<i>Parziale</i>	1
	<i>Buona (qualche errore trascurabile)</i>	1.5
	<i>Completa</i>	2
D. completezza della prova	<i>Scarsa</i>	0.5
	<i>Parziale</i>	1
	<i>Completa, ma non completamente corretta</i>	1.5
	<i>Completa e corretta dal punto di vista grafico e numerico</i>	2
<b>VOTO (A+B+C+D)</b>		

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Il voto di condotta è attribuito dall'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini in base ai seguenti criteri, che traggono ispirazione dai fattori che concorrono a determinare il credito scolastico:

- frequenza e puntualità;
- rispetto del Regolamento d'Istituto;
- partecipazione alle lezioni;
- collaborazione con compagni ed insegnanti;
- rispetto degli impegni scolastici.

Sono considerate valutazioni positive della condotta i voti **nove e dieci**.

L'**otto** segnala una presenza in classe poco costruttiva o per passività o per eccessiva esuberanza.

Il **sette** è considerato una valutazione negativa. Viene attribuito se si riscontrano note sul registro e/o sul diario personale, sempre segnalate alla famiglia.

Il **sei** è considerato una valutazione decisamente negativa. È attribuito solo a chi svolge azioni destabilizzanti per l'intera classe e a chi è incorso in gravi sanzioni disciplinari (sospensioni, ripetuti richiami del Preside), sempre segnalate alle famiglie.

Il voto di condotta **inferiore a sei** preclude il passaggio alla classe successiva.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA DEGLI STUDENTI

- 10** = Interesse e partecipazione attiva alle lezioni. Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica. Ruolo propositivo all'interno della classe. Rispetto delle consegne e del Regolamento scolastico. Elevata socializzazione.
- 9** = Discreta partecipazione alle lezioni. Adempimento dei doveri scolastici. Equilibrio nei rapporti interpersonali. Rispetto delle norme disciplinari dell'Istituto. Buona socializzazione.
- 8** = Limitata attenzione e partecipazione discontinua alle attività scolastiche. Svolgimento non sempre puntuale dei compiti assegnati. Osservazione non regolare delle norme relative alla vita scolastica, segnalate anche alle famiglie. Poco collaborativi col gruppo classe.
- 7** = Disinteresse per le varie discipline. Saltuario svolgimento dei compiti. Rapporti problematici con gli altri. Frequente disturbo dell'attività didattica. Funzione negativa all'interno del gruppo classe. Episodi di mancata applicazione del Regolamento scolastico (es. falsificazione della firma dei genitori, frequenti ritardi e/o uscite anticipate, ecc.), segnalate anche alla famiglia.
- 6** = Completo disinteresse per le attività didattiche. Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni. Assiduo disturbo delle lezioni. Funzione negativa nel gruppo classe, segnalata alla famiglia.
- <6** = Completo disinteresse per le attività didattiche e assiduo disturbo delle lezioni. Nonostante i continui richiami e le sollecitazioni, assunzione di un comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni. Funzione negativa e istigatrice nel gruppo classe. Gravi episodi di mancata applicazione del Regolamento scolastico che hanno comportato numerose e gravi sanzioni.

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punt.
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4-4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da  
**BIANCHI PATRIZIO**  
 C=IT  
 O=MINISTERO  
 DELL'ISTRUZIONE

**Allegato C**

**Tabella 1**  
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

**Tabella 2**  
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

**Tabella 3**  
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10



Firmato digitalmente da  
BIANCHI PATRIZIO  
C = IT  
O = MINISTERO  
DELL'ISTRUZIONE

**CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEI PUNTEGGI DA ATTIBUIRE SULLA BANDA DI OSCILLAZIONE**

(art. 15, comma 3 D.P.R 323/98)

Punteggi Indicatori	pp. 0.10	pp. 0.15	pp. 0.25
Assiduità e frequenza *	Con assenze non superiori a 25 gg. (corrispondenti a h. 125)	Con assenze non superiori a 20 gg. (corrispondenti a h. 100)	Con assenze non superiori a 16gg. (corrispondenti a h. 80)
Interesse, impegno o partecipazione: Nelle attività curriculari	Settoriali	Costanti	Costruttivi
Nelle attività di Alternanza scuola – lavoro	Adeguati	Attivi	Costruttivi
Nell'area del Progetto: "Pollicino ed Alice"	Assidui	Attivi	Produttivi pp. 0.20
Credito formativo	Attinente all'indirizzo di studio e/o promotore di crescita umana, civile e sociale: 0.5		

\* Dal computo delle assenze si sottraggono i casi di deroga stabilite dal Collegio dei Docenti in data 06 settembre 2017, in ossequio alla C.M. n. 20 del 04/03/2011.

N.B. Il punteggio finale del credito per frazioni pari o superiori a 0.5 è arrotondato all'unità superiore.

ATTIVITA', PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<b>Cittadinanza e Costituzione</b>			
<b>Titolo</b>	<b>Finalità del Progetto</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Competenze acquisite</b>
<p>Progetto Pollicino Alice:</p> <p><i>“Adolescenti testimoni di parità”</i></p>	<p>Nel primo anno abbiamo affrontato insieme ai ragazzi e alle ragazze, il tema “Adolescenti testimoni di parità” in linea con le indicazioni della Convenzione di Istanbul che raccomanda l’adozione di misure e azioni necessarie per includere nei programmi scolastici i temi relativi alla parità tra i sessi, è un progetto integrato che si propone di rafforzare le attività di prevenzione della violenza di genere attraverso azioni concrete di sensibilizzazione e comunicazione sul tema del contrasto alla violenza di genere, variamente declinata.</p> <p>Nell’indirizzo abbiamo dato agli interventi, sempre quello della positività e dell’ottimismo razionale perché noi fermamente crediamo che <u>USCIRE DALLA VIOLENZA, AGITA O SUBITA, SI PUÒ.</u></p>	<p>Gli incontri, si sono svolti in un clima di empatico ascolto ed hanno puntato su un alto grado di coinvolgimento degli/le studenti, i quali sono stati stimolati/e ad esprimere richieste informative e formative e a tirare fuori da sé, dubbi, pareri, punti di vista, certezze, proposte.</p> <p>Questa metodologia interattiva, è stata rafforzata dal contributo di strumenti espressivi vari: film, immagini, giochi, questionari, ecc. appropriati al contesto scolastico e coerenti con il tema trattato.</p>	<p>Conoscere il fenomeno negli aspetti psicologici e culturali Esercitare l’ascolto sperimentando il dialogo costruttivo.</p> <p>Facilitare l’espressione dei propri pensieri e il racconto di sé.</p> <p>Stabilire relazioni positive; Affermare il riconoscimento e il rispetto degli altri, valorizzando il rispetto reciproco, le differenze e le caratteristiche peculiari di ciascuno;</p> <p>Sperimentare forme di auto- critica.</p>

<p>Un treno di voci in cammino: “<i>sentimenti e pensieri degli adolescenti di Pollicino al tempo del coronavirus</i>”</p>	<p>E’ arrivato senza un boato, eppure nelle orecchie ci rimbomba e ci sconvolge. Tutti, grandi e piccoli entriamo in un limbo fumoso e come nella fiaba di Biancaneve, restiamo congelati, in attesa. Per quanto tempo? E chi lo sa!!! Cosa fare? Nasce così l’idea di proporre: Un treno di voci in cammino: la voce di ragazze e ragazzi, al tempo del coronavirus, esternata su pagine di pensieri e diari che domani rappresenteranno le parole della storia intima e personale di questo periodo.</p>	<p>Insieme ai giovani fatto un viaggio alle radici del fenomeno: radici culturali, ma anche radici psicologiche; Cammineremo nel territorio per conoscere i presidi esistenti e le metodologie di accoglienza e dell’ascolto; Ascolteremo testimonianze di vita vera. E sempre insieme guarderemo all’obiettivo fondamentale: costruire, in ciascuno/a, la volontà e la capacità di farcela ad amare col cuore e con la testa.</p>	
--	--	--	--

<p>La dipendenza affettiva</p>	<p>Sul tema della dipendenza affettiva tenuto dalla Dott.ssa Lucia Nardi Dalle riflessioni elaborate dai ragazzi è emerso che la tematica della dipendenza affettiva, è stata molto gradita. I ragazzi si sono mostrati particolarmente interessati alla discussione che ha portato all'approfondimento di problematiche estremamente attuali, piaghe della nostra società, spesso ignorate o sottaciute. Ci si è resi conto di quanto l'essere umano, apparentemente forte, nasconda dentro di sé immense fragilità, fautori di atti vessatori. Inoltre è stato apprezzato il valore educativo dell'incontro che ha aperto le menti dei ragazzi verso realtà sconosciute portandoli a una maggiore consapevolezza di sé e degli altri. Da ciò è stata espressa la volontà di limitare il più possibile, anche tramite il proprio contributo, questo fenomeno. Per di più diversi ragazzi hanno dichiarato, seppur a malincuore, di aver vissuto esperienze molto vicine alle tipiche manifestazioni della dipendenza affettiva.</p>	<p>La maggior parte dei suggerimenti raccolti ha confermato l'interesse nel voler continuare a trattare la tematica della dipendenza affettiva e di approfondire più specificamente tipologie simili di dipendenza in relazione ai rapporti amicali e genitoriali. Altri hanno espresso il desiderio di discutere, più nel dettaglio, l'importanza dell'autostima, spesso correlata ai casi di dipendenza affettiva e degli stati d'ansia che da essa conseguono se non si è in grado di fortificarla. Alcuni vorrebbero approfondire le strategie che permettono di superare le proprie paure, provocate dal timore dell'abbandono, accennate durante lo scorso incontro. Altri hanno menzionato la questione delle molestie da parte di uomini adulti su minori, spinti dal recentissimo caso verificatosi all'istituto "Valentini-Majorana" e strettamente legato al film di cui abbiamo preso visione nel primo incontro di quest'anno scolastico. Altri ancora hanno espresso la volontà di approfondire le caratteristiche della gelosia morbosa e degli atteggiamenti da intraprendere per impedirne lo sviluppo. Infine, è stata menzionata anche l'educazione ai valori.</p>	<p>Come referente ho potuto notare il grande interesse che ha suscitato il tema della dipendenza affettiva, da come vincendo la loro timidezza e ritrosia, hanno posto tante domande alla dottoressa Nardi, mi ha fatto capire che il problema li ha toccati, anche perché nei giorni successivi continuavano a parlarne e chiedermi se ci sarebbero stati altri incontri su altri temi che hanno suggerito.</p>
--------------------------------	--	---	--

<p>“A scuola di prevenzione”</p>	<p>Imparare a conoscere quali sono le classi alimentari esistenti, come introdurle in una sana alimentazione evitando la comparsa di disturbi alimentari con associato relativo movimento; alla base della nostra piramide alimentare.</p>	<p>Lezione frontale Lezione tecnico-pratica Peer tutoring Flipped classroom</p>	<p>Capacità di raggiungere un corretto stato di salute e di benessere mediante una valutazione alimentare e psicologica, con rispettiva realizzazione di un programma (scheda) di allenamento generica.</p>
----------------------------------	--	---	---

Partecipazione al Convegno on-line	Finalità del Convegno	Attività svolte	Competenze acquisite
<p>L'Associazione ASTER, grazie anche al suo laboratorio permanente sull'orientamento, ha maturato nel tempo la convinzione che soltanto chi conosce veramente se stesso sia in grado di capire quale sia il lavoro più confacente alla propria personalità e trovare il lavoro giusto. È necessario un opportuno discernimento per distinguere tra un'attrattiva effimera e inconsistente verso una tipologia di lavoro alla moda e invece una passione duratura verso un lavoro più adatto alle vere misure della persona.</p> <p>Per conoscere veramente se stessi è necessaria una sapiente cultura, intesa come scoperta e coltivazione del senso dell'umano in tutte le sue dimensioni. Per l'idea che ha ASTER si potrebbe parlare di orientamento umanistico. Per trovare la strada giusta per gli studi universitari e per il lavoro non basta avere una mappa con tutte i possibili itinerari e il tempo di percorrenza ma bisogna anche conoscere sé stessi, saper interpretare le informazioni e soprattutto sapere dove si vuole andare e perché. Senza una forte spinta interiore si rischia di fermarsi a metà strada di immaginare che il sentiero che non abbiamo scelto è certamente di quello in cui faticosamente stiamo muovendo i nostri passi.</p>	<p>L'Associazione ASTER opera da anni nel settore dell'orientamento con interventi specifici e di altro profilo culturale dedicati in primis agli studenti che si accingono alla scelta degli studi superiore e a tutti gli attori coinvolti in questo grande processo quali docenti, professionisti e famiglie. A tale scopo ha dato vita al Centro di Orientamento Permanente: un'opportunità unica per gli studenti che si confrontano con il passaggio cruciale dalla scuola al mondo universitario e professionale e per i professionisti del mondo della scuola che intendono approfondire la tematica dell'orientamento e mettersi al servizio della causa con competenza e profondità. Il Centro di Orientamento Permanente si configura come un centro multicanale in grado non solo di informare, ma è un percorso di orientamento a 360°, in grado di accompagnare i ragazzi in un viaggio di maturazione che sfoci in una scelta consapevole, deve configurarsi infatti come una strada attraverso <i>tappe</i>, nelle quali a ciascuno è data l'occasione di riflettere ogni volta su un aspetto diverso dei molteplici che concernono la loro vita e le loro aspettative future.</p> <p>La cultura così intesa può essere chiamata sapienza del cuore. Tale armonia porta ad un'intensa passione per la vita e ad uno stupore incessante. Un effetto non di secondaria importanza dell'attività culturale è proprio il portare alla luce i desideri più autentici del cuore di ogni singola persona. Da questo nasce il convincimento che muove tutta l'azione dell'Associazione ASTER: l'orientamento, in ogni sua forma, ha bisogno di un'intensa animazione culturale.</p>	<p>La compresenza di questi due significati, <i>professione e vocazione</i>, è quanto di più significativo si possa dire intorno all'idea del lavoro ordinario, quello che impiega la vita dell'individuo ogni singolo giorno.</p> <p>Essere un <i>professionista</i> significa avere determinate competenze, acquisire determinate metodologie, disporre di mezzi adeguati a un compito da assolvere ed essere in grado di collaborare all'interno di un team per raggiungere il massimo del profitto ottimizzando al meglio le risorse. Tuttavia si può essere professionisti senza investire sulla professione una parte importante della propria persona, ovvero non investendo alcunché del proprio <i>essere</i> in ciò che <i>si fa</i>.</p> <p>Questa la <i>professionalizzazione senza vocazione</i>.</p> <p>Discussione</p>	<p>In ogni tempo, ma in modo particolare oggi - epoca in cui i confini fra i riferimenti valoriali sono particolarmente fluidi e non esistono modelli forti con cui confrontarsi dialetticamente -, si rende necessaria la dimensione comunitaria di tale percorso di risveglio. La parola "guru", la cui radice etimologica sanscrita indica "colui che dissipa l'oscurità", ben si presta a indicare quella figura umana che diviene indispensabile per andare in profondità di sé stessi e (ri)trovare i propri capisaldi esistenziali.</p> <p>Promuovere l'acquisizione di un'identità consapevole nel duplice rapporto con sé stessi e con gli altri;</p> <p>Rimuovere gli ostacoli che impediscono la formazione della persona;</p> <p>Promuovere la capacità di operare scelte autonome ed esprimere una propria progettualità;</p> <p>Conoscere le offerte universitarie del territorio e le offerte formative degli atenei;</p> <p>Orientarsi nel mercato del lavoro, nelle nuove tendenze e richieste;</p> <p>Stabilire un confronto tra aspirazioni, risorse personali, situazioni reali e scelte professionali.</p>

<b>Titolo</b>	<b>Finalità del Progetto</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Competenze acquisite</b>
<p><b>Libriamoci.</b> Per l'anno scolastico 2021/2022, la classe ha aderito all'iniziativa del progetto "Libriamoci", incentrato sul tema della gentilezza. Gli studenti hanno compiuto un viaggio suggestivo tra le emozioni quanto riflessive e coinvolgenti pagine del libro "Elogio della gentilezza", riflettendo su quanto sia importante l'amore per il prossimo.</p>	<p>Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli alla lettura e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive; Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura; Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale dell'alunno al libro; Fornire all'alunno le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro; Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri; Interagire in modo collaborativo con i compagni e gli adulti; Conoscere/riconoscere le ricchezze culturali presenti nel territorio; La lettura di alcuni capitoli ha offerto spunti di riflessione a cui ha fatto seguito un interessante dibattito che ha permesso agli studenti di esprimere le loro considerazioni su un tema così importante quanto bistrattato dalla società contemporanea.</p>	<p>Apprendimento cooperativo; Valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni; Creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura, alla produzione; Individuazione di momenti e spazi per favorire e stimolare l'ascolto, regolandone gradatamente i tempi e creando un'atmosfera di aspettativa; Analisi dei libri letti in classe, relazione scritta e orale, composizione di poesie, Relazione scritta e orale, articolo di giornale, saggio breve.</p>	<p>Sviluppare la capacità di ascolto; Sviluppare la capacità di leggere, di interpretare e comprendere testi di vario tipo; Esprimere le proprie emozioni leggendo testi di vario tipo; Esprimere le proprie emozioni scrivendo testi di vario tipo; Acquisire nuove conoscenze lessicali; Conoscere ed utilizzare linguaggi non verbali; Lavorare in sinergia al massimo delle proprie potenzialità; Conoscere le opportunità culturali offerte dal territorio. La classe, in un clima di serena collaborazione hanno realizzato un prodotto, consistente in un video che ha proprio gli studenti come protagonisti ed è incentrato proprio sull'importanza del tema trattato.</p>

<b>Titolo</b>	<b>Finalità del Progetto</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Competenze acquisite</b>
<p><b>La guerra vicina.</b> Cosa sta succedendo alle porte dell'Europa? Quali sono le ragioni della guerra in Ucraina e quali saranno le sue conseguenze? L'offensiva sferrata dalla Russia di Vladimir Putin ha colto il mondo di sorpresa: quali sono gli strumenti che possono aiutarci a</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Avvicinare i ragazzi a temi sensibili e attuali;</li> <li>2. Promuovere un atteggiamento critico nei confronti di ciò che li circonda;</li> <li>3. Fornire le competenze necessarie per comprendere cosa succede nel mondo e perché;</li> <li>4. Interagire in modo</li> </ol>	<p>Due incontri online: Una guerra in Europa: Cosa sta succedendo in Ucraina e dove nasce il conflitto. Una guerra che ha cambiato il mondo? Capire le conseguenze dell'invasione russa dell'Ucraina Una guerra che ha cambiato il mondo? Capire le conseguenze dell'invasione russa dell'Ucraina</p>	<p>Da 90 anni in prima linea nella ricerca e nella formazione dei giovani sui grandi temi della geopolitica, ISPI avvia per le scuole superiori di tutta Italia un ciclo di incontri di approfondimento sul conflitto in Ucraina, che coinvolgeranno i ricercatori dell'ISPI, giornalisti ed esperti. Uno spazio</p>

comprendere uno scenario così drammatico e in rapida evoluzione?	collaborativo con realtà nuove e culturalmente stimolanti; 5. Fornire gli strumenti per poter agire nel mondo degli adulti con consapevolezza e autonomia.	<b>Esperti esterni:</b> -Nicola Missaglia, analista, ISPI -Alberto Guidi, Data Lab, ISPI -Marta Serafini, inviata in Ucraina, Corriere della Sera -Eleonora Tafuro, esperta di Russia, -Alessia De Luca, analista, ISPI -Laurence Hart, Direttore Ufficio Roma, Organizzazione Internazionale per le Migrazioni -Davide Tentori, esperto di geoeconomia, ISPI	di confronto e dibattito aperto a studenti e docenti, accessibile online, per sviluppare insieme un'analisi critica dell'attualità internazionale.
--	---	--	--

## N. 2 ALLEGATI AL DOCUMENTO:

1. Relazione finale del progetto “P.C.T.O.”
2. Relazioni finali per singola disciplina e Programmi svolti fino al 15 maggio, con previsione dell’ulteriore svolgimento fino al termine dell’anno scolastico

## LICEO DELLE SCIENZE UMANE SCUOLA PARITARIA "S. CATERINA DA SIENA"

### Relazione finale del progetto “P.C.T.O.”

Il progetto alternanza scuola-lavoro è presente nel nostro Istituto dall’anno scolastico 2015/2016 e ha dato la possibilità di introdurre una metodologia didattica innovativa, con lo scopo di ampliare il processo di insegnamento – apprendimento. Le strutture pubbliche e private presenti sul territorio sono una risorsa al fine di migliorare e arricchire le conoscenze e le abilità degli allievi per poi trasformarle in competenze.

La classe coinvolta nel progetto è la quinta, composta da 24 studenti.

Come docente di Scienze Umane ho sviluppato dei moduli di attività didattiche in funzione delle visite alle strutture previste quali sedi di alternanza per la classe, la quale ha svolto un primo modulo di 15 ore di attività di laboratorio per sperimentare tecniche di animazione da proporre nell’ambito delle classi della scuola dell’infanzia, per potenziare la capacità di osservazione, registrazione ed elaborazione di dati utili alla conoscenza delle realtà operative. Il modulo si è concluso con la visita presso la struttura dove gli studenti svolgeranno l’attività di alternanza. La classe ha trascorso nella struttura l’intera mattinata durante la quale gli studenti hanno potuto sia osservare gli ambienti, i bambini ed il personale, sia interagire con gli stessi nelle attività di animazione preparate in laboratorio.

La classe è sempre stata accompagnata dal docente delle discipline coinvolte nel progetto.

L’attività pratica si è svolta in terzo liceo dal 14/01/2019 al 19/01/2019, e in quarto liceo dal 13/12/2019 nelle due esperienze la classe si è suddivisa in gruppi di 4/5 studenti, che hanno svolto l’attività di alternanza nelle cinque sezioni: due del micro-nido integrato e tre della scuola dell’infanzia, per due settimane in orario scolastico, dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

Gli strumenti a disposizione dei ragazzi sono stati: le schede di osservazione e rilevazione dei bisogni nella prima parte dell’esperienza, in seguito sono state utilizzate le mappe di processo. Gli studenti hanno annotato tutto in una sorta di “diario di bordo” e alla conclusione dell’esperienza hanno redatto un report, che ha dato loro modo di rielaborare l’esperienza non solo sul piano formativo, ma anche sul piano personale – emotivo.

Dalle schede e dalle relazioni è emersa tutta la valenza positiva dell’esperienza dal punto di vista degli studenti: la conferma della scelta professionale per il proprio futuro come, in pochi casi, la consapevolezza dei propri limiti e di conseguenza la scelta di una tipologia di utenti rispetto alle due diverse esperienze. In ogni caso per tutti c’è stata una ricaduta positiva a livello di immagine di sé che va oltre gli obiettivi cognitivi.

La valutazione è stata concordata dal tutor esterno e dalla docente, preceduta da momenti di verifica tra studenti, tutor e docente. Anche i docenti esterni hanno valutato positivamente l’attività di PCTO.

Il Consiglio di classe ha rilasciato la dichiarazione delle competenze. Il lavoro ha richiesto diverse fasi:

- Delibera dell'attività da parte del Consiglio di Classe.
- Riunione preliminare dei tutors per concordare e programmare modalità e tempi del lavoro.
- Predisposizione della documentazione per i tutors.
- Contatto con le strutture dove gli alunni hanno previsto di svolgere l'attività.
- Riunione dei tutors per la predisposizione della documentazione per gli alunni e le strutture per la prima fase.
- Consegna della documentazione alle strutture.
- Svolgimento totale dell'esperienza di alternanza scuola – lavoro nella scuola dell'Infanzia e Primaria per complessive 120 ore circa.
- Raccolta della documentazione proveniente dalle strutture alla fine del progetto.
- Assegnazione di prove di verifica da parte del docente di Psicologia (le relazioni).
- Compilazione dell'autovalutazione da parte degli studenti.
- Compilazione della valutazione da parte del tutor esterno.
- A fine anno scolastico si sono svolte le seguenti attività:
- Raccolta della documentazione proveniente dalle strutture alla fine dell'esperienza.
- Predisposizione della certificazione di competenze per ogni singolo studente.

Ha svolto il compito di tutor la prof. Cafiero Elvira (Docente di Scienze Umane).

#### VALUTAZIONE DELL'ESPERIENZA

L'esperienza è stata valutata in modo positivo:

- sia da parte degli alunni coinvolti, che hanno ritenuto l'esperienza di PCTO tra le più significative effettuate a scuola
- sia da parte delle strutture che hanno sottolineato la disponibilità degli allievi e la serietà con cui hanno affrontato l'esperienza,
- sia da parte dei colleghi, soprattutto dell'area professionalizzante, che hanno evidenziato una ripresa di motivazione da parte di molti alunni.

Paola, 30-12-2020

Il referente del Progetto PCTO

Elvira Cafiero

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: FRANCESCA LISERRE

CLASSE: V SEZ. unica      INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

#### OBIETTIVI GENERALI

- Conoscere la storia della letteratura italiana nelle sue linee evolutive
- Conoscere la poetica e l'ideologia degli autori
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Individuare nei testi le strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, semantiche
- Leggere e interpretare in modo autonomo e consapevole un testo letterario anche complesso
- Individuare le relazioni fra testi dello stesso autore, fra autori diversi e fra differenti forme artistiche

#### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico-letterari esaminati;
- saper esporre le argomentazioni elaborate dalla poetica e dai testi dei singoli autori del '900;
- saper inserire il pensiero dell'autore nel periodo storico corrispondente;
- saper evidenziare analogie e differenze tra i testi degli autori trattati;
- saper delineare il ruolo sociale degli autori in relazione con la società.

#### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un ottimo livello: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

#### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni.

#### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, una adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Prof. Francesca Liserre

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: FRANCESCA LISERRE

CLASSE: V SEZ. INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

**Alessandro Manzoni**

Vita e opere: Tragedie, Odi, *Inni sacri*, *Promessi Sposi*.

Antologia:

-*La lettera e il vero (Lettera al marchese C. D'Azeglio sul Romanticismo)*;

-*Il cinque maggio (Odi)*;

**Giacomo Leopardi**

Vita e opere: *Zibaldone*, *Canti*, *Operette morali*

Antologia:

-*L'infinito*;

-*A Silvia*;

-*Il passero solitario*;

-*Il sabato del villaggio*;

-*La ginestra*;

-*Alla luna*;

**La scrittura irrequieta: La Scapigliatura**

E. Praga, I.U. Tarchetti e C. Dossi;

Antologia:

-*Una bellezza conturbante (Fosca, I.U. Tarchetti)*;

**L'inchostro del vero: Naturalismo e Verismo**

Il Naturalismo francese: dai fratelli de Goncourt a E. Zola:

Il Verismo italiano: Luigi Capuana e Federico De Roberto: opere e pensiero. (DaD)

Il realismo magico: Grazia Deledda (DaD)

Antologia:

-*Il mondo fantastico del servo Efix (Canne al vento di G. Deledda)*;

**G. Verga:**

Vita, opere e pensiero: *Vite dei campi*, *Novelle rusticane*, *Il ciclo dei vinti (DaD)*;

Antologia:

-*Rosso Malpelo (Vita dei campi)*;

-*La Lupa (Vita dei campi)*;

-*La famiglia Malavoglia (I Malavoglia cap I)*;

-*La roba (Novelle rusticane)*;

-*L'incontro con il canonico Lupi (Mastro-don Gesualdo, I, iv)*;

**Il Decadentismo europeo**

-I canoni del Decadentismo e i principali autori europei

**Gabriele D'Annunzio**

Vita e opere: Il concetto di esteta e di superuomo, i romanzi, le raccolte poetiche.

Antologia:

-*La sacra Maria e la profana Elena (Il Piacere, libro III)*;

-*La fine di un'illusione (Il Piacere, libro IV)*;

-*La pioggia nel pineto (Alcyone)*;

**Giovanni Pascoli**

Vita e opere: *Myricae*, *Poemetti*, *I Canti di Castelvecchio*

Antologia:

-*La voce del bambino interiore (Il fanciullino I, IV, V)*;

-*X agosto (Myricae)*;

-Lavandare (Myricae);

-Nebbia (Canti di Castelvecchio);

### **La stagione delle Avanguardie**

Futurismo e Crepuscolarismo: Filippo Tommaso Marinetti e Guido Gozzano;

#### Antologia:

- *Manifesto di fondazione del futurismo* (F.T. Marinetti);

I vociani: Clemente Rebora e Dino Campana;

#### Antologia:

- *La Chimera (Canti orfici)*;

### **Italo Svevo**

Vita e opere: *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*;

#### Antologia:

- *La grigia routine dell'impiegato Nitti (Una vita cap VI)*;

- *L'educazione sentimentale di Angiolina (Senilità cap II)*;

- *La prefazione del dottor S. (La Coscienza di Zeno Prefazione)*;

### **Luigi Pirandello**

Vita e opere: *L'umorismo*, *Novelle per un anno*, *I romanzi*, *Il teatro dell'assurdo*;

#### Antologia:

- *Dall'avvertimento del contrario al sentimento del contrario (L'Umorismo)*;

- *Il treno ha fischiato (Novelle per un anno)*;

- *Perché Mattia Pascal si è deciso a scrivere (Il Fu Mattia Pascal)*;

- *Uno strappo nel cielo di carta del teatrino (Il Fu Mattia Pascal)*;

- *L'ingresso dei sei Personaggi sulla scena (Sei personaggi in cerca d'autore)*;

### **Giuseppe Ungaretti**

Vite e opere: *L'allegria*, *Il sentimento del tempo*, *Il dolore*;

#### Antologia:

- *Veglia (L'allegria)*;

- *Mattina (L'allegria)*;

- *Fratelli (L'allegria)*;

- *Sono una creatura (L'allegria)*;

- *Tutto ho perduto (Il dolore)*;

### **Eugenio Montale**

Vita e opere: *Ossi di Seppia*, *Le Occasioni*, *La bufera e altro*, *Satura*;

#### Antologia:

- *I limoni (Ossi di seppia)*;

- *Merigiare pallido e assorto (Ossi di seppia)*;

- *Spesso il male di vivere ho incontrato (Ossi di seppia)*;

- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (Satura)*;

### **Umberto Saba**

Vita e opere: *Il canzoniere*; *Storia e cronistoria del Canzoniere*

#### Antologia:

- *A mia moglie (Canzoniere I)*;

- *La capra (Canzoniere I)*;

- *Trieste (Canzoniere I)*;

### **Divina commedia**

*Canti I, II, III, VI, XI, XII, XV, XVI, XVII, XXXIII.*

### **ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:**

- La donna nella letteratura di inizio Novecento: Maria ed Elena, le donne del Piacere come paradigma della femminilità;

- Gli interventisti e le reclute del '99. I bambini soldati dal 1917 a oggi.

- Da Omero a Pirandello: le *fake news* tra diritto e letteratura.

## **B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- Salvatore Quasimodo
- Carlo Emilio Gadda
- Brani di antologia

### TESTI ADOTTATI:

S. Prandi, *La vita immaginata, vol. 3 A e 3 B*, Mondadori Education;  
*Divina Commedia*, a cura di U. Bosco e G. Reggio, Le Monnier scuola

### AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:

- Google Meet;
- WeSchool.

### **B2 – Ore effettivamente svolte dal docente durante l’anno, alla data attuale:**

### **B3 – Eventuali osservazioni.**

A seguito dell’ordinanza comunale N. 77 del 07.01.2002 dal 10 al 15 Gennaio sono state sospese le attività didattiche in presenza, per tale ragione, alcuni argomenti sono stati trattati con la modalità della didattica a distanza.

Per gli alunni in quarantena, vista l’emergenza COVID-19 e considerati i DPCM in riferimento alla Didattica digitale integrata, è stata attivata la DiD.

PAOLA, 13 MAGGIO 2022

Il Docente  
Francesca Liserre

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: FRANCESCA LISERRE

#### OBIETTIVI GENERALI

- Consapevolezza dell'influenza esercitata dalla letteratura e dalla cultura latina sulla società del tempo
- Capacità di analisi della lingua latina e di interpretazione dei testi
- Conoscere il disegno storico della lingua latina e le opere più significative dei classici latini
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Operare collegamenti con la letteratura italiana e le letterature straniere
- Individuare nei testi le strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, semantiche

#### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico-letterari esaminati;
- saper esporre le argomentazioni elaborate dalla poetica e dai testi dei singoli autori del mondo latino;
- saper inserire il pensiero dell'autore nella realtà sociale dell'epoca imperiale;
- saper evidenziare analogie e differenze tra i testi degli autori trattati;
- saper delineare il ruolo sociale degli autori in relazione con la società.

#### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un ottimo livello: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

#### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni.

#### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, una adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Prof. Francesca Liserre

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: FRANCESCA LISERRE

CLASSE: V SEZ. unica      INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

**Seneca**

Vita e opere filosofiche, politiche, tragedie, *Apokolokyntosis*

Antologia:

- Il tempo, il bene più prezioso (De brevitate vitae, 8)*
- La vera felicità consiste nella virtù (De vita beata,16);*
- Anche gli schiavi sono esseri umani (Epistulae ad Lucilium,47);*
- Abbandonarsi all'ira non è prova di grandezza (De ira, 1,20);*

**Lucano**

Vita e il *Pharsalia*

Critica:

- L'anticlassicismo di Lucano (da G.B. Conte Memorie dei poeti e sistema letterario);*

**Petronio**

Vita e il *Satyricon*

Antologia:

- L'ingresso di Trimalchione (Satyricon, 32,1-33,8);*
- Chiacchiere tra convitati (Satyricon, 46);*
- Compianto sul cadavere di Lica (Satyricon, 115, 7-17);*

**La satira**

Il genere, Persio e Giovenale

Antologia:

- Un poeta semirozzo contro la poesia di corvi e gazze (Choliambi, Persio);*
- Il tramonto della Pudicizia e il trionfo della lussuri (Satire, 6, Giovenale);*

**L'epica Flavia**

-Stazio

-Silio Italico

-Plinio il Vecchio e il sapere specialistico

**Marziale**

Vita e opere: *Epigrammi, Liber de spectaculis;*

Antologia:

- Poesia lasciva, ma vita onesta ( Epigrammi, 1-4);*
- Il cacciatore di eredità (Epigrammi, 1-10);*
- Il possidente (Epigrammi, 3,26);*
- Un medico (Epigrammi, 1,47);*
- Tutti i popoli del mondo spettatori del Colosseo (Liber de spectaculis, 3);*

**Quintiliano**

Vita e *Institutio oratoria*

Antologia:

- Il maestro ideale (Institutio oratoria, 2,2,4-10);*
- L'oratore deve essere onesto (Institutio oratoria, 12, 1-7)*

**Plinio il Giovane**

Vite e opere

Antologia:

- Sul modo di procedere contro i cristiani (Epistulae, 10,96);*

**Tacito**

Vita e opere: *Agricola*; *La Germania*; *Dialogus de oratoribus*; *Historiae*; *Annales*;

**Antologia:**

-*Nerone fa uccidere Agrippina* (*Annales*, 14, 7-10);

-*L'alternativa stoica: il suicidio di Seneca* (*Annales*, 15,62-64);

**Apuleio**

Vita e opere: le opere filosofiche, *De Magia*, *Asinus Aureus* (*Metamorfosi*);

**Antologia:**

-*Il proemio: un'ambiguità programmatica* (*Metamorfosi* 1,1);

-*Psiche scopre Cupido* (*Metamorfosi* 5,22-23);

-*Amore risveglia Psiche* (*Metamorfosi* 6, 21)

**Gli apologisti****ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:**

-L'uomo saggio da Seneca a noi

- Da Lucano, Tacito e Plinio al ripudio della guerra e alla tutela della pace internazionale dell' art. 11 della Costituzione italiana.

**TESTO ADOTTATO:**

G. Conte, E. Pianezzola, *Letteratura e cultura latina. L'età imperiale*, prima edizione, Le Monnier Scuola, Firenze.

**AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:**

- Google Meet

- WeSchool

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- **I padri della Chiesa**

**B2 – Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale:****B3 – Eventuali osservazioni.**

A seguito dell'ordinanza comunale N. 77 del 07.01.2022 dal 10 al 15 Gennaio sono state sospese le attività didattiche in presenza, per tale ragione, alcuni argomenti sono stati trattati con la modalità della didattica a distanza.

Per gli alunni in quarantena, vista l'emergenza COVID-19 e considerati i DPCM in riferimento alla Didattica digitale integrata, è stata attivata la DiD.

PAOLA, 13 MAGGIO 2022

Il Docente  
Francesca Liserre

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2021/2022

**DISCIPLINA:** LINGUA E LETTERATURA INGLESE

**DOCENTE:** CATERINA CATALANO

**CLASSE:** V SEZ. A

**INDIRIZZO:** Viale dei Giardini,

**SEDE:** Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

### OBIETTIVI GENERALI

-elevare la qualità della formazione degli studenti sul piano delle conoscenze e competenze della lingua inglese;

-orientare l'azione formativa verso l'approfondimento di nuovi orizzonti linguistici e culturali;

-stabilire una costruzione didattica che rispetti i ritmi di apprendimento e favorisca l'esaltazione delle potenzialità di ciascun allievo.

### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

- Descrivere gli eventi letterari mediante strutture linguisticamente adeguate;
- Comprendere il contesto storico-culturale degli autori attraverso l'analisi e la traduzione dei testi;
- Sviluppare ed esprimere il proprio senso critico in maniera corretta.

### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata sui seguenti argomenti:

- The Victorian Age
- The Modern Age;
- The Present Age.

### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e, in generale, nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Approccio critico allo studio della Letteratura Inglese;
- Comprensione e analisi dei testi;
- Consolidamento delle strutture morfosintattiche e lessicali nell'esposizione linguistica.

### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo, e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, la classe ha raggiunto le seguenti abilità:

- Individuare gli aspetti cardine del periodo storico e letterario;
- Esprimere correttamente il proprio senso valutativo;
- Analizzare i testi in maniera critica;
- Effettuare collegamenti con discipline affini.

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTE: CATERINA CATALANO

CLASSE: V SEZ. A

INDIRIZZO: Viale dei Giardini,

SEDE: Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

● Mary Shelley, *Frankenstein*

Visione del film "*Frankenstein*" (1931).

**The Victorian Age**

- An age of industry and reforms;
- Documentary: "*Who was the real Queen Victoria?*";
- The Victorian compromise;
- The decline of Victorian values;
- The early Victorian novel;
- The late Victorian novel;
- Aestheticism and colonial novels;

**The early Victorian novelists**

- Charles Dickens: life and novels;
- Emily Brontë: life and works;  
- *Wuthering Heights*: "Catherine marries Linton but loves Heathcliff";
- Charlotte Brontë: life and works;  
- *Jane Eyre*.  
- Visione del film: "*Wuthering Heights*".

**The late Victorian novelists**

- Robert Louis Stevenson: life and works;  
- *The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*: "Jekyll turn into Hyde";
- Oscar Wilde: life and works;  
- *The Picture of Dorian Gray*.

**The Modern Age**

- The modern novel;
- The Twenties and the Thirties. The vote for women;
- The stream of consciousness technique

**Modern authors**

- Thomas Stearns Eliot: life and works;  
- *The Waste Land*;
- James Joyce: life and works;  
- *Dubliners*;  
- *Ulysses*.

TESTO ADOTTATO: Cattaneo A., De Flavis D. *Millenium Concise. More than 1,000 years of culture, language and literature in English*. C. Signorelli Scuola.

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- Virginia Woolf: life and works;

-*To the Lighthouse*.

**The Present Age**

- George Orwell: life and works;

-*Nineteen Eighty-Four*.

**B2 – Eventuali osservazioni**

LE LEZIONI SONO STATE SVOLTE IN DAD, DID E IN PRESENZA, IN BASE  
ALLE DISPOSIZIONI COMUNALI E GOVERNATIVE.

PAOLA, 13 maggio 2022

Il Docente



## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2021/2022**

**DISCIPLINA:** Filosofia

**DOCENTE:** Prof. Ferdinando Santoro

**CLASSE:** V SEZ. Unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

### OBIETTIVI GENERALI

Utilizzare il lessico e le discipline specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche, storiche, artistiche e religiose.

Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni corrente di pensiero possiede.

Comprendere le radici concettuali e i principali problemi della cultura contemporanea.

Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle dottrine filosofiche esaminate.
- Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie.
- Saper distinguere tra mentalità comune e visione filosofica della realtà.
- Saper evidenziare analogie e differenze tra le tesi dei filosofi studiati.
- Saper delineare il ruolo sociale dei filosofi.

### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- La filosofia post-hegeliana;
- La filosofia di Nietzsche e Freud;
- Vitalismo e esistenzialismo;
- Filosofia del linguaggio;
- La filosofia della scienza.

### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- Collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- Identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni

### **A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper individuare e analizzare le caratteristiche peculiari delle dottrine filosofiche di Schopenhauer e Kierkegaard;
- Esser capace di evidenziare le differenze tra il pensiero hegeliano e il pensiero marxista;
- Saper interpretare, anche in modo critico, i concetti della filosofia di Nietzsche;
- Conoscere e valutare la portata del pensiero esistenzialista di Heidegger e Sartre in relazione alle dinamiche storico-sociali;
- Mettere in evidenza il pensiero filosofico-storico-politico femminile del Novecento rappresentato da Arendt e Weil;
- Sottolineare il valore della filosofia Husserliana Heideggeriana nel contesto filosofico-letterario dell'esistenzialismo
- Saper interpretare, anche in modo critico, la filosofia di Popper in relazione al pensiero del filosofo sull'uso dei media.

Il Docente: Prof. Ferdinando Santoro

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

**A.S. 2021/2022**

**DISCIPLINA:** Filosofia

**DOCENTE:** Prof. Ferdinando Santoro

**CLASSE:** V SEZ. Unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane “S. Caterina da Siena”

### B – CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **CONTENUTO DISCIPLINARE**

- Schopenhauer: il filosofo del pessimismo e della volontà;
- Kierkegaard: il filosofo dell’esistenza e della fede;
- La sinistra hegeliana e Feuerbach;
- Marx: il filosofo della concretezza dell’esistenza umana;
- Comte e la sociologia;
- Darwin e la teoria dell’evoluzione;
- NIETZSCHE e la demistificazione di ogni certezza metafisica;
- FREUD: il fondatore della Psicoanalisi;
- Lo Spiritualismo e BERGSON;
- HEIDEGGER E L’ESISTENZIALISMO TEDESCO;
- L’ESISTENZIALISMO IN FRANCIA: JEAN PAUL SARTRE;
- HANNAH ARENDT: *Le origini del totalitarismo, Vita activa, La banalità del male*;
- SIMONE WEIL e la sua riflessione sul lavoro e sulla questione sociale.
- Husserl e Heidegger: la fenomenologia.
- Wittgenstein e la filosofia del linguaggio.
- Popper e la filosofia della scienza.

#### **Lettura e Analisi dei testi:**

- Schopenhauer: *Il mondo come volontà e rappresentazione*;
- Marx: *Il Manifesto del Partito Comunista*.
- Nietzsche: *Il grande annuncio; Apollineo e Dionisiaco; Il superuomo e la fedeltà alla terra; La morale dei signori e quella degli schiavi*.

➤ **TESTO ADOTTATO: *I nodi del pensiero, da Schopenhauer agli sviluppi più recenti* - Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero – volume 3**

#### **B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

La programmazione è stata portata a termine entro la data in calce.

Dopo il 15 maggio le lezioni verteranno su ripetizione e approfondimento degli argomenti svolti.

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l’anno, alla data attuale: 82 su 96 previste**

#### **B3 – Eventuali osservazioni**

PAOLA, 14/05/2022

Il Docente: Prof. Ferdinando Santoro

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S.2021/2022**

**DISCIPLINA: STORIA**

**DOCENTE: FRANCESCA LISERRE**

**CLASSE: V SEZ. INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**

**OBIETTIVI GENERALI**

- Acquisire competenze storiche accettabili in ordine agli eventi più significativi
- Acquisire gli eventi storici nella corretta successione diacronica evidenziando le reciproche implicazioni e relazioni
- Saper comprendere e interpretare in maniera adeguata i documenti storici e i testi storiografici
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Costruire l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e riferirsi a tempi e spazi diversi

**A - OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- saper individuare e analizzare gli eventi storici della storia del '900;
- saper esporre le argomentazioni elaborate sulle cause e le conseguenze dei principali conflitti del '900;
- saper distinguere tra i diversi modelli politico-sociali che dominarono lo scenario mondiale del '900;
- saper evidenziare analogie e differenze tra blocco capitalista e blocco comunista;
- saper delineare l'importanza dei principali personaggi storici del XX secolo.

**A1-Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un ottimo livello: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, una adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Prof.ssa Francesca Liserre

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: **STORIA**

DOCENTE: **FRANCESCA LISERRE**

CLASSE: **V SEZ.**    INDIRIZZO/SEDE: **Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

*CONTENUTO DISCIPLINARE*

**La supremazia imperialista e la “Belle Epoque”**

Il movimento operaio;  
La Seconda rivoluzione industriale;  
L'imperialismo economico, politico e militare;  
I Nazionalismi;  
L'Europa della *Belle Epoque*;  
L'età giolittiana;  
Lo sviluppo industriale e la questione meridionale;  
I nazionalismo italiano e la guerra di Libia.

**La I Guerra mondiale**

Dall'attentato di Sarajevo allo scoppio della guerra;  
Prima fase 1914/15: dalla guerra di movimento alla guerra di logoramento;  
Italia: interventisti e neutrali. Il Patto di Londra del 1915;  
Seconda fase 1915/16: la guerra di trincea;  
L'entrata in guerra degli USA;  
La disfatta di Caporetto;  
L'ultimo anno di guerra e la capitolazione degli imperi centrali;  
La Società delle Nazioni: i trattati di pace e la nuova carta geopolitica d'Europa.

**La Rivoluzione comunista**

Le Tesi d'Aprile di Lenin e la Rivoluzione in Russia; **(DaD)**  
Il comunismo difensore dei popoli oppressi e la Nuova politica economica; **(DaD)**

**I fascismi**

Il Dopoguerra: vittoria mutilata e biennio rosso;  
Dall'origine del Fascismo alla conquista del potere;  
Lo stato fascista: economia, società, cultura e colonialismo.

**La grande crisi economica dell'Occidente**

Il crollo della Borsa nel 1929  
Roosevelt e il *New Deal*  
Gli USA negli Anni '30: Proibizionismo, Gangsterismo e Razzismo afroamericano

**Democrazia, Nazifascismo e Comunismo**

Il *Terzo Reich*: Hitler al potere. Ideologia, politica socio-economica, le Leggi di Norimberga  
URSS: da Lenin a Stalin;  
Il Comunismo cinese di Mao Tse-Tung e la “lunga marcia”  
Spagna: la dittatura di Francisco Franco

**La Seconda guerra mondiale**

Politica espansionistica di Hitler: la crisi nella regione del Sudeti e l'invasione della Polonia;  
I patti e le alleanze: dallo scoppio del conflitto alla caduta della Francia  
L'Italia in guerra: debolezza e sconfitte dell'esercito  
Operazione Barbarossa: attacco all'Unione Sovietica e ingresso degli USA  
La soluzione finale di Eichmann: la *Shoah* o “industria della morte”  
Resistenza e collaborazionismo in Italia: dalla caduta del fascismo alla liberazione.  
La sconfitta della Germania.

La sconfitta Giappone e la bomba atomica.

### **Il Comunismo e l'Occidente**

Il Processo di Norimberga agli albori della Guerra Fredda

USA e URSS:, Destalinizzazione, Il muro di Berlino

### **La Prima repubblica italiana**

Il Referendum repubblicano del '46 e la nascita della Costituzione

La DC e il *Boom* economico degli anni '50 e '60

Il Centrosinistra al potere e la rivolta studentesca e operaia del '68-69

Gli anni di Piombo: Terrorismo rosso, Terrorismo nero e Terrorismo mafioso

### **ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:**

-Dal movimento operaio ai diritti dei lavoratori sanciti dalla Costituzione italiana.

-L'impegno delle donne dalle suffragette alle battaglie per la parità di genere.

-La Nato: dalla Guerra Fredda al nuovo ordine mondiale.

### **TESTO ADOTTATO:**

A. Prosperi, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini, *Storia e identità. Il Novecento e Oggi*, seconda edizione, Einaudi Scuola, Milano, 2015.

### **AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:**

- Google Meet

- WeSchool

### **B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

#### **Il Terzo Mondo e la Decolonizzazione**

Analisi generale di alcuni Stati nel Mondo

### **B2 – Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale:**

#### **B3 – Eventuali osservazioni.**

A seguito dell'ordinanza comunale N. 77 del 07.01.2002 dal 10 al 15 Gennaio sono state sospese le attività didattiche in presenza, per tale ragione, alcuni argomenti sono stati trattati con la modalità della didattica a distanza.

Per alunni in quarantena, vista l'emergenza COVID-19 e considerati i DPCM in riferimento alla Didattica digitale integrata, è stata attivata la DiD.

PAOLA, 13 MAGGIO 2022

Il Docente Francesca Liserre

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2021/2022**

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: CAFIERO ELVIRA

CLASSE: V SEZ. A INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

SEDE: ISTITUTO "SANTA CATERINA DA SIENA" PAOLA

**OBIETTIVI GENERALI**

Padroneggiare le scienze umane dal punto di vista sistemico, storico e critico e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

Sviluppare l'attitudine a valutare in modo critico i molteplici messaggi provenienti dal modo contemporaneo;

Acquisire la capacità di mettere a confronto le proprie opinioni con quelle altrui, contribuendo alla partecipazione alla vita sociale e alla valorizzazione della dimensione collettiva dell'esistenza umana;

Sviluppare la competenza nell'uso degli strumenti metodologici, educandosi alla ricerca personale e allo spirito critico;

Acquisire la capacità di cogliere la specificità della propria cultura e di valorizzare culture diverse dalla propria;

Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti e contribuire alla pace, attraverso lo sviluppo della coscienza civile e dei principi minimi della convivenza a livello nazionale e sopranazionale.

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza in linea con quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello più che positivo.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello

Prof. Elvira Cafiero

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2021/2022

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: CAFIERO ELVIRA

CLASSE: V SEZ. A INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

SEDE: ISTITUTO "SANTA CATERINA DA SIENA" PAOLA

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

**L'ATTIVISMO PEDAGOGICO E LE "SCUOLE NUOVE".**

Educazione Infantile e rinnovamento scolastico in Italia.

**Le sorelle Agazzi e la scuola materna:** R. Agazzi: Il museo didattico; I contrassegni.

**Dewey: attivismo pedagogico ed esperienza:** Il significato e il compito dell'educazione; L'esperienza di Chicago;

J. Dewey: La continuità tra scuola e società; L'educazione nelle "comunità progressive".

**O. Decroly e lo sperimentalismo pedagogico:** I nuovi programmi; Il metodo; L'ambiente; La globalizzazione; I caratteri della globalizzazione.

**M. Montessori e la "casa dei bambini":** L'ambiente educativo; Il materiale scientifico; Le acquisizioni di base; La maestra "direttrice"; L'educazione alla pace; "La maestra insegna poco"; Il poter del bambino di "costruire gli uomini"; L'infanzia come "disturbo" per gli adulti. Gli arredi scolastici "a misura di bambino"

**E. Claparede e l'educazione funzionale:** Interesse e sforzo; La scuola "su misura"; L'individualizzazione nella scuola; Il fanciullo "come centro".

**G. Kerschenstainer e la pedagogia del lavoro:** Il valore pedagogico del lavoro.

**Con la sopravvenuta emergenza e la sospensione delle attività a scuola si è passati alla modalità della Didattica a Distanza per l'apprendimento dei seguenti argomenti:**

L'ATTIVISMO TRA FILOSOFIA E PRATICA: A. Ferriere e la teorizzazione del movimento: I trenta punti;

ATTIVISMO CATTOLICO: J. Maritain e l'umanesimo integrale: L'educazione tra cultura e manualità.

ATTIVISMO MARXISTA: Makarenko e il collettivo: La necessità delle punizioni; Lo scopo dell'educazione.

ATTIVISMO IDEALISTICO: G. Gentile e l'attualismo pedagogico: Autorità e libertà nel rapporto educativo; La didattica come realizzazione del divenire spirituale. G. Lombardo Radice e la "didattica viva": Il significato del metodo; La scuola una rivoluzione in cammino; Il bambino come poeta e scienziato.

LA PSICOPEDAGOGIA DEL NOVECENTO: S. Freud e la "rivoluzione psicoanalitica"; L'interesse della pedagogia per la psicoanalisi; L'inconscio e l'educazione; L'educazione sessuale; Si devono spiegare ai bambini i fatti della vita sessuale? Adler: Lo studente "difficile" Anna Freud: Psicoanalisi e pedagogia.

Melanie Klein: L'analisi attraverso il gioco.

LA PSICOANALISI NEGLI STATI UNITI: Erikson: Un diagramma di sviluppo;

PIAGET E LA PSICOLOGIA GENETICA: La concezione pedagogica; Insegnamento e apprendimento.

LA PSICOLOGIA RUSSA: La riflessologia; Vygotskji e la socialità dello sviluppo.

LA PSICOPEDAGOGIA STATUNITENSE: Il comportamentismo: Watson: L'educazione come condizionamento; **Skinner:** L'insegnamento come condizionamento operante; L'istruzione programmata e i suoi vantaggi; Le macchine per insegnare e gli insegnanti. **Bruner:** Dallo strutturalismo alla pedagogia come cultura; Lo strutturalismo pedagogico; Una teoria dell'istruzione; La dimensione sociale dell'apprendimento; L'apprendimento basato sulla scoperta. **Bloom** e le tassonomie.

**SOCIOLOGIA: COM'E' STRUTTURATA LA SOCIETA'**

**Un mondo di istituzioni:** Il concetto di istituzione; Le istituzioni come insiemi di norme sociali; Le istituzioni come strumenti di controllo sociale; Le istituzioni come reti di status e di ruoli; La storicità dell'istituzioni;

**Quando le istituzioni si fanno concrete: le organizzazioni:** Le strutture in cui ci muoviamo; La burocrazia: il tratto comune delle organizzazioni; Merton: le disfunzioni della burocrazia.

**Un caso emblematico: le istituzioni penitenziarie**

Dal supplizio alla sorveglianza; La funzione sociale del carcere.

### **LA CONFLITTUALITA' SOCIALE.**

Alle origini della conflittualità sociale; Un punto di partenza: Durkheim e il concetto di anomia; La stratificazione sociale; Forme di stratificazione sociale; I classici di fronte alla stratificazione: Marx e Weber; Le nuove dinamiche di stratificazione; Nuove forme di povertà; Fenomenologia dei nuovi poveri; La mobilità sociale.

**I meccanismi dell'esclusione sociale: la devianza.** La sociologia di fronte alla devianza; Merton: la devianza come divario tra mezzi e fini sociali; Un nuovo sguardo sulla devianza: *la labeling theory* **CENNI SULLA RELIGIONE E LA SECOLARIZZAZIONE.**

La religione come fatto sociale; Prospettive sociologiche sulla religione; la religione nella società contemporanea.

Questi contenuti sono stati svolti in presenza. Con la sopravvenuta emergenza e la sospensione delle attività a scuola si è passati alla modalità della Didattica a Distanza per l'apprendimento dei seguenti argomenti:

### **INDUSTRIA CULTURALE E SOCIETA' DI MASSA**

La nascita dell'industria culturale: i prodromi: dai manoscritti medievali alle gazzette del Settecento; La stampa popolare; Il fumetto; La fotografia: un nuovo occhio sul mondo; Il cinema: una nuova arte; L'industria culturale di massa; Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa.

### **SALUTE, MALATTIA, DISABILITA'.**

La salute come fatto sociale; la sociologia della salute;

La malattia mentale; La medicalizzazione dei disturbi mentali; Il caso dell'Italia; Dalla malattia al soggetto sofferente; Tra educazione e terapia.

La diversabilità: Disabilità, menomazione, handicap; Condizioni, non categorie di persone; Le cause della disabilità; Le scienze umane di fronte alla disabilità; L'educazione del soggetto diversabile; L'inserimento del diversabile nella scuola italiana; Quale integrazione?

### **UGUAGLIANZA E DIVERSITA'**

Il disadattamento: il disagio; Lo svantaggio educativo: La deprivazione culturale; L'educazione interculturale: Gli approcci pedagogici alla differenza; La diversa abilità: Il caso dei bambini precoci, dotati e superdotati.

La salute come fatto sociale; la sociologia della salute;

La malattia mentale; La medicalizzazione dei disturbi mentali; Il caso dell'Italia; Dalla malattia al soggetto sofferente; Tra educazione e terapia.

La diversabilità: Disabilità, menomazione, handicap; Condizioni, non categorie di persone; Le cause della disabilità; Le scienze umane di fronte alla disabilità; L'educazione del soggetto diversabile; L'inserimento del diversabile nella scuola italiana; Quale integrazione?

**Questi contenuti sono stati svolti in presenza.**

**TESTI ADOTTATI:** “*Scienze Umane*” corso integrato di Antropologia Sociologia Ed. Paravia

Pedagogia - Storia e Temi di Pedagogia - Dal '900 ai nostri giorni Ed. Paravia

**Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 150 su 165 previste**

**B3 Eventuali osservazioni**

A SEGUITO DI UNA ORDINANZA COMUNALE, DURANTE IL MESE DI GENNAIO SI E' VERIFICATO UNA SETTIMANA DI DIDATTICA A DISTANZA. E IN ALCUNI CASI DI POSITIVITA' SI E' FATTO RICORSO ALLA DID.

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2021/2022**

**DISCIPLINA:** Storia dell'arte

**DOCENTE:** Prof.ssa Giulia Spizzirri

**CLASSE:** V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da

**OBIETTIVI GENERALI**

Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico

Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati

Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate

Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;
- Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;
- Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza completa e solida. La maggior parte degli studenti e delle studentesse, infatti, applicando procedure e metodi standard, riesce ad argomentare molti concetti in maniera personale e piuttosto critica.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un accettabile livello di autonomia e lettura d'opera critica.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello infatti la maggior parte degli studenti e delle studentesse riesce nell'applicazione interdisciplinare dei diversi contenuti e/o capacità apprese e consolidate durante l'ultimo triennio.

*Prof.ssa Giulia Spizzirri*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

A.S. 2021/2022

**DISCIPLINA:** Storia dell'arte**DOCENTE:** Prof.ssa Giulia Spizzirri**CLASSE:** V      **SEZIONE:** Unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"**B – CONTENUTI DISCIPLINARI****CONTENUTO DISCIPLINARE**

Neoclassicismo: aspetti generali. *Anton Raphael Mengs (Parnaso)*; Antonio Canova (*Amore e Psiche, Le tre Grazie, Monumento funerario di Clemente XIV, Monumento funerario di Maria Cristina d'Austria*); Jacques – Louis David (*Il giuramento degli Orazi, Marat assassinato*); Francisco Goya (*Il parasole, Il 3 maggio 1808 a Madrid*);

Romanticismo: aspetti generali. Caspar David Friedrich (*Viandante sul mare di nebbia*); William Turner (*Il ponte del diavolo*); John Constable (*Flatford Mill*); Camille Corot e la scuola di Barbizon, Theodore Gericault (*La zattera della Medusa*); Eugene Delacroix (*La libertà che guida il popolo*); Francesco Hayez (*Il bacio*)

Il Realismo: aspetti generali. Gustave Courbet (*Gli spaccapietre; L'atelier del pittore*); Giovanni Fattori (*La rotonda di Palmieri*)

Impressionismo: aspetti generali. Edouard Manet (*Olympia, Colazione sull'erba, Il Bar delle Folies-Bergère*); Claude Monet (*Impressione sole nascente, La Grenouillère, La cattedrale di Rouen*); Edgar Degas (*La classe di danza, L'assenzio*);

Pierre-Auguste Renoir (*La Grenouillère*).

Postimpressionismo: aspetti generali. Paul Cézanne (*I Giocatori di carte, La casa dell'impiccato, Natura morta con mele e arance*); Paul Gauguin (*Il Cristo Giallo, Da dove veniamo? Cosa siamo? Dove andiamo?*); Vincent van Gogh (*I mangiatori di patate, Notte stellata*)

Art Nouveau: aspetti generali. Gustav Klimt (*Giuditta I, Il bacio*);

Espressionismo: aspetti generali. James Ensor (*Autoritratto con maschera, Scheletri*) Antoni Gaudì (*Sagrada Familia*); Edvard Munch (*La bambina malata, L'urlo*); Henri Matisse (*Donna con cappello, La danza,*);

Il Cubismo: aspetti generali. Pablo Picasso (*Les Femmes d'Alger, I saltimbanchi, Celestina, La corsa, Donna con poltrona rossa, Guernica*)

Il Futurismo: aspetti generali. Umberto Boccioni (*Città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio*);

L'Astrattismo: aspetti generali. Vasilij Kandinskij (*Impressione III*); Piet Mondrian (*Composizione in rosso, blu e giallo*)

Il Dadaismo: aspetti generali. Marcel Duchamp (*Fontana*);

La Metafisica: aspetti generali. Giorgio de Chirico (*Le muse inquietanti*);

Il Surrealismo: aspetti generali. Renè Magritte (*La condizione umana I, Il tradimento delle immagini*); Salvador Dalì (*La persistenza della memoria*); Frida Kahlo (cenni).

Educazione civica e Storia dell'arte: La tutela del patrimonio storico artistico internazionale.

LE LEZIONI SONO STATE SVOLTE IN DAD, DID E IN PRESENZA, IN BASE ALLE DISPOSIZIONI COMUNALI E GOVERNATIVE.

**TESTO ADOTTATO: Opera Architettura e Arti Visive nel Tempo, vol 3, L. Colombo, A. Dionisio, N. Onida, G. Savarese – Sansoni per la scuola**

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

L'arte del secondo Novecento (cenni)

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 52 su 66 previste**

PAOLA, 13 maggio 2022

**Il Docente**

*Prof.ssa Giulia Spizzirri*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****RELAZIONE DEL DOCENTE****A.S. 2021/2022****DISCIPLINA:** Matematica**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà**CLASSE:** V SEZ. Unica**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**OBIETTIVI GENERALI**

- Proseguire lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi
- Acquisire il concetto di limite di una funzione e calcolarlo
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale (continuità, derivabilità e integrabilità)

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

**OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI**

- Proseguire lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi
- Acquisire il concetto di limite di una funzione e calcolarlo
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale (derivabilità)

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza completa e solida. La maggior parte delle studentesse applica procedure e metodi standard argomentando in maniera critica.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

L'uso delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, appare raggiunto con un buon livello di autonomia per la maggior parte delle studentesse.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un discreto livello; una parte delle studentesse, riesce nell'applicazione consapevole dei diversi contenuti utilizzando capacità acquisite e consolidate durante l'ultimo triennio.

Il Docente  
*Prof.ssa Maria Elisa Raschellà*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO  
RELAZIONE DEL DOCENTE      A.S. 2021/2022**

**DISCIPLINA:** Matematica

**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà

**CLASSE:** V SEZ. Unica

**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane

**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

- Il concetto di intervallo e di intorno;
- Classificazione delle diverse funzioni;
- L'insieme di esistenza delle funzioni:
  - ✓ Funzione algebrica razionale intera;
  - ✓ Funzione algebrica razionale fratta;
  - ✓ Funzione algebrica irrazionale con indice pari intera e fratta;
  - ✓ Funzione algebrica irrazionale con indice dispari intera e fratta;
  - ✓ Funzione logaritmica
  - ✓ Funzione esponenziale;
- Definizione di funzione pari e funzione dispari;
- I punti di intersezione tra la funzione e gli assi cartesiani;
- Il segno di una funzione;
- Definizione di limite finito ed infinito; limite destro e limite sinistro; rappresentazione grafica del limite; teoremi sui limiti; definizione di continuità di una funzione; operazioni tra i limiti; forme indeterminate;
- Equazione degli asintoti e rappresentazione grafica;
- La definizione del rapporto incrementale e la sua rappresentazione grafica; significato geometrico della derivata; le derivate fondamentali; teoremi sulle derivate; enunciato ed applicazione del teorema di De L'Hôpital.
- Intervalli di crescita e decrescenza della funzione e relativa definizione di massimi, minimi di una funzione mediante lo studio della derivata prima;
- Definizione dei punti di flesso di una funzione mediante lo studio della derivata seconda;
- Studio di funzione.

**NOTA:** le attività didattiche si sono svolte in presenza e in modalità DID per i casi di positività al Covid-19. A seguito di un'ordinanza emessa dal Sindaco di Paola, nel mese di gennaio dell'anno scolastico in corso, le attività didattiche si sono svolte in DAD.

**TESTO ADOTTATO:** Nicola Papa, Lia Risposi, MATEMATICA PER TEMI - *volume Q - il Capitello*.

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- Enunciato ed applicazione del teorema di Rolle; Enunciato ed applicazione del teorema di Lagrange; Enunciato ed applicazione del teorema di Cauchy

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 58 su 66 previste**

PAOLA, 13 MAGGIO 2021

Il Docente  
Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****RELAZIONE DEL DOCENTE****A.S. 2021/2022****DISCIPLINA:** Fisica**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà**CLASSE:** V SEZ. Unica**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**OBIETTIVI GENERALI**

- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, attraverso lo studio del campo elettrico
- Comprendere fenomeni magnetici attraverso lo studio del campo magnetico
- Approfondire lo studio dell'elettromagnetismo e dell'induzione elettromagnetica, i rapporti tra campi elettrici e magnetici per esaminare fenomeni naturali e reali di natura elettromagnetica

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

**OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI**

- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, attraverso lo studio del campo elettrico
- Comprendere fenomeni magnetici attraverso lo studio del campo magnetico
- Descrivere, commentandoli, i fenomeni naturali e reali di natura elettromagnetica

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti e quindi dei concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare, nel complesso, completa attestandosi ad un buon livello. La maggior parte delle studentesse dimostra una discreta padronanza dei contenuti e si esprimono con il lessico specifico richiesto dalla disciplina.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

L'uso delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione pratica di quanto appreso, si attesta su un livello discreto livello.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello.

Il Docente

*Prof.ssa Maria Elisa Raschellà*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2021/2022**

**DISCIPLINA:** Fisica

**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà

**CLASSE:** V SEZ. Unica

**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane

**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

- Elettrostatica: la carica elettrica e le interazioni fra corpi elettrizzati; conduttori ed isolanti; legge di Coulomb; campo elettrico; energia potenziale elettrica e differenza di potenziale; i condensatori e la loro capacità
- La corrente elettrica: la resistenza elettrica; le leggi di Ohm; la forza elettromotrice; circuiti elettrici a corrente continua; la potenza elettrica
- Il magnetismo: magneti e campo magnetico; l'induzione magnetica; campi magnetici generati da correnti; forze magnetiche sulle correnti e sulle cariche
- Induzione e onde elettromagnetiche: la corrente indotta; la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz; il campo elettromagnetico; la propagazione delle onde elettromagnetiche; lo spettro elettromagnetico
- Cenni sulla teoria della relatività: il principio di relatività; i postulati della relatività ristretta

**NOTA:** le attività didattiche si sono svolte in presenza e in modalità DiD per i casi di positività al Covid-19. A seguito di un'ordinanza emessa dal Sindaco di Paola, nel mese di gennaio dell'anno scolastico in corso, le attività didattiche si sono svolte in DAD.

**TESTO ADOTTATO:** Antonio Caforio, Aldo Ferilli - **FISICA! PENSARE LA NATURA** - *volume 5° anno, le Monnier scuola*

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- Cenni sulla teoria quantistica e la fisica atomica

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 56 su 66 previste**

Paola, 13 maggio 2022

Il Docente

*Prof.ssa Maria Elisa Raschellà*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO  
RELAZIONE DEL DOCENTE**

A.S. 2021/2022

**DISCIPLINA:** Scienze Naturali

**DOCENTE:** Prof.ssa Maria Rosa Cariello

**CLASSE:** V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

**OBIETTIVI GENERALI**

Effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni

Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati

Saper utilizzare modelli appropriati per descrivere aspetti geografici e territoriali ed interpretare fenomeni

Comprendere i caratteri descrittivi della chimica organica

Distinguere tra loro le regolazioni del metabolismo

Apprendere le basi dell'ingegneria genetica

## **A. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Saper individuare le caratteristiche delle diverse molecole organiche;
- Assegnare il nome o la formula ai diversi idrocarburi;
- Distinguere le peculiarità delle biomolecole, cogliendone collegamenti nelle diverse vie metaboliche;
- Riconoscere le connessioni fra l'evoluzione geologica della Terra e l'evoluzione della Vita su di essa.
- Conoscere le principali tecniche sperimentali per ottenere molecole di DNA ricombinante

### **A.1 Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- La chimica del carbonio, le Biomolecole, i processi metabolici, la dinamica della Litosfera, la tettonica a placche, le basi dell'ingegneria genetica.

### **A.2 Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzo delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'esecuzione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità;
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

### **A.3 Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper distinguere i diversi idrocarburi a livello strutturale e funzionale;
- Descrivere e riconoscere la struttura e le principali funzioni biologiche delle biomolecole: lipidi, glucidi, proteine e acidi nucleici;
- Illustrare le principali vie metaboliche di glucidi, lipidi e proteine;
- Descrivere l'interno della Terra e spiegare in che modo è stato possibile conoscere la sua struttura;
- Descrivere i principali processi geologici nei diversi periodi della storia della terra.
- Illustrare le tappe fondamentali che hanno condotto agli sviluppi più recenti della biologia molecolare e delle biotecnologie.

### **IL DOCENTE**

Prof.ssa Maria Rosa Cariello

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO  
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

A.S. 2021/2022

**DISCIPLINA:** Scienze Naturali

**DOCENTE:** Prof.ssa Maria Rosa Cariello

**CLASSE: V SEZIONE:** Unica

**INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

## **B. CONTENUTI DISCIPLINARI**

### **CONTENUTO DISCIPLINARE**

- Le proprietà dell'atomo di carbonio
- Il legame carbonio-carbonio: singolo, doppio, triplo
- Isomeria di catena e stereoisomeria
- Cenni sulle principali reazioni organiche: addizione, eliminazione, sostituzione
- Gli idrocarburi: alcani, alcheni, alchini
- Gli idrocarburi aromatici: il benzene
- I gruppi funzionali
- I composti della vita
- I lipidi
- I carboidrati
- Le proteine
- Gli acidi nucleici
- I processi metabolici: catabolismo e anabolismo
- La molecola energetica ATP
- Gli enzimi e i coenzimi NAD<sup>+</sup> e FAD
- La glicolisi: fase preparatoria e fase di recupero energetico
- Le vie metaboliche mitocondriali: respirazione cellulare, ciclo di Krebs, catena di trasporto degli elettroni, fosforilazione ossidativa
- Le vie metaboliche anaerobiche: la fermentazione lattica e alcolica
- Il metabolismo dei glucidi
- Il metabolismo dei lipidi
- Il metabolismo delle proteine
- La dinamica della litosfera
- Le teorie fissiste e la teoria della deriva dei continenti
- Prove geologiche, paleontologiche, paleoclimatiche e geofisiche
- La morfologia dei fondali oceanici
- L'espansione dei fondali oceanici
- La struttura delle dorsali oceaniche e l'età delle rocce del fondale
- Le faglie trasformi
- La teoria della tettonica a placche
- I margini di placca
- Caratteristiche generali delle placche
- I margini continentali

- Come si formano gli oceani
- I sistemi arco-fossa
- Orogenesi
- Risorse energetiche e sostenibilità (Ed. Civica)
- La tecnologia del DNA ricombinante
- Gli enzimi che agiscono sul DNA
- Il clonaggio genico
- L'amplificazione del DNA tramite PCR

TESTO ADOTTATO: **Scienze Naturali, versione mista, terza edizione;**  
**Nepgen-Fiorani-Crippa / Mondadori scuola**

### **B.1 Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

L'ingegneria genetica

**B.2 Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 60 su 66 previste**

**B.3 Eventuali osservazioni**

PAOLA, 13 MAGGIO 2022

**IL DOCENTE**  
Prof.ssa Maria Rosa Cariello

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2021/2022**

**DISCIPLINA:** Scienze Motorie e Sportive

**DOCENTE:** Prof. Fittipaldi Filippo

**CLASSE:** V SEZ. Unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

### OBIETTIVI GENERALI

La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive•

Lo sport, le regole, il fair play

Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico

Salute, benessere e prevenzione

### A-OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

#### A1-Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- Conoscere le caratteristiche e i metodi di allenamento dell'equilibrio, del ritmo, dell'orientamento spazio-temporale, della coordinazione.
- Conoscere e saper applicare i principi e i concetti generali per applicarli nel movimento umano.
- Conoscere e saper consolidare e coordinare le qualità fisiche e neuromuscolari attraverso situazioni che implicano rapporti tra il corpo e lo spazio.
- Conoscere gli elementi della fisica: le leve, l'inerzia, la velocità angolare e periferica, il baricentro e di individuarli sul proprio corpo
- Conoscere le tecniche di rianimazione in caso di shock e arresto cardiaco.
- Conoscere le lesioni muscolari, articolari e le lesioni ossee.

#### A2-Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienze.
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

#### A3-Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper sviluppare e consolidare gli schemi di allenamento per migliorare le proprie abilità motorie.
- Saper coordinare azioni efficaci in situazioni complesse.
- Saper riconoscere gli stili alimentari corretti per uno stato di salute ottimale, riconoscere la struttura dei macronutrienti e il loro valore nutrizionale.
- Riconoscere gli infortuni.
- Riconoscere le varie tecniche di rianimazione.
- Riconoscere le varie lesioni ossee e le lesioni muscolari.

Prof. FILIPPO FITTIPALDI

## CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S.2021/2022

**DISCIPLINA:** Scienze Motorie

**DOCENTE:** Prof. FILIPPO FITTIPALDI

**CLASSE:** V      **SEZIONE:** U      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

### B–CONTENUTI DISCIPLINARI

#### *CONTENUTO DISCIPLINARE*

- Le capacità motorie.
- Le basi teoriche dell'allenamento.
- La coordinazione.
- L'equilibrio, il ritmo, l'orientamento spazio-temporale.
- La propriocettività.
- I movimenti complessi.
- Le abilità motorie.
  
- Gli sport di squadra.
- Le regole dei giochi sportivi.
- L'allenamento e l'adattamento.
- La sedentarietà.
- Le malattie cronico degenerative.
- La dieta.
- L'obesità, il sovrappeso, l'anoressia.
- Il doping.
- La salute ed il benessere.
- L'attività fisica adattata

➤ **TESTO ADOTTATO:**      **Studenti InFormaTi/B.Balboni-**

➤ **B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15/04/2022**

La biomeccanica del movimento, il muscolo come organo endocrino.

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 54/66**

**B3–Eventuali osservazioni**

A SEGUITO DI UNA DIDATTICA A DISTANZA FORZATA PER GLI EVENTI PANDEMICI CHE HANNO COLPITO IL MONDO HO PREFERITO ADOTTARE QUANTO PIU' POSSIBILE UNO STILE DI LEZIONE QUANTO PIU' "PRATICA" POSSIBILE PER FAR SI' CHE GLI STUDENTI RIUSCISSERO A "RECUPERARE" LA VOGLIA, E SOPRATTUTTO L'ABITUDINE AL MUOVERSI, COSA CHE CON LA CLASSE V, NON MI E' STATA MOLTO FACILE SIN DALL'INIZIO.

PAOLA, 13/05/2022

**Il Docente**

Prof. FILIPPO FITTIPALDI

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S.2021/2022**

**DISCIPLINA:** RELIGIONE

**DOCENTE:** MARIA ROSARIA PAONESSA

**CLASSE:** V SEZ. unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**OBIETTIVI GENERALI**

- Conoscere, comprendere ed utilizzare i fondamenti disciplinari
- Elaborare e rielaborare i contenuti disciplinari in modo pertinente, organico, critico ed originale
- Esporre le conoscenze acquisite in modo chiaro ed articolato, avvalendosi del lessico specifico
- Collegare le conoscenze disciplinari ed applicarle in maniera pluridisciplinare e interdisciplinare
- Partecipare attivamente e in modo collaborativo al dialogo formativo
- Acquisire ed utilizzare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro e ad autovalutare i risultati conseguiti
- Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e della legalità
- Consolidare la conoscenza e la condivisione dei valori morali

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

**A1 – Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

- Approfondire in una riflessione sistematica gli interrogativi di senso più rilevanti: egoismo, amore ecc.
- Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti e alla prassi di vita che essa propone.
- Conoscere le principali novità del Concilio Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa
- Conoscere il rapporto tra la storia umana e al storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
- Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa cogliendo il contributo allo sviluppo della cultura, de valori civili e della fraternità.
- Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.

**A2 – Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storico sociali in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e socio-culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

- Attribuire ai livelli appropriati istituzionale politico sociale economico il fatto o evento analizzato.
- Elaborare mappe concettuali che evidenziano nessi logici tra diversi eventi e/o tematiche.

### **A3 – Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

- Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.
- Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali.
- Operare criticamente scelte etico- religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.
- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

La Docente

*Prof.ssa Maria Rosaria Paonessa*

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINA RISVOLTI

A.S.2021/2022

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

DOCENTE: **MARIA ROSARIA PAONESSA**

CLASSE: **V SEZ Unica** INDIRIZZO/SEDE: **Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**

### **B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

L'uomo e la sua divina creaturalità; la libertà; ragione e libertà; Dio fonte e custode della nostra libertà; la ricerca del bene; il soggettivismo morale; le fonti della moralità; il peccato, il peccato per i cristiani, il peccato, il peccato per i non credenti, il peccato nella visione della psicoanalisi.

I cattolici e l'Unità d'Italia; Papa Pio IX e il Concilio Vaticano I; la Chiesa e la questione sociale, la Rerum Novarum; la chiesa tra le due guerre mondiali. Il pericolo di una democrazia senza valori, Stalin e Mussolini; modalità e ideologia dell'esercizio del potere secondo la Chiesa; Il valore autentico della democrazia; la condanna dei totalitarismi; il Concilio Ecumenico Vaticano II in risposta al profondo mutamento politico e sociale della seconda metà del XX

Religione e Stato, Costituzione Italiana e valori cristiani; la globalizzazione; il potere finanziario e il potere politico; le migrazioni e il multiculturalismo; pace e sviluppo; la Pace nel Magistero della Chiesa; le religioni del mondo unite per la promozione della pace.

La nostra Costituzione e il pensiero cattolico; La centralità della persona; L'essenza della democrazia

#### **TESTO ADOTTATO:**

Libro di testo in adozione: G. Marinoni, C. Cassinotti, G. Bozzi, A.Mandelli, M.L.Provezza "*SULLA TUA PAROLA*" ed. DeA SCUOLA-Marietti Scuola

#### **AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:**

- **WeSchool**

#### **B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

L'amore coniugale immagine dell'amore di Cristo; la visione biblica della coppia, l'indissolubilità del sacramento del matrimonio; la famiglia: apertura alla vita. Unioni di fatto e convivenze.

**Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 28/33**

#### **B3–Eventuali osservazioni:**

Paola, 13 maggio 2022

Docente

Prof.ssa *Maria Rosaria Paonessa*



*La tua età,  
per quanto bella e  
affascinante,  
non è fine a sé stessa.  
La verità di ciò  
che ora  
sei chiamata a vivere  
è oltre ...*

*La parabola umana  
essenzialmente  
apertura al futuro,  
alla scoperta,  
a ciò che di nuovo  
può essere  
messo al mondo.*

*Volersi bene è il ritorno a sé stessi*

*In fondo,  
noi abbiamo provato  
a compiere  
questa prima tappa  
del mestiere di vivere  
e perciò ora,  
puoi iniziare  
il tuo cammino.*

*Il cammino  
da donna adulta.*