LICEO DELLE SCIENZE UMANE *"S. Caterina da Siena"*

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO – PARITARIA

Viale dei Giardini,1 - 87027 PAOLA (CS)

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

(Approvato nella seduta del 15.05.2023)

CLASSE V – a.s. 2022 - 2023

Il coordinatore delle attività educative e didattiche

Prof.ssa Paola Francesca Serranò

Il coordinatore di classe

Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

Indice

1. Riferimenti normativi Pag. 1
2. Informazioni generali sull'istituto Pag. 3
3. Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei Pag. 4
4. Componenti del Consiglio di classe con riferimento alla continuità didattica Pag. 5
5. Livelli di rendimento relativi agli ultimi due anni Pag. 6
6. Durata oraria annua delle discipline nel triennio Pag. 6
7. Quadro e Durata oraria annua delle discipline nel quinquennio Pag. 8
8. Libri di testo V Liceo Pag. 9
9. Area disciplinari Pag. 10
10. Obiettivi realizzati Pag. 11
11. Contenuti disciplinari svolti Pag. 12
12. Materiali didattici proposti Pag. 12
13. Metodi didattici Pag. 14
14. Attrezzature e materiali didattici Pag. 14
15. Verifiche Pag. 15
16. Criteri per la valutazione degli apprendimenti Pag. 15
17. Deroghe assenze Pag. 17
18. Attività di recupero, consolidamento e potenziamento Pag. 17
19. Prove effettuate in preparazione dell'esame Pag. 18

19.1 - Percorso di Educazione Civica Pag. 18

19.2 - Attività, percorsi e progetti realizzati, coerenti con gli obiettivi del PTOF Pag. 22

19.3 – Percorso Triennale per le Competenze trasversali e per l'Orientamento Pag. 24

Allegati

A. Griglie di valutazione
B. Tabella attribuzione credito scolastico
C. Relazioni Docenti

1. Riferimenti normativi

OM n. 45 del 09.03.2023

Art. 10, cc. 1, 2 e 4

1. Entro il 15 maggio 2023 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

   […]

4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

Art. 22, cc. 1, 2, 3, 4, 5 e 10

1. Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.
2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.
4. La commissione/classe cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, evitando una rigida distinzione tra le stesse. I commissari possono condurre l'esame in tutte le discipline per le quali hanno titolo secondo la normativa vigente, anche relativamente alla discussione degli elaborati relativi alle prove scritte, cui va riservato un apposito spazio nell'ambito dello svolgimento del colloquio.
5. La commissione/classe provvede alla predisposizione e all'assegnazione dei materiali all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.

[…]

10. La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

2. Informazioni generali sull'istituto

LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO "S. CATERINA DA SIENA"

L'Istituto "S. Caterina da Siena" si distingue per due connotazioni strutturali:

- essere una scuola paritaria "scelta" o da scegliere da parte delle famiglie
- essere una scuola cattolica e, pertanto, ispirata ai valori cristiani, quindi a quei valori "forti" che non solo la Chiesa, ma anche una società improntata da senso umano e civile porta avanti.

Questo Istituto opera nel territorio da oltre novantasette anni. Nasce come Istituto Magistrale, voluto dalla Riforma Gentile, che dava la libertà alle iniziative private di concorrere con la scuola pubblica. Con il D.M. del 28 luglio 1939 A. XVII E. F., l'Istituto S. Caterina da Siena è ammesso a far parte dell'Ente Nazionale per l'Insegnamento Medio in qualità di associato, con decorrenza dall'anno scolastico 1938-1939- XVII E. F. e per gli effetti della legge 05-01-1939-XVII E. F. Nei primi anni l'Istituto è frequentato da una popolazione scolastica prettamente femminile e per agevolare le famiglie del territorio, viene annesso alla scuola, un convitto. Negli anni, l'Istituto si arricchisce di tutti i gradi di scuola e si adegua alle Normative Scolastiche Ministeriali. Il Collegio dei docenti nella seduta 19-10-1989 delibera l'attuazione della sperimentazione ex art. 3 del DPR n° 419 del 1974 del Liceo pedagogico che, con autorizzazione ministeriale n° 4864 del 05-05-1992, parte dall'anno scolastico 1992-93. Tale Sperimentazione introduce un Progetto d' Istituto quinquennale con indirizzo socio-psico-pedagogico. Dall'anno scolastico 1999-2000 parte la sperimentazione dei piani di studi elaborati dalla Commissione Brocca relativi all'indirizzo Socio-psico-pedagogico, ora esaurito, per l'adeguamento alla Riforma Gelmini e convertito in Liceo delle Scienze Umane. L'Istituto S. Caterina da Siena nell'anno scolastico 2000-2001 da L. R. è diventato Paritario. Con la Riforma della scuola "La Buona scuola" Legge 107/2015 ed entrata in vigore il 31/05/2017, l'Istituto si adegua agli otto Decreti attuativi della Legge. L'Istituto, chiaro esempio di architettura umbertina, è ubicato nel centro del paese e, per la sua posizione, è frequentato non solo dai residenti del posto, ma anche da ragazzi provenienti dai paesi dell'hinterland.

3. Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei…").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell'argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Competenze specifiche del liceo delle Scienze Umane

- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell'ambito delle scienze sociali ed umane;
- utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio antropologica nei principali campi d'indagine delle scienze umane;
- operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

4. Componenti del Consiglio di classe con riferimento alla continuità didattica

Il Consiglio di Classe

	DISCIPLINE	DOCENTI	CONTINUITÁ TRIENNALE	CONTINUITÁ BIENNALE	INSEGNAMENTO ANNUALE	FIRME
1	Religione	PAONESSA MARIA ROSARIA	•			_____
2	Italiano	CRISTIANO LUIGI			•	_____
3	Latino	CRISTIANO LUIGI			•	_____
4	Inglese	CATALANO CATERINA	•			_____
5	Storia	CRISTIANO LUIGI			•	_____
6	Storia dell'Arte	SPIZZIRRI GIULIA		•		_____
7	Filosofia	SANTORO FERDINANDO		•		_____
8	Scienze Umane	CAFIERO ELVIRA	•			_____
9	Scienze Naturali	CARIELLO MARIA ROSA		•		_____
10	Matematica e Fisica	RASCHELLÁ MARIA ELISA		•		_____
11	Scienze Mot. e Spor.	MANDOLITO GIUSEPPE M.			•	_____

Coordinatore di classe

Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

Il Coordinatore delle Attività Educative e Didattiche

Data di approvazione 15/05/2023

5. Livelli di rendimento relativi agli ultimi due anni

Anno Scolastico 2020/2021 (III liceo)						
	Livelli	Promossi con 6 = M < 7	Promossi con 7 = M < 8	Promossi con 8 = M < 9	Promossi con 9 = M < 10	Promossi con 10
	Numero alunne	0	3	7	5	2
Anno scolastico 2021/2022 (IV liceo)						
	Livelli	Promossi con 6 = M < 7	Promossi con 7 = M < 8	Promossi con 8 = M < 9	Promossi con 9 = M < 10	Promossi con 10
	Numero alunne	1	3	5	8	0

6. Durata oraria annua delle discipline nel triennio

Durata oraria annua delle discipline della III classe			
Discipline	**N. ore Settimanali**	**N. Settimane in un anno**	**Ore disciplinari annue**
Religione	1	33	33
Lingua e lett. italiana	4		132
Lingua e lett. latina	2		66
Lingua e lett. inglese	3		99
Storia	2		66
Filosofia	3		99
Scienze Umane	5		165
Matematica	2		66
Fisica	2		66
Scienze Naturali	2		99
Storia dell'Arte	2		66
Scienze Motorie e Sportive	2		66
Totale	**30**		**1.023**

Durata oraria annua delle discipline della IV classe			
Discipline	**N. ore Settimanali**	**N. Settimane in un anno**	**Ore disciplinari annue**
Religione	1	33	33
Lingua e lett. italiana	4		132
Lingua e lett. latina	2		66
Lingua e lett. inglese	3		99
Storia	2		66
Filosofia	3		99
Scienze Umane	5		165
Matematica	2		66
Fisica	2		66
Scienze Naturali	2		66
Storia dell'Arte	2		66
Scienze Motorie e Sportive	2		66
Totale	**30**		**1.023**

Durata oraria annua delle discipline della V classe			
Discipline	**N. ore Settimanali**	**N. Settimane in un anno**	**Ore disciplinari annue**
Religione	1	33	33
Lingua e lett. italiana	4		132
Lingua e lett. latina	2		66
Lingua e lett. inglese	3		99
Storia	2		66
Filosofia	3		99
Scienze Umane	5		165
Matematica	2		66
Fisica	2		66
Scienze Naturali	2		66
Storia dell'Arte	2		66
Scienze Motorie e Sportive	2		66
Totale	**30**		**1.023**

7. Quadro e Durata oraria annua delle discipline nel quinquennio

Quadro e Durata oraria annua delle discipline nel quinquennio				
	Discipline	Totale ore	Anni del corso di studi	Durata oraria complessiva
1	Religione Cattolica	33	5	165
2	Lingua e lett. italiana	132	5	660
3	Lingua e lett. latina	66	5	396
4	Lingua e lett. inglese	15	5	495
5	Storia e Geografia	8	2	264
6	Storia	6	3	198
7	Filosofia	9	3	297
8	Scienze Umane	23	5	759
9	Diritto ed Economia	4	2	132
10	Matematica	12	5	396
11	Fisica	6	3	198
12	Scienze Naturali	10	5	330
13	Arte	4	2	132
14	Storia dell'Arte	6	3	198
15	Scienze Motorie e Sportive	10	5	330
	TOTALE			**4.950**

8. Libri di testo V Liceo

MATERIA	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE
RELIGIONE	Provezza, Cassinotti, Marinoni, Bozzi, Mandelli	Sulla tua parola + *Quaderno operativo*	Vol. indiv	Marietti Scuola
ITALIANO	Stefano Prandi	La vita immaginata. Storia e Testi della Letteratura italiana	Vol. indiv	Mondadori Scuola
ITALIANO*	Dante Alighieri (A cura di Bosco, Reggio)	Divina Commedia	Unico	Le Monnier Scuola
LATINO	G.B. Conte - E. Pianezzola	Letteratura e cultura latina. L'età imperiale	3	Le Monnier Scuola
INGLESE	A. Cattaneo - D. De Flaviis	L & L Concise Literature and Language	Unico	Signorelli Scuola
INGLESE	A. Broadhead - G. Light - M. K Calzini - A. Seita - V. Heward - S. Minardi	Cult B2 *Student's Book & Workbook*	B2	Dea Scuola Black Cat
SCIENZE UMANE	E. Clemente - R. Danieli	Lo sguardo da lontano e da vicino	Unico	Paravia
PEDAGOGIA	U.Avalle - M. Maranzana	Pedagogia - Dal '900 ai nostri giorni	Unico	Paravia
FILOSOFIA	N. Abbagnano - G. Fornero	I nodi del pensiero	3	Paravia
STORIA	Prosperi, Zagrebelsky,Viola, Battini	Storia e Identità Il '900 e oggi	Vol. ind.	Einaudi Scuola
ED. CIVICA	Zagrebelsky - Trucco	Chi vogliamo e non vogliamo essere	Unico	Le Monnier Scuola
MATEMATICA	Nicoletti - Papa - Risposi - Somaschi	Matematica per temi Elementi di analisi matematica	Q	Il Capitello
SCIENZE NATURALI	Crippa, Rusconi, Fiorani, Nepgen, Mantelli	SCIENZE NATURALI terza edizione	Unico	Mondadori Scuola
FISICA	A. Caforio - A. Ferilli	Fisica! Pensare la natura	Unico	Le Monnier Scuola
STORIA DELL'ARTE	Colombo, Dionisio, Onida, Savarese	OPERA Ed. Gialla. Arch. e arti visive nel tempo	3	Sansoni per la scuola
ED. FISICA	Balboni - Dispensa	Studenti informati Movimenti e sport come benessere	Unico	Il Capitello

9. Aree disciplinari

AREE DISCIPLINARI

(Risoluzione legislativa del Parlamento Europeo del 24/10/2007 n.139)

Area linguistico-storico-filosofica

- *Lingua e letteratura italiana*
- *Lingua e letteratura latina*
- *Lingua e letteratura inglese*
- *Storia*
- *Filosofia*
- *Storia dell'arte*

Area scientifico-sociale

- *Matematica*
- *Fisica*
- *Scienze naturali*
- *Scienze umane*

10. Obiettivi realizzati

Obiettivi educativi/comportamentali:

Il percorso formativo è stato caratterizzato dall'intento di promuovere la crescita della personalità umana e sociale degli allievi favorendo:

- Lo sviluppo armonioso della personalità e del futuro cittadino del mondo;
- Lo spirito di cooperazione e l'apertura al dialogo e al pluralismo ideologico;
- La capacità di costruire un proprio sistema di valori;
- Sviluppo di una cultura fondata su tolleranza, apertura e valorizzazione delle differenze, su valori di pluralismo e libertà;
- Acquisizione di comportamenti coerenti con i valori assunti;
- Acquisizione e condivisione delle norme dell'Istituto (rispettare gli orari, lasciare gli ambienti scolastici puliti e ordinati, ecc.);
- Acquisizione di autocontrollo, responsabilità, comportamenti corretti nella realtà del gruppo;
- Partecipazione costruttiva alla vita collegiale della scuola (assemblea di classe e di Istituto, visite guidate, viaggi di istruzione e conferenze, ecc.).

Obiettivi cognitivi trasversali:

- Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:
- Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

Obiettivi specifici

Per quanto riguarda gli obiettivi raggiunti nell'ambito delle specifiche discipline, si rimanda alle relazioni finali dei singoli docenti. Tali relazioni vengono fatte proprie dal Consiglio e allegate al presente documento.

11. Contenuti disciplinari svolti

I contenuti svolti nelle singole discipline sono esposti nelle relazioni redatte dai singoli docenti.

Tali relazioni vengono fatte proprie dal Consiglio di classe e allegate al presente documento.

12. Materiali didattici proposti

- La nascita del penitenziario – esperienza negli ambienti carcerari attuali;
- "Autoritratto con maschere" di Ensor
- USA VS URSS: guerra in Ucraina
- Il suicidio in Seneca
- Disturbo bipolare "The strange case of D. Jekyll and mr. Hyde
- Educazione alimentare: anoressia e bulimia
- Bullismo e cyberbullismo
- "X Agosto" di G. Pascoli
- Il Boom economico del dopoguerra
- "Le Muse inquietanti" di De Chirico
- Uso consapevole e responsabile degli strumenti digitali;
- La libertà offerta da internet, opportunità, rischi e pericoli del web;
- Come difendersi dai messaggi subliminali dei mezzi di comunicazione;
- La satira come denuncia politico-sociale;
- "Contro la televisione" di P.P. Pasolini
- La propaganda negli Stati totalitari;
- "Just what is that makes today's homes so different, so appealing?" di Richard Hamilton
- L'esistenza "trasparente" dei giovani;
- La contestazione giovanile del '68;
- "Notte Stellata" di V. Van Gogh
- Le psicosi
- Diritto all'istruzione
- Educazione di qualità, inclusiva e paritaria per promuovere le opportunità di apprendimento durante la vita;
- La riforma Gentile;
- Italy di G. Pascoli
- Educazione infantile di Maria Montessori e delle Sorelle Agazzi
- I complessi di Edipo e Elettra di Freud
- "Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?" di P. Gauguin
- L'uguaglianza di genere ed il miglioramento delle condizioni di vita delle donne;
- La strada verso i diritti;
- Donne e STEM;
- "Giuditta I" di G. Klimt
- "Never give up the figth" cit. di E. Pankhurst
- L'ora legale per il risparmio energetico;
- "Fratelli" - G. Ungaretti
- "No Going to the Lighthouse" estratto dall'opera To the Lighthous di V. Woolf
- "La persistenza della memoria" di S. Dalì
- Ipazia, prima donna filosofa
- "Il quarto stato" di Giuseppe Pellizza da Volpedo
- "Big Brother in Watching You" estratto dall'opera Nineteen Eighty- Four di Orwell
- La nascita dello Stato moderno
- "L'ultima sigaretta" di I. Svevo
- I confini della ricerca scientifica: eugenetica nazista;
- Diagnostica e radioprotezione;
- "L'urlo" di Munch
- Strutture e servizi per la salute mentale - La legge Basaglia

- Il manifesto del Futurismo di F. Marinetti;
- "Amore e Psiche" di A. Canova
- "La sera fiesolana" di G. D'Annunzio
- Il ruolo delle influencer sul concetto di bellezza
- Risorse energetiche rinnovabili e non rinnovabili;
- Sindrome del Vietnam: la guerra impari
- La stratificazione sociale in India
- "Autoritratto con l'orecchio bendato" di Van Gogh
- Diritti inviolabili dell'uomo;
- "Gli Spaccapietre" di G. Coubert
- La famiglia Malavoglia di Verga
- "Yes I Said Ye I Will Yes" estratto dall'opera Ulysses di J. Joyce
- Cambiamenti climatici
- "Non Conclude" di L. Pirandello
- "La Zattera della Medusa" di Gericault
- "An Outcast of Society" tratto da Frankestein di Mary Shelley
- Le probabili fasi dello sviluppo dell'uomo
- "Ho sceso dandoti il braccio, almeno, un milione di scale" di E. Montale
- I tagli di Fontana
- "Jekyll Turns Into Hyde" estratto dall'opera Dott. Jekyll e Mr. Hyde di Stevenson
- "Meriggiare pallido e assorto" di E. Montale
- Bergson: il tempo della scienza e il tempo della vita
- "Les demoiselles d'Avignon" di Picasso
- "Mangiatori di patate" di V. Van Gogh
- "La tempesta" di G. Verga

13. Metodi didattici

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline.

Disciplina	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Discussioni guidate	Attività laboratoriali
Lingua e lett. italiana	x	x	x	x	x	x	x	x
Lingua e lett. latina	x	x	x	x	x	x	x	x
Lingua e lett. inglese	x	x	x	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	x	x	x	x
Filosofia	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze Umane	x	x	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x	x	x	x	x	x	x
Fisica	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze	x	x	x	x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze mot. e spor.	x	x	x	x	x	x	x	x
Religione	x	x	x	x	x	x	x	x

14. Attrezzature e materiali didattici

Disciplina	Libri di testo	Dispense	Vocabolari Manuali	Supporti multimediali	Attrezzature di laboratorio	Web
Lingua e letteratura italiana	x	x	x	x	x	x
Lingua e letteratura latina	x	x	x		x	x
Lingua e letteratura inglese	x	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	x	x
Filosofia	x	x	x	x	x	x
Scienze Umane	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x	x	x	x	x
Fisica	x	x	x	x	x	x
Scienze	x	x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	x
Scienze motorie e sportive	x	x	x	x	x	x
Religione	x	x	x	x	x	x

15. Verifiche

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
Componimenti	X Relazioni su attività svolte	X Prove di laboratorio
X Relazioni	X Interrogazioni	X Prove grafiche
X Sintesi	X Interventi	X Relazioni su attività svolte
X Questionari aperti	X Discussione su argomenti di studio	X Test di psicometria
X Questionari a scelta multipla		
X Testi da completare	X Flipped classroom	
X Esercizi		
X Soluzione problemi		
X Progetti		

16. Criteri per la valutazione degli apprendimenti

- Visto il D.M. 62/2017 concernente la valutazione e l'attribuzione del credito scolastico
- Visto il D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009, concernente il Regolamento per la valutazione degli alunni e il D.M. n. 139 del 22 agosto 2007, concernente il Regolamento sul nuovo obbligo d'istruzione;
- Muovendo dalla consapevolezza che la valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche (art. 2, D.P.R. n. 122/2009);
- Preso atto degli obiettivi della "Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione", adottati dal Consiglio europeo con Raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000;
- Considerata la seguente normativa:
- D.P.R. n.89 del 15 marzo 2010 (Regolamento Licei)
- Indicazioni Nazionali per i Licei
- Pecup (Allegato A dei D.P.R. n. 89/2010);
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 competenze chiave per l'apprendimento permanente)
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2017 (EQF)

In conformità al PTOF, per il C. d. C. la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;

- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- *Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.*
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.

Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:

- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale
- Impegno
- Partecipazione
- Presenza e puntualità
- Interesse e attenzione.
- Assiduità
- la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti:

LIVELLI DI VALUTAZIONE

Voto	**Giudizio**	**Descrittore**
1-2	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	Dimostra completo disinteresse per l'attività didattica, non si sottopone alle verifiche
3	SCARSO	Si disinteressa dell'attività didattica, non si impegna, disconosce i contenuti della disciplina, non si orienta neppure se guidato
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non possiede i contenuti minimi, l'impegno è discontinuo e superficiale, dimostra difficoltà di orientamento anche se guidato
5	MEDIOCRE/ INSUFFICIENZA NON GRAVE	Ha acquisito i concetti in modo frammentario, non conosce tutti i contenuti minimi, non applica sempre correttamente le informazioni ma, se guidato, si orienta
6	SUFFICIENTE	Conosce i contenuti minimi, non commette errori significativi e comunque, se guidato, riesce a correggerli

7	DISCRETO	Ha acquisito una conoscenza appropriata dei contenuti, tende ad approfondirli, sa orientarsi
8	BUONO	Ha acquisito una conoscenza appropriata ed esauriente dei contenuti, è capace di ampliare i temi e di collegare tra loro argomenti diversi
9	OTTIMO	Ha acquisito padronanza della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza sostanziale, manifesta spiccato senso critico, sa proporre problemi e lavorare su progetti autonomamente
10	ECCELLENTE	Ha acquisito una padronanza completa della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza formale e sostanziale, manifesta spiccata capacità di lavorare autonomamente arricchendo ed approfondendo i contenuti disciplinari anche con rielaborazioni originali.

17. Deroghe assenze

Tenuto conto della disposizione sulla validità dell'anno scolastico di cui all'articolo 14, comma 7, del Regolamento di coordinamento delle norme per la valutazione degli alunni di cui al DPR 22 giugno 2009, n. 122. che richiede la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato, ai sensi della C.M. n. 20 del 4 marzo 2011 rientrano fra le casistiche apprezzabili ai fini delle deroghe previste, le assenze dovute a:

- gravi motivi di salute adeguatamente documentati; la patologia deve essere resa nota all'inizio dell'anno scolastico ovvero al sorgere della patologia stessa;
- gravi motivi di famiglia, adeguatamente documentati;
- terapie e/o cure programmate;
- donazioni di sangue;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.

Le deroghe succitate sono contenute nel nostro PTOF.

18. Attività di recupero, consolidamento e potenziamento

Attività di recupero

Gli interventi di recupero non sono stati necessari durante questo anno scolastico.

Consolidamento e potenziamento

Durante le attività di potenziamento, gli studenti hanno potuto cimentarsi nella lettura, analisi e comprensione di testi scientifici e letterari; tale azione ha mirato a rafforzare le competenze nei due assi principali, l'asse dei linguaggi (Italiano e Inglese) e l'asse matematico affinché gli studenti potessero applicarsi con minore difficoltà alla comprensione e allo svolgimento di esercizi a loro posti.

Il progetto, realizzato nelle ore curriculari, ha garantito un miglioramento didattico quotidiano ed anche un approccio più sereno allo svolgimento delle prove Invalsi, in quanto le esercitazioni, dialogate, oltre ad essere state svolte in classe, sono state anche effettuate sul computer.

19. Prove effettuate in preparazione dell'esame

Al fine di preparare gli studenti ad affrontare serenamente l'esame di Stato sono state effettuate simulazioni di tutte le prove scritte e della prova orale.

Simulazione *prima prova scritta*

Sono state effettuate due simulazioni della prima prova. Una è in programma per il prossimo 24.05.23

Disciplina	Data
Lingua Italiana	10.01.2023
Lingua Italiana	01.03.2023

Simulazione *seconda prova scritta*

Sono state effettuate due simulazioni della seconda prova.

Disciplina	Data
Scienze Umane	28.02.2023
Scienze Umane	08.04.2023

Simulazione *prova orale*

Sono state effettuate alcune simulazioni della prova orale e continueranno ad essere svolte entro la fine delle lezioni. Le precitate simulazioni hanno tenuto conto, ai sensi del O.M. n. 45/23, del percorso svolto di Ed. Civica, dei progetti, delle attività e dei percorsi previsti dal PTOF, del PCTO e delle attitudini/esperienze personali di ciascuna studentessa. Si riporta, nel seguito, quanto realizzato.

19.1 - Percorso di educazione civica

L'educazione civica, intesa come insegnamento trasversale ha coinvolto tutte le discipline durante l'intero triennio, seppur con modalità differenti a causa della situazione pandemica che ha interessato il percorso scolastico delle ragazze. La trasversalità dell'insegnamento ha sollecitato le studentesse, sia come persone nella propria unicità che come appartenenti alla comunità, ad accogliere la sfida del vivere insieme come importante compito personale e sociale. Il consiglio di classe ha creduto, fin da subito, al ruolo centrale assunto dall'Educazione civica in termini di valorizzazione di tutte le esperienze, anche extracurriculari, utili all'acquisizione delle competenze in materia di cittadinanza, così come indicato dalla Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea relativamente alle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Il percorso triennale ha posto a fondamento dell'educazione civica la conoscenza di sé, della Costituzione Italiana, non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. I temi proposti per l'insegnamento trasversale dell'educazione civica sono stati scelti privilegiando gli interessi e le

curiosità emersi durante il dialogo educativo con la classe e tra quelli promossi dall'Agenda 2030. Durante questo ultimo anno scolastico le studentesse, al fine di consolidare le competenze già acquisite, hanno approfondito le tematiche, di seguito richiamate. Si specifica che a conclusione di questo curriculum, la maggior parte del gruppo classe ha fatto registrare un miglioramento del proprio atteggiamento critico-razionale.

Tematica
Art. 13 della Costituzione: "La libertà personale è inviolabile. Non è ammessa forma alcuna di detenzione, di ispezione o perquisizione personale, né qualsiasi altra restrizione della libertà personale, se non per atto motivato dell'Autorità giudiziaria e nei soli casi e modi previsti dalla legge"
La tutela dell'infanzia
Globalizzazione e mezzi di comunicazione
La condizione giovanile contemporanea
Artt. 33 e 34 della Costituzione
Parità di genere
Consumi e produzioni responsabili
La strategia globale contro il terrorismo. Risoluzione del Parlamento europeo sul terrorismo: […] il Parlamento europeo sostiene senza riserve la necessità di un obiettivo strategico di lotta contro il terrorismo a livello globale, nel rispetto dei diritti dell'uomo con l'obiettivo ultimo di realizzare un'Unione europea più sicura, che consenta ai suoi cittadini di godere di un autentico spazio di libertà, sicurezza e giustizia.
Obiettivo n. 3 dell'Agenda 2030 – Salute e benessere. Diritto alla salute
Educare alle emozioni
Codice dei Beni Culturali.
Lo sviluppo sostenibile
Tutela del lavoro minorile
Catastrofi ambientali e cambiamenti climatici
La nascita della Repubblica
La memoria
La famiglia

19.2 - Attività, percorsi e progetti realizzati, coerenti con gli obiettivi del PTOF

Titolo	*Finalità del Progetto*	*Attività svolte*	*Competenze acquisite*
Partecipazione al Salone dello Studente - OrientaCalabria 2023	Nel variegato contesto socio-culturale e scolastico di oggi, il percorso di orientamento rappresenta un graduale e consapevole iter di maturazione umana, emotivo-relazionale, cognitiva ed esperienziale, che consente a ciascun allievo di saper essere e saper agire nelle varie fasi della propria esistenza, sia scolastica che professionale. La concezione di orientamento come sostegno alle scelte è sicuramente una concezione moderna: prevale l'idea che l'orientamento attenga alla individuazione e valorizzazione di competenze trasversali di fronteggiamento e di life skills. Il salone è il luogo ideale in cui trovare risposte alle domande sul proprio futuro grazie alla disponibilità dei tantissimi Orientatori presenti.	Il percorso di orientamento ha considerato lo studente come il vero *responsabile* della costruzione del proprio progetto personale, professionale e sociale, aiutandolo nella formazione delle scelte che dovrà compiere. Il percorso di orientamento in uscita richiede una differenziazione delle attività: è necessario infatti spaziare tra la vasta gamma di opportunità offerte dalle lauree brevi e specialistiche. Perseguendo questi obiettivi sono stati accolti gli inviti di giornate di orientamento organizzate da grandi poli universitari o da diverse associazioni. Le nostre studentesse, hanno incontrato un "team integrato" composto da docenti delle facoltà di Lettere e Beni Culturali, Lingue e Culture moderne, Storia e Filosofia, Comunicazione e DAMS, Scienze della Formazione primaria, Scienze dell'Educazione, da membri dello staff del servizio orientamento dell'Università della Calabria e da un gruppo di studenti universitari orientatori.	Le nostre studentesse, accompagnate dai docenti Maria Elisa Raschellà e Luigi Cristiano, hanno visitato il Salone dello Studente - OrientaCalabria 2023. Il salone dedicato agli studenti delle ultime classi delle scuole superiori provenienti da tutta la Calabria, rappresenta un'occasione unica per ogni singolo studente di entrare in contatto diretto con le più importanti Istituzioni legate al mondo della formazione, con i principali atenei italiani ed esteri, con le più prestigiose realtà di formazione superiore e professionale e con le migliori scuole di specializzazione a livello nazionale e internazionale. Durante l'incontro sono stati affrontati i seguenti temi: presentazione del sistema universitario italiano; offerta formativa della Università della Calabria; opportunità di studio e stage all'estero (programmi comunitari per la mobilità verso altri paesi dell'Unione europea e accordi bilaterali per la mobilità intercontinentale); borse di studio, alloggi e altri servizi universitari. Gli studenti hanno inoltre partecipato ad un *educational game*: il questionario presentato ha permesso di profilare le aree disciplinari più adatte a ciascuno studente.
L'Università della Calabria incontra gli studenti. Le attività di orientamento si sono svolte dal mese di settembre al mese di maggio.			

Titolo	*Finalità del Progetto*	*Attività svolte*	*Competenze acquisite*
Progetto sul cyberbullismo: ***"Prendi il bullo*** ***per le corna"***	L'intento del progetto è quello di creare un percorso organico per gli alunni che frequentano il nostro istituto al fine di costruire un sistema di regole, di comportamenti, di atteggiamenti che aiutano a vivere bene con sè stessi e con gli altri.	Formare gli alunni a fare in modo più consapevole quello che già fanno: parlare, ascoltare gli altri. Migliorare il clima emotivo della classe. Combattere forme di comportamento prepotente. Giochi di ruolo. Discussione guidata dei problemi emersi. Analisi dei bisogni emotivi e interventi mirati su singoli problemi.	▪ Riconoscere, comprendere, controllare le proprie e le altrui emozioni; ▪ Confrontare coi compagni conoscenze e vissuti; ▪ Intervenire nei conflitti e sostenere i coetanei nelle situazioni problematiche.

Progetto: ***"Racchette in classe"***	Tenendo in alta considerazione quanto previsto per la scuola dalle Indicazioni Nazionali per il Curriculo e rispettando lo sviluppo fisico-motorio, cognitivo e socio-emozionale del ragazzo, sulla base di quanto indicato nell'ambito dei traguardi per lo sviluppo delle competenze dell'alunno, al termine della scuola secondaria di II° grado, questo progetto contribuisce a: ▪ Riconoscere il ritmo personale nelle/delle azioni motorie e sportive ▪ Conoscere gli aspetti della comunicazione non verbale per migliorare l'espressività e l'efficacia delle relazioni interpersonali; Padroneggiare terminologia, regolamento tecnico, fair play e modelli organizzativi (tornei, feste sportive..)	In ambito curricolare sono previsti almeno 8 incontri dalla durata di 1 ora e 30 minuti, così strutturati per ogni classe	▪ Riconoscere le diverse caratteristiche personali in ambito motorio e sportivo; ▪ Sviluppare le strategie tecnico-tattiche dei giochi e degli sport di racchetta; ▪ Approfondire gli effetti positivi di uno stile di vita attivo per il benessere psico-fisico e socio-relazionale della persona.

Titolo	*Finalità del Progetto*	*Attività svolte*	*Competenze acquisite*
Occasione della giornata internazionale della donna. ***Uscita didattica presso la casa circondariale di paola (cs)***	In data 8 marzo 2023 le studentesse della classe V A del Liceo delle Scienze Umane, accompagnate dal professore Luigi Cristiano, si sono recate presso la Casa Circondariale di Paola (CS) per una commemorazione in occasione della Giornata Internazionale della Donna.	Ad accoglierli la direttrice della casa circondariale dott.ssa Emilia Boccagna, il magistrato dirigente dell'Ufficio di Sorveglianza di Cosenza dott.ssa Francesca Marrazzo, il vice sindaco del Comune di Paola dott.ssa Maria Pia Serranò, e rappresentanti delle istituzioni socio-culturali del territorio e del personale amministrativo dell'istituto.	Gli studenti hanno potuto ascoltare dalla voce dei detenuti della casa circondariale pensieri e sentimenti sulla donna in occasione delle celebrazioni per l'8 marzo. L'iniziativa si colloca nel solco del progetto che tenta di ridurre le distanze tra la vita inframuraria e il mondo esterno. La manifestazione si è conclusa con un momento conviviale durante il quale ai presenti è stato offerto un assaggio della bravura dei detenuti impegnati professionalmente come pizzaioli. Le nostre studentesse hanno toccato con mano la condizione inframuraria vissuta dai detenuti che seppur privati della libertà continuano a dimostrare quanta umanità si cela dietro le sbarre di una cella.

Titolo	*Finalità del Progetto*	*Attività svolte*	*Competenze acquisite*
Progetto ***"Pollicino e Alice"*** della Fondazione Roberta Lanzino.	La proposta progettuale della XXII edizione del progetto "Pollicino e Alice" dal titolo "Cancelliamo la violenza di genere" ha seguito la struttura operativa consolidatasi negli anni. I ragazzi e le ragazze hanno affrontato la tematica, con spirito critico grazie agli interventi mirati degli esperti che si sono adoperati con ottimismo razionale e positività. Il viaggio alle radici del fenomeno, (radici culturali, ma anche radici psicologiche), ha accompagnato le studentesse al raggiungimento dell'obiettivo fondamentate: costruire, in ciascuno/a, la volontà e la capacità di farcela ad amare col cuore e con la testa. La XXI edizione ha visto le studentesse confrontarsi sul tema della "dipendenza affettiva" con lo scopo di coadiuvare le ragazze nel processo di riconoscimento della dipendenza ed avviarle convinte al riconoscimento della vera indipendenza. L'obiettivo che la Fondazione ha perseguito durante gli incontri è quello di arrivare a far riconoscere nella NON dipendenza, l'assenza del vero amore. Durante la XX edizione è stato affrontato il seguente tema: "Adolescenti testimoni di parità". La fondazione ha sentito forte la necessità di focalizzare l'impegno sull'educazione sentimentale poichè riconosciuto quale base su cui costruire il futuro, relazioni di vita positive, rispettose, vere e consapevoli. Per la natura emergenziale dell'anno scolastico, gli incontri si sono tenuti in DAD.	Gli incontri, si sono svolti in un clima di empatico ascolto ottenendo, così, un alto grado di coinvolgimento delle studentesse. Le stesse, infatti, hanno espresso richieste informative e formative condividendo dubbi, pareri, punti di vista, certezze e proposte. Questa metodologia interattiva, ha rafforzato il contributo di strumenti espressivi vari: film, immagini, giochi, questionari, ecc. appropriati al contesto scolastico e coerenti con il tema trattato.	▪ Esercitare l'ascolto di sé; ▪ Limitare il senso di disagio o imbarazzo nel dialogo collettivo, facilitando l'espressione dei propri pensieri e il racconto di sé; ▪ Favorire le capacità dialogiche e di empatia; ▪ Conoscersi e RI…conoscersi Analizzare i sentimenti fuori e dentro di sé; ▪ Sperimentare forme di autocritica; ▪ Proporre strategie; ▪ Riconoscere la violenza di genere dentro e fuori di sé.

19.3 - Percorso Triennale per le Competenze trasversali e per l'Orientamento
(EX PERCORSO DI ALTERNANZA-SCUOLA-LAVORO)

PROGETTO TIROCINI/STAGES

*"Apprendere… **c**on i piccoli presso la scuola dell'Infanzia"* Per il quinto Liceo.

Il progetto

Il Progetto di Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex A.S. L.) ha rappresentato il ritorno alla normalità dopo l'esperienza della pandemia Covid-19. Il Progetto di tirocinio stage, si è svolto nell'anno scolastico 2022-2023 V Liceo, presso la scuola dell'infanzia, "SS. Vergine di Pompei e S. Francesco di Paola".

Nel Liceo delle Scienze Umane, su indicazione del Ministero della P.I. (L.g.107/2015) per rispondere sempre meglio sia alle esigenze didattiche, formative, culturali, orientative e professionalizzanti, ma anche organizzative.

L'esperienza di **Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** /stage è parte integrante sia del PTOF che del curricolo, fa dell'esperienza lavorativa un momento fondamentale del processo culturale e formativo, costituisce una risorsa importante, complementare all'attività didattica e mette in gioco tutti i diversi tipi di apprendimento: di carattere cognitivo, operativo, progettuale, relazionale, emozionale. Essa si qualifica per la sua valenza formativa, culturale, professionalizzante ed orientativa.

Rafforza il rapporto con il territorio anche nell'ottica dell'autonomia scolastica.

Riscuote interesse ed approvazione da parte delle famiglie.

E' deliberata sia dai Consigli di Classe, che dal Collegio docenti e dal Consiglio di Istituto. Percorso Triennale per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex A.S. L.) coinvolge studenti, Consigli di classe, Coordinatore delle Attività Educative e Didattiche, famiglie, personale di segreteria, rappresentanti di enti ed istituzioni presenti nel nostro territorio. Gli studenti sono stati valutati sia dagli insegnanti tutor interni, sia dai tutor lavorativi esterni in base alle capacità-competenze attese in esito al progetto.

Destinatari e durata dell'esperienza

Il Progetto era stato stilato per favorire la gradualità formativa, collocando nel triennio l'esperienza P.T.C.O. (ex Asl). Gli studenti nella classe III, approcciandosi al mondo dell'Infanzia, quelli di quarta alla scuola Primaria, mentre nella classe V erano stati coinvolti in un'attività di peer education, che li vedeva protagonisti nell'accompagnare i più giovani nello studio e, al contempo, consolidare le loro competenze.

La durata era stata programmata per tre settimane, di cui due in aula in forma laboratoriale e una facendo esperienza nella sede della struttura ospitante, per complessive 60 ore annue. Per un totale di circa 180 ore alla fine del Triennio.

Finalità:

A. Formative

- Mettere i giovani nella condizione di vivere una rete di relazioni all'interno delle quali devono muoversi in autonomia, utilizzando le risorse personali per risolvere problemi reali, al di fuori della rete di protezione della scuola o del gruppo classe.
- Anticipare i ruoli futuri (socializzazione anticipatoria) in un ambiente in un certo senso protetto (vista la presenza del tutor lavorativo e scolastico).
- Mettere gli studenti alla prova, per verificare e nello stesso tempo acquisire nuovi elementi di conoscenza su loro stessi e sul loro livello di autonomia, responsabilità e maturità.
- Partecipare direttamente alle attività di stage, eseguendo compiti precisi, rispettando tempi, assumendo responsabilità.
- Rinforzare la motivazione ad imparare, a superare ansie ed insicurezze, ad accrescere l'autostima.

B. Culturali

- Comprendere il mondo del lavoro, della produzione e dei servizi nei suoi molteplici aspetti.
- Cogliere nella realtà concreta del territorio la complessità dei modelli culturali e sociali.
- Verificare le conoscenze teoriche trasversali, acquisite negli anni di studio, nell'ambiente fuori dalla scuola, nelle organizzazioni, nelle istituzioni, nei servizi.
- Offrire spunti e stimoli per approfondimenti teorici e ricerche disciplinari e interdisciplinari in un rapporto di continuo scambio.

C. Orientative

- Permettere allo studente di conoscere l'ambiente lavorativo, l'organizzazione, le figure professionali e i loro compiti specifici, le caratteristiche dell'utenza o dei clienti, il rapporto con altri enti, servizi o aziende.
- Fornire l'occasione per mettere a fuoco i propri interessi o desideri, per misurare le proprie capacità, i punti di forza o di debolezza.
- Consentire allo studente, mediante la scelta del posto stage (nel limite delle possibilità), di verificare sul campo le proprie aspettative e aspirazioni legate ad un particolare contesto lavorativo.
- Calibrare l'insieme di capacità, aspirazioni, interessi, punti di forza e di debolezza: risorse che lo studente ha per inserirsi non solo nel mondo del lavoro, ma anche nella società più in generale.
- Incrementare la conoscenza di sé e della società più in generale per prepararsi ad interagire consapevolmente nel sociale, a fare ipotesi sul proprio futuro e di delineare un proprio progetto di vita e di lavoro.
- Raffinare la capacità di scegliere tra le diverse opportunità.

D. Professionalizzanti

- Acquisire conoscenze, competenze e capacità legate ad una specifica figura professionale e ad un particolare contesto operativo.
- Osservare il lavoro degli altri, verificare ed approfondire il sapere fornito dalla scuola nell'attività curricolare ed acquisirne altri.
- Proporre spazi di operatività, che incrementino il saper fare con l'acquisizione di reali capacità e il saper essere con l'assunzione di adeguati atteggiamenti.
- Sperimentare il lavoro di equipe, realtà tipica di molti ambienti lavorativi: partecipare per acquisire comportamenti volti ad integrare il proprio contributo con quello degli altri.
- Sviluppare inoltre la consapevolezza della necessità di "attrezzarsi" per immettersi nel mondo del lavoro che va sempre più specializzandosi e dilatandosi a livello internazionale.

Capacità - Competenze

Valenza formativa

- capacità di adeguarsi alle regole e ai ruoli di uno specifico contesto, assumendo atteggiamenti corretti;
- capacità di comunicare efficacemente;
- capacità di lavorare in gruppo;
- capacità di assumere responsabilità;
- capacità di risolvere problemi;
- capacità di riflettere sul proprio comportamento per conoscere meglio se stessi.

Valenza culturale

- capacità di correlare gli aspetti teorici delle discipline con quelli più specifici dell'esperienza pratica;
- capacità di osservare;
- capacità di ritornare sugli aspetti teorici partendo dall'esperienza pratica;
- capacità di valutare e riflettere sull'insieme del percorso;
- capacità di utilizzare l'esperienza per nuovi progetti.

Valenza orientativa

- capacità di auto orientamento;
- capacità di mettere a fuoco i propri interessi e desideri;
- capacità di individuare i propri punti di forza e di debolezza;
- capacità di verificare l'adeguatezza delle proprie aspirazioni;
- capacità di operare delle scelte, mettendo in atto processi decisionali;
- capacità di individuare percorsi formativi in relazione al mondo del lavoro.

Valenza professionalizzante

- acquisire conoscenze, capacità e competenze specifiche;
- capacità di analizzare e comprendere la struttura organizzativa del settore di intervento, dell'intera azienda o servizio, i suoi rapporti con altre strutture vicine e lontane;

- capacità di analizzare la peculiarità dei ruoli professionali e delle loro competenze;
- capacità di analizzare e comprendere le caratteristiche dell'utenza;
- capacità di operare adeguatamente in specifiche situazioni;
- capacità di individuare percorsi professionalizzanti in relazione al mondo del lavoro.

Ruoli organizzativi

Collegio docenti

- Condivide ed approva il progetto in linea con le indicazioni del P.T.O.F,
- Costituisce una Commissione a cui partecipano i Coordinatori e i delegati.

Consiglio d'istituto

- Approva il progetto.

Coordinatore degli stages

- il coordinatore è responsabile della progettazione, della gestione, del controllo e della valutazione dell'attività;
- partecipa alle riunioni della commissione;
- interviene in caso di necessità: problemi, tutoraggio, altro;
- si prende cura di illustrare il progetto agli allievi e coordina l'assegnazione dei posti stage nelle diverse aree e degli insegnanti tutor agli allievi;
- risponde ai quesiti degli studenti e dei genitori;
- convoca una riunione con tutti gli insegnanti tutor per la definizione dei compiti e i chiarimenti opportuni.

Consiglio di classe

- Gli insegnanti partecipano alla realizzazione degli stage, svolgendo un ruolo propositivo e facilitante, di sostegno didattico attraverso il lavoro disciplinare, di apprezzamento per il lavoro che gli studenti svolgono;
- Orienta gli allievi nella scelta delle sedi stage, ponderandone le motivazioni e l'adeguatezza;
- Individua i docenti tutor che prendono in carico piccoli gruppi di studenti da seguire durante l'esperienza;
- Esprime un giudizio di valutazione globale.

Insegnanti-tutor

- Seguono lo studente durante tutta l'esperienza di stage;
- Prendono contatti con l'azienda o l'ente e fissano l'incontro preliminare presso il posto stage con il tutor lavorativo;
- Accompagnano lo studente presso il posto-stage e insieme con il tutor dell'ente ospitante stendono il Progetto formativo: obiettivi, attività, orari, valutazioni, relazione, ecc. (vedi report)

- Fanno visita allo studente durante l'esperienza di stage e mantengono i contatti con lo studente, i tutor dell'ente ospitante e i coordinatori;
- Insieme agli insegnanti del Consiglio di classe seguono gli studenti nella stesura della relazione finale e valutano il lavoro.

Insegnante responsabile di classe (per gli stages)

- Presenta agli studenti il progetto;
- Li segue sia nella fase di preparazione, che in quella di esecuzione;
- Offre indicazioni per la stesura della relazione;
- Raccoglie gli elementi per la valutazione finale;
- Propone agli studenti il questionario di gradimento del progetto.

Studenti

- Seguono le diverse attività di orientamento previste dal progetto, partecipano agli incontri di preparazione all'esperienza mediante visite guidate sul territorio, incontri con esperti e figure professionali, attività volte a conoscere meglio se stessi, le proprie capacità ed aspirazioni, aspettative, timori e desideri;
- Scelgono sulla base della Banca Dati e il confronto con gli Insegnanti il posto stage e firmano il progetto formativo;
- Si assumono l'impegno di rispettare tempi, norme, obiettivi del progetto, mantenere la dovuta riservatezza ed adeguarsi allo stile dell'azienda;
- Raggiungono autonomamente il posto stage;
- Comunicano tempestivamente ogni eventuale assenza ai tutor lavorativi ed alla segreteria dell'Istituto;
- Stendono la relazione secondo le indicazioni offerte dagli insegnanti.

Famiglie

- Sono informate sull'attività, danno la loro autorizzazione.

Aziende, enti e servizi presenti nel territorio

- Condividono ed approvano il progetto, riconoscendo l'importanza che lo stage ha per la formazione degli studenti;
- Accettano di collaborare con il nostro Istituto per accogliere gli studenti;
- Firmano le convenzioni ed i progetti formativi;
- Individuano al loro interno il settore più idoneo ad accogliere lo studente;
- Indicano la persona che assumerà il ruolo di tutor lavorativo.

Tutor- lavorativo

- Il tutor è l'operatore che nel posto stage segue lo studente;
- Fa da mediatore tra lo studente, l'ambiente di lavoro e l'insegnante tutor;

- È un punto di riferimento e una guida costante;
- Collabora alla stesura del progetto formativo indicando modalità, tempi, attività relative allo specifico mondo del lavoro;
- Accoglie lo studente e facilita il suo inserimento;
- Si rende disponibile a fornire aiuto, rispondere e suscitare quesiti, risolvere problemi;
- Fornisce una valutazione conclusiva dell'esperienza secondo modalità concordate (vedi modello allegato)
- Incontra gli insegnanti-tutor durante le loro visite;
- Controlla e controfirma il registro presenze.

Segreteria didattica ed amministrativa.

- È responsabile della parte amministrativa e giuridica degli stage;
- Invia le domande;
- Stipula le convenzioni e le assicurazioni;
- Predispone i moduli per i progetti formativi in triplice copia, foglio di presenza, autorizzazione dei genitori, modulo per la valutazione da parte del tutor lavorativo e del tutor scolastico;
- Prepara le cartelle per raccogliere la documentazione di ogni singolo studente;
- Rilascia gli attestati relativi allo stage svolto.

Valutazione degli apprendimenti

La valutazione ha richiesto una riflessione sul modo di leggere e interpretare l'intero curriculum, in quanto, nel percorso dello studente, vanno integrati, in un processo di interazione continua, apprendimenti acquisiti in contesti diversi (scuola/lavoro). L'utilizzo della metodologia del P.T.C.O **trasforma il modello di apprendimento** legato alle singole discipline in un diverso modello, che costituisce il risultato multifattoriale di un processo, che riconosce il valore degli apprendimenti acquisiti in modo informale e non formale nell'azione didattica, consentendone il riconoscimento in termini di competenze e di potenziale successo formativo dello studente.

Nei percorsi di P.T.C.O risultano particolarmente funzionali tecniche di valutazione che permettano l'accertamento di processo e di risultato. L'attenzione al processo, attraverso l'osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente; l'esperienza nei contesti operativi, indipendentemente dai contenuti dell'apprendimento, sviluppa, infatti, competenze trasversali che sono legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.

Gli strumenti per la valutazione degli apprendimenti

La valutazione ha rappresentato un elemento fondamentale nella verifica della qualità degli apprendimenti, alla cui costruzione hanno concorso differenti contesti (scuola, lavoro) e diversi soggetti (docenti/formatori/studenti), per cui è stato opportuno identificare le **procedure di verifica** e i **criteri di**

valutazione. Nella realtà operativa, gli esiti delle esperienze di alternanza sono risultati valutati in diversi modi; sono stati utilizzati: le *prove esperte,* le *schede di osservazione,* i *diari di bordo e il report,* in coerenza con le indicazioni contenute nel decreto legislativo relativo al Sistema Nazionale di certificazione delle competenze e successive integrazioni.
Le fasi proposte per l'accertamento delle competenze risultano così declinate:

- descrizione delle competenze attese al termine del percorso;
- accertamento delle competenze in ingresso;
- programmazione degli strumenti e azioni di osservazione;
- verifica dei risultati conseguiti nelle fasi intermedie;
- accertamento delle competenze in uscita.

I risultati finali della valutazione sono stati sintetizzati nella **certificazione finale**.

Il tutor formativo esterno, ai sensi dell'art. 5 del D. Lgs. 15 aprile 2005, n. 77, «…*fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi*». La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, è stata attuata dai docenti del **Consiglio di classe**, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal **tutor esterno** sulla base degli strumenti predisposti. La valutazione del percorso P.T.C.O è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi.

Allegati

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Analisi e interpretazione di un testo (TIPOLOGIA A)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
Conoscenze relative al quadro di riferimento della contestualizzazione	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1.5
	informazione precisa e dettagliata	2
Competenze linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione confusa e poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
Capacità di utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; qualità, pertinenza e originalità dell'interpretazione complessiva	scarsa capacità di utilizzazione degli strumenti di analisi; interpretazione complessiva non pertinente	1.5
	analisi e interpretazione corretta ma superficiale	2.5
	analisi corretta e abbastanza completa; interpretazione pertinente e centrata	3.5
	analisi corretta e completa, che evidenzia le ottime competenze tecniche; interpretazione pertinente e originale	4
	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Analisi e produzione di un testo argomentativo (TIPOLOGIA B)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
Conoscenze relative all'argomento e agli ambiti disciplinari coinvolti	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
Competenze linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta, con improprietà lessicali e esposizione poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; limiti nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma nel complesso corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
Capacità di utilizzazione delle fonti e di argomentazione	errata comprensione e modesto utilizzo delle fonti; scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	uso non sempre preciso e pertinente delle fonti; argomentazioni poco coerenti	2.5
	uso delle fonti sufficientemente consapevole e pertinente; argomentazioni nel complesso chiare e abbastanza coerenti e originali	3.5
	le fonti sono utilizzate in modo pienamente consapevole e centrato, dando luogo alla costruzione di un discorso coerente, originale e concettualmente complesso	4
	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (TIPOLOGIA C)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
Conoscenze relative all'argomento e al quadro di riferimento generale	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
Competenze linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione involuta e confusa	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
Capacità argomentative e critiche: pertinenza, qualità, coerenza, originalità delle argomentazioni	scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	argomentazioni nel complesso pertinenti, ma elementari o non sempre coerenti	2.5
	argomentazioni nel complesso chiare, pertinenti e coerenti	3.5
	argomentazioni pienamente pertinenti, coerenti e di ottimo livello concettuale e originalità	4
	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Analisi e produzione di un testo argomentativo (TIPOLOGIA B)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
Conoscenze relative all'argomento e agli ambiti disciplinari coinvolti	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
Competenze linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta, con improprietà lessicali e esposizione poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; limiti nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma nel complesso corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
Capacità di utilizzazione delle fonti e di argomentazione	errata comprensione e modesto utilizzo delle fonti; scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	uso non sempre preciso e pertinente delle fonti; argomentazioni poco coerenti	2.5
	uso delle fonti sufficientemente consapevole e pertinente; argomentazioni nel complesso chiare e abbastanza coerenti e originali	3.5
	le fonti sono utilizzate in modo pienamente consapevole e centrato, dando luogo alla costruzione di un discorso coerente, originale e concettualmente complesso	4
	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Analisi e produzione di un testo argomentativo (TIPOLOGIA B)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
Conoscenze relative all'argomento e agli ambiti disciplinari coinvolti	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
Competenze linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta, con improprietà lessicali e esposizione poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; limiti nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma nel complesso corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
Capacità di utilizzazione delle fonti e di argomentazione	errata comprensione e modesto utilizzo delle fonti; scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	uso non sempre preciso e pertinente delle fonti; argomentazioni poco coerenti	2.5
	uso delle fonti sufficientemente consapevole e pertinente; argomentazioni nel complesso chiare e abbastanza coerenti e originali	3.5
	le fonti sono utilizzate in modo pienamente consapevole e centrato, dando luogo alla costruzione di un discorso coerente, originale e concettualmente complesso	4
	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE
Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (TIPOLOGIA C)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
Conoscenze relative all'argomento e al quadro di riferimento generale	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
Competenze linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione involuta e confusa	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
Capacità argomentative e critiche: pertinenza, qualità, coerenza, originalità delle argomentazioni	scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	argomentazioni nel complesso pertinenti, ma elementari o non sempre coerenti	2.5
	argomentazioni nel complesso chiare, pertinenti e coerenti	3.5
	argomentazioni pienamente pertinenti, coerenti e di ottimo livello concettuale e originalità	4
	TOTALE	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE II PROVA SCRITTA

ALUNNO/A…… CLASSE…… DATA……

INDICATORI (obiettivi da raggiungere)	DESCRITTORI dei risultati	Punti in 20/mi	Punti in 10/mi
CONOSCENZE	Conoscenze complete ed approfondite.	**7**	**3,5**
	Conoscenze corrette e complete.	**6**	**3**
	Conoscenze sviluppate in modo semplice, ma coerenti alle richieste.	**5**	**2,5**
	Conoscenze corrette ed essenziali.	**4**	**2**
	Conoscenze parziali e imprecise.	**3**	**1,5**
	Conoscenze poco pertinenti e lacunose.	**2**	**1**
COMPETENZA ESPOSITIVA	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione chiara ed articolata.	**5**	**2,5**
	Lessico specifico e corretto; esposizione abbastanza fluida.	**4**	**2**
	Lessico specifico sostanzialmente corretto; esposizione semplificata, ma chiara.	**3**	**1,5**
	Lessico specifico impreciso; esposizione poco chiara.	**2**	**1**
	Lessico povero e improprio; esposizione stentata.	**1**	**0,5**
COMPETENZA RIELABORATIVA	Analisi completa ed efficace; sintesi elaborata con collegamenti logici.	**4**	**2**
	Analisi corretta e sintesi semplificata; problematiche sono colte nei loro aspetti essenziali.	**3**	**1,5**
	Analisi generica e sintesi incompleta, poco focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti imprecisi.	**2**	**1**
	Analisi generica e sintesi inesistente, non focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti nulli.	**1**	**0,5**
COMPETENZA ARGOMENTATIVA	Dimostrazione autonoma di tesi, con considerazioni logiche e personali.	**4**	**2**
	Ricostruzione di tesi con considerazioni coerenti e abbastanza convincenti.	**3**	**1,5**
	Ricostruzione essenziale di tesi con considerazioni abbastanza coerenti.	**2**	**1**
	Difficoltà nella individuazione delle componenti argomentative: tesi e sue giustificazioni logiche.	**1**	**0,5**
	Totale punteggio _____ /20		**____/10**

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

Criteri di assegnazione dei punteggi da attribuire nella banda di oscillazione

(art. 15, comma 3 D..P. R.323/98)

Punteggi / Indicatori	pp.0.10	pp.0.15	pp.0.25
Assiduità di frequenza *	Con assenze non superiori a 25 gg. (corrispondenti a h.142)	Con assenze non superiori a 20 gg. (corrispondenti a h.114)	Elevata con assenze non superiori a 15 gg. (corrispondenti a h.86)
Interesse, impegno e partecipazione: Nelle attività curriculari	Settoriali	Costanti	Costruttivi
Nelle attività di Alternanza scuola-lavoro	Adeguati	Attivi	Costruttivi
Nell'area del Progetto: "Pollicino ed Alice"	Assidui	Attivi	Produttivi pp. 0,20
Credito formativo	Attinente l'indirizzo di studio e/o promotore di crescita umana, civile e sociale: 0,5		

*****Dal computo delle assenze si sottraggono i casi di dderoghe stabilite dal Collegio dei Docenti in data 06 settembre 2017, in ossequio alla C. M. n. 20 del 04-03-2011

N.B. *Il punteggio finale del credito per frazioni pari o superiori a 0.5 è arrotondato all'unità superiore.*

Tabella

L’attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017:

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M = 6	7-8	8-9	9-10
6< M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7< M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8< M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9< M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE **A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: **Filosofia**
DOCENTE: Prof. **Ferdinando Santoro**
CLASSE: V SEZ. Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

OBIETTIVI GENERALI
Utilizzare il lessico e le discipline specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche, storiche, artistiche e religiose.
Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni corrente di pensiero possiede.
Comprendere le radici concettuali e i principali problemi della cultura contemporanea.
Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle dottrine filosofiche esaminate.
- Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie.
- Saper distinguere tra mentalità comune e visione filosofica della realtà.
- Saper evidenziare analogie e differenze tra le tesi dei filosofi studiati.
- Saper delineare il ruolo sociale dei filosofi.

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- La filosofia post-hegeliana;
- La filosofia di Nietzsche e Freud;
- Vitalismo e esistenzialismo;
- La Scuola di Francoforte e la filosofia politica;
- La filosofia della scienza.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- Collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- Identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper individuare e analizzare le caratteristiche peculiari delle dottrine filosofiche di Schopenhauer e Kierkegaard;
- Esser capace di evidenziare le differenze tra il pensiero hegeliano e il pensiero marxista;
- Saper interpretare, anche in modo critico, i concetti della filosofia di Nietzsche evidenziando le relazioni con la Psicanalisi di Freud;
- Conoscere e valutare la portata del pensiero esistenzialista di Heidegger e Sartre in relazione alle dinamiche storico-sociali;
- Mettere in evidenza il pensiero filosofico-storico-politico femminile del Novecento rappresentato da Arendt e Weil; saper individuare le caratteristiche principali della filosofia della Scuola di Francoforte;
- Saper interpretare, anche in modo critico, la filosofia di Popper in relazione al pensiero del filosofo sull'uso dei media.

Il Docente: Prof. Ferdinando Santoro

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE **A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: **Filosofia**
DOCENTE: Prof. **Ferdinando Santoro**
CLASSE: V SEZ. Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE
- Schopenhauer: il filosofo del pessimismo e della volontà; - Kierkegaard: il filosofo dell'esistenza e della fede; - La sinistra hegeliana e Feuerbach; - Marx: il filosofo della concretezza dell'esistenza umana; - Comte e la sociologia; - Darwin e la teoria dell'evoluzione; - NIETZSCHE e la demistificazione di ogni certezza metafisica; - FREUD: il fondatore della Psicoanalisi; - Lo Spiritualismo e BERGSON; - HEIDEGGER E L'ESISTENZIALISMO TEDESCO; - L'ESISTENZIALISMO IN FRANCIA: JEAN PAUL SARTRE; - HANNAH ARENDT: *Le origini del totalitarismo, Vita activa, La banalità del male*; - SIMONE WEIL e la sua riflessione sul lavoro e sulla questione sociale. - Il pensiero scientifico di Karl Popper; - La riflessione logica e mistica di Ludwig Wittgenstein; **Lettura di vari passi scelti dagli autori, tratti dal libro di testo o dalle opere integrali.**

TESTO ADOTTATO: *I nodi del pensiero, da Shopenhauer agli sviluppi più recenti* -Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero – volume 3

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

- La filosofia di Popper e Wittgenstein

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 85 su 99 previste

PAOLA, 13/05/2023

Il Docente: Prof. Ferdinando Santoro

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Fisica
DOCENTE: Maria Elisa Raschellà
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

OBIETTIVI GENERALI
- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, attraverso lo studio del campo elettrico
- Comprendere fenomeni magnetici attraverso lo studio del campo magnetico
- Approfondire lo studio dell'elettromagnetismo e dell'induzione elettromagnetica, i rapporti tra campi elettrici e magnetici per esaminare fenomeni naturali e reali di natura elettromagnetica

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, attraverso lo studio del campo elettrico
- Comprendere fenomeni magnetici attraverso lo studio del campo magnetico
- Descrivere, commentandoli, i fenomeni naturali e reali di natura elettromagnetica

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti e quindi dei concetti, linguaggio specifico, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare, nel complesso, completa attestandosi ad un buon livello. La maggior parte delle studentesse dimostra una discreta padronanza dei contenuti e si esprime con lessico specifico richiesto dalla disciplina. Un piccolo gruppo di studentesse si attesta, invece, su livelli sufficienti.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

L'uso delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione pratica di quanto appreso, si attesta su un discreto livello. Un piccolo gruppo di studentesse si attesta, invece, su livelli sufficienti.

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, la classe, nel complesso, ha raggiunto un buon livello. Le predette capacità sono sufficienti per un piccolo gruppo di studentesse.

Il Docente

Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Fisica
DOCENTE: Maria Elisa Raschellà
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE
▪ Elettrostatica: la carica elettrica e le interazioni fra corpi elettrizzati; conduttori ed isolanti; legge di Coulomb; campo elettrico; energia potenziale elettrica e differenza di potenziale; i condensatori e la loro capacità. ▪ La corrente elettrica: la resistenza elettrica; le leggi di Ohm; la forza elettromotrice; circuiti elettrici a corrente continua. ▪ Il magnetismo: magneti e campo magnetico; l'induzione magnetica; campi magnetici generati da correnti; forze magnetiche sulle correnti e sulle cariche ▪ Induzione e onde elettromagnetiche: la corrente indotta; la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz; il campo elettromagnetico; la propagazione delle onde elettromagnetiche; lo spettro elettromagnetico. ▪ Cenni di fisica moderna: la teoria della relatività, teoria quantistica e fisica atomica

TESTO ADOTTATO: Antonio Caforio, Aldo Ferilli - FISICA! PENSARE LA NATURA - *volume 5° anno, le Monnier scuola*

AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO

- WeSchool.

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

-

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 42 su 66 previste

Paola, 11 maggio 2023

Il Docente

Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE **A.S.** 2022/2023

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTE: CATERINA CATALANO

CLASSE: V SEZ. A

INDIRIZZO: Viale dei Giardini, **SEDE**: Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

OBIETTIVI GENERALI
-elevare la qualità della formazione degli studenti sul piano delle conoscenze e competenze della lingua inglese;
-orientare l'azione formativa verso l'approfondimento di nuovi orizzonti linguistici e culturali;
-stabilire una costruzione didattica che rispetti i ritmi di apprendimento e favorisca l'esaltazione delle potenzialità di ciascun allievo.

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
- Descrivere gli eventi letterari mediante strutture linguisticamente adeguate
- Comprendere il contesto storico-culturale degli autori attraverso l'analisi e la traduzione dei testi
- Sviluppare ed esprimere il proprio senso critico in maniera corretta

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata sui seguenti argomenti:

1. The Victorian Age
2. The Modern Age;
3. The Present Age.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e, in generale, nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

1.Approccio critico allo studio della Letteratura Inglese;

2. Comprensione e analisi dei testi;

3.Consolidamento delle strutture morfosintattiche e lessicali nell'esposizione linguistica.

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo, e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, la classe ha raggiunto le seguenti abilità: 1. Individuare gli aspetti cardine del periodo storico e letterario;

2.Esprimere correttamente il proprio senso valutativo;

3.Analizzare i testi in maniera critica;

4. Effettuare collegamenti con discipline affini.

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI **A.S.** 2022/2023

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTE: CATERINA CATALANO
CLASSE: V SEZ. A

INDIRIZZO: Viale dei Giardini, **SEDE**: Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

● Mary Shelley, *Frankenstein*

Visione del film *"*Frankenstein*"* (1931).

The Victorian Age

●An age of industry and reforms;
●The Victorian compromise;

The early Victorian novelists
●Charles Dickens: life and novels;
●Emily Brontë: life and works;
-*Wuthering Heights*: "Catherine marries Linton but loves Heathcliff ";

The late Victorian novelists
●Robert Louis Stevenson: life and works**;**
-*The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*: "Jekyll turns into Hyde"**;**

●**Oscar Wilde: life and works;**
-*The Picture of Dorian Gray*.

The Modern Age

●The modern novel;
●The Twenties and the Thirties. The vote for women;
●The stream of consciousness technique.

Modern authors
●Thomas Stearns Eliot: life and works;
-*The Waste Land*:
●James Joyce: life and works;
-*Dubliners*;
-*Ulysses*.

●Virginia Woolf: life and works;
-*To the Lighthouse*.

TESTO ADOTTATO: Cattaneo A., De Flavis D. *Millenium Concise*. *More than 1,000 years of culture, language and literature in English*. C. Signorelli Scuola.

AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:

- *WeSchool*

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

The Present Age

●George Orwell: life and works;

-*Nineteen Eighty-Four*.

B2 – Eventuali osservazioni

-

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 86 su 99 previste

PAOLA, 13 Maggio 2023

Il Docente

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Italiano
DOCENTE: Luigi Cristino
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane **SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

OBIETTIVI GENERALI
- Conoscere la storia della letteratura italiana nelle sue linee evolutive
- Conoscere la poetica e l'ideologia degli autori
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Individuare nei testi le strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, semantiche,
- Leggere e interpretare in modo autonomo e consapevole un testo letterario anche complesso
- Individuare le relazioni fra testi dello stesso autore, fra autori diversi e fra differenti forme artistiche

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico-letterari esaminati
- saper esporre le argomentazioni elaborate dalla poetica e dai testi dei singoli autori del '900
- saper inserire il pensiero dell'autore nel periodo storico corrispondente
- saper evidenziare analogie e differenze tra i testi degli autori trattati
- saper delineare il ruolo sociale in relazione con la società

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un ottimo livello: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, una adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Il Docente
Prof. Luigi Cristiano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Italiano
DOCENTE: Luigi Cristiano
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

Alessandro Manzoni
Vita e opere: Tragedie, Odi, *Inni sacri, Promessi Sposi.*
Antologia:
- *La Pentecoste*
- *Il Cinque Maggio*
- *L'incontro di Renzo con Azzecca-garbugli*
- *Il ritratto di Gertrude*
- *La bellezza inquietante di Gertrude*
- *Il sugo della storia*

Giacomo Leopardi
Vita e opere: *Zibaldone, Canti, Operette morali*
Antologia:
- *Ultimo canto di Saffo*
- *La ginestra o il fiore del deserto*
- *Dialogo della natura e di un islandese*
- *Dall'indefinito all'infinito*
- *La teoria della visione*

L'inchiostro del vero: Naturalismo e Verismo
Il Naturalismo francese: E. Zola:
Il Verismo italiano**:** Luigi Capuana

Giovanni Verga:
Vita, opere e pensiero: *Vite dei campi, Novelle rusticane, Il ciclo dei vinti*
Antologia:
- *Fantasticheria*
- *Rosso Malpelo*
- *La famiglia Malavoglia*
- *La tempesta*
- *La roba*
- *La morte di Gesualdo*

La poesia di fine ottocento
G. Carducci
Vita, opere e pensiero: *Rime Nuove e Odi Barbare*
Antologia:
- *Pianto antico*
- *Dinanzi alle terme di Caracalla*

Il Decadentismo europeo
-I canoni del Decadentismo e i principali autori europei
Gabriele D'Annunzio
Vita e opere: Il concetto di esteta e di superuomo, i romanzi, le raccolte poetiche.
Antologia:
- *La sacra Maria e la profana Elena*
- *D'Annunzio e l'opera d'arte totale*
- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*

Giovanni Pascoli
Vita e opere: *Myricae, Poemetti, I Canti di Castelvecchio*
Antologia:
- *X Agosto*
- *Italy*

Il primo Novecento: dalla Belle Epoque alla Grande Guerra
Il Crepuscolarismo: l'opera di Guido Gozzano
Il Futurismo: il Manifesto di Marinetti
Italo Svevo
Vita e opere: *Una Vita, Senilità, La Coscienza di Zeno*
Antologia:
- *Il fumo: l'ultima sigaretta*
- *La morte di mio padre*

Luigi Pirandello
Vita e opere: *Il Fu Mattia Pascal, Uno, Nessuno e Centomila, Quaderni di Serafino Gubbio operator, Così è se vi pare, Sei personaggi in cerca d'autore, Enrico IV*
Antologia:
- *Ciaulà scopre la luna*
- *Non conclude*

L'Ermetismo e il Neorealismo
Giuseppe Ungaretti
Vita e opere: *L'allegria, Sentimento del tempo, Il dolore, La terra promessa*
Antologia:
- *Capitano (G. Ungaretti)*
- *Fratelli (G. Ungaretti)*
- *Veglia (G. Ungaretti)*

Eugenio Montale
Vita e opere: *Ossi di seppia, Le occasioni, La bufera e altro, Satura*
Antologia:
- *Spesso il male di vivere ho incontrato (E. Montale)*
- *Meriggiare pallido e assorto (E. Montale)*
- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (E. Montale)*

Umberto Saba: la vita, Il *Canzoniere*
Antologia:
- *La capra (U. Saba)*

Salvatore Quasimodo: la vita, *Acque e terre, Oboe sommerso*
Antologia:
- *Alle fronde dei salici (S. Quasimodo)*

Dante Alighieri: il Paradiso
Antologia: Canti I, III, VI, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII

TESTO ADOTTATO: S. Prandi, *La vita immaginata, vol. 3 A e 3 B,* Mondadori Education; *Divina Commedia*, a cura di U. Bosco e G. Reggio, Le Monnier scuola

AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:

- WeSchool.

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

Il Neorealismo
Alberto Moravia: la vita, *Gli Indifferenti*

Carlo Emilio Gadda: la vita, *Quel pasticciaccio brutto de via Merulana*

Cesare Pavese: la vita, Verrà la morte e avrà i tuoi occhi, La luna e i falò

I testimoni dell'orrore
Primo Levi: la vita, *Se questo è un uomo*
Beppe Fenoglio: la vita, *Il partigiano Johnny*

La letteratura del secondo dopoguerra
Pier Paolo Pasolini: la vita, *Ragazzi di Vita, Una vita violenta*, la poesia e il cinema

Italo Calvino: la vita, *Il sentiero dei nidi di ragno*

Le ingiustizie della storia
Leonardo Sciascia: la vita, *L'Affaire Moro*

Elsa Morante: la vita, *Menzogna e sortilegio*

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 152 su 132 previste

Paola, 13 maggio 2023

Il Docente

Prof. Luigi Cristiano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Latino
DOCENTE: Luigi Cristino
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

OBIETTIVI GENERALI
- Conoscere la storia della letteratura latina nelle sue linee evolutive
- Conoscere la poetica e l'ideologia degli autori
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Saper motivare le scelte tematiche e stilistiche dell'autore in relazione al contesto storico- culturale
- Leggere e interpretare in modo autonomo e consapevole un testo letterario
- Individuare le relazioni fra testi dello stesso autore, fra autori diversi e fra differenti forme artistiche

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico-letterari esaminati
- saper esporre le argomentazioni elaborate dalla poetica e dai testi dei singoli autori
- saper inserire il pensiero dell'autore nel periodo storico corrispondente
- saper evidenziare analogie e differenze tra i testi degli autori trattati
- saper delineare il ruolo sociale degli autori in relazione con la società

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un ottimo livello: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, una adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Il Docente
Prof. Luigi Cristiano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Latino
DOCENTE: Luigi Cristiano
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

L'età giulio-claudia: prosa e poesia nella prima età imperiale
Seneca: vita e opere
Antologia:
- Il tempo, il bene più prezioso (De Brevitate Vitae, 8)
- Vivere per gli altri per essere felici (Epistulae ad Lucilium, 48)
- L'inviolabilità del saggio (De Constantia Sapientis, 5, 3-5)
- L'immoralità della folla e la solitudine del saggio (Epistulae ad Lucilium, 7)
- Anche gli schiavi sono esseri umani (Epistulae ad Lucilium, 47, 1-13)
- Abbandonarsi all'ira non è prova di grandezza (De Ira, 1, 20, 4-9)
- Elogio di Claudio e della sua clementia (Consolatio ad Polybium, 12,3-13,4)
- Nerone, un princeps più clemente di Augusto (De Clementia, 1, 11-12, 1-2)
- Un esordio all'insegna della parodia (Apokolokyntosis, 1-3, 2)

L'epica tra l'età Giulio Claudia e i Flavi
Lucano: vita e opere
Antologia:
- Un annuncio di rovina dall'Oltretomba, Pharsalia 6, vv. 776-820
- Nessun dio veglia su Roma, Pharsalia 7, vv. 440-459
- Il giorno dei giorni, Pharsalia 7, vv. 185-213

Il rinnovamento del genere romanzo e la nuova satira imperiale: da Petronio a Marziale.
Petronio: vita e opere, il Satyricon
Persio, Giovenale e marziale: vita e opere
Antologia:
- L'ingresso di Trimalchione, Satyricon, 32, 1-33, 8
- Chiacchiere tra convitati, Satyricon, 46
- Una vita dissipata, Satire, 3, vv. 1-76
- È difficile non scrivere satire, Satire, 1, vv. 1-30
- A cena di Virrone, Satire, 5
- Tutti i popoli del mondo spettatori al Colosseo, Liber de spectaculis, 3
- Il Colosseo, meraviglia del mondo, Liber de spectaculis, 1

La novità del programma educativo di Quintiliano
Quintiliano: vita e opere
Antologia:
- Occorre formare l'oratore fin dall'infanzia, Institutio oratoria, 1-5
- L'oratore deve essere onesto, Institutio oratoria, 12, 1-7

Tacito e Svetonio: due volti della storiografia imperiale
Tacito: vita e opere
Svetonio: vita e opere
Antologia:
- L'elogio di Agricola, Agricola, 44-46
- Il valore militare dei Germani, Germania, 6, 1-3; 14
- Il ritratto indiretto di Seiano, Annales, 1, 6-7
- Il lusso sfrenato di Nerone, De Vita Caesarum, Nero, 31

Apuleio: la metamorfosi come "exemplum"
Apuleio: vita e opere
Antologia:
- Lucio assiste alla metamorfosi di Panfile, Metamorfosi, 3, 21-22
- Salvo grazie a Iside: Lucio ritorna umano, Metamorfosi, 11, 12-13

TESTO ADOTTATO: G. Conte e E. Pianezzola, *Letteratura e cultura latina - L'Età imperiale* - ed. Le Monnier Scuola

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

La letteratura cristiana e la poesia religiosa di Agostino
I padri della chiesa: Ambrogio, Girolamo e Agostino
Antologia:

- L'altare della patria: Ambrogio contro Simmaco, Epistulae, 18, 8-11
- Sul modo migliore di tradurre, Epistulae, 57, 5
- I peccati dell'infanzia, Confessiones, 1, 7, 11
- Un'esortazione alla propria anima, Confessiones, 4, 11, 16 - 17

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 32 su 66 previste

Paola, 13 maggio 2023

Il Docente

Prof. Luigi Cristiano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Matematica
DOCENTE: Maria Elisa Raschellà
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

OBIETTIVI GENERALI
- Proseguire lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi
- Acquisire il concetto di limite di una funzione e calcolarlo
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale (continuità, derivabilità)

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
- Proseguire lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi
- Acquisire il concetto di limite di una funzione e calcolarlo
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti e, quindi di concetti, linguaggio specifico, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza completa e solida. La maggior parte delle studentesse applica procedure e metodi standard argomentando in maniera critica. Un piccolo gruppo di studentesse si attesta, invece, su livelli sufficienti.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

L'uso delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, appare raggiunto con un buon livello di autonomia per la maggior parte delle studentesse. Un piccolo gruppo di studentesse si attesta, invece, su livelli sufficienti

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un discreto livello. Una parte delle studentesse, riesce nell'applicazione consapevole dei diversi contenuti utilizzando capacità acquisite e consolidate durante l'ultimo triennio. Un piccolo gruppo di studentesse, invece, ha acquisito le predette capacità solo ad un livello sufficiente.

Il Docente
Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Matematica
DOCENTE: Maria Elisa Raschellà
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

- Il concetto di intervallo e di intorno;
- Classificazione delle diverse funzioni;
- L'insieme di esistenza delle funzioni:
  - ✓ Funzione algebrica razionale intera;
  - ✓ Funzione algebrica razionale fratta;
  - ✓ Funzione algebrica irrazionale con indice pari intera e fratta;
  - ✓ Funzione algebrica irrazionale con indice dispari intera e fratta;
  - ✓ Funzione logaritmica
  - ✓ Funzione esponenziale;
- Definizione di funzione pari e funzione dispari;
- I punti di intersezione tra la funzione e gli assi cartesiani;
- Il segno di una funzione;
- Definizione di limite finito ed infinito; limite destro e limite sinistro; rappresentazione grafica del limite; teoremi sui limiti; definizione di continuità di una funzione; operazioni tra i limiti; forme indeterminate e loro risoluzione;
- Equazione degli asintoti e rappresentazione grafica;
- La definizione del rapporto incrementale e la sua rappresentazione grafica; significato geometrico della derivata; le derivate fondamentali; teoremi sulle derivate; enunciato ed applicazione del teorema di De L'Hôpital.
- Intervalli di crescenza e decrescenza della funzione e relativa definizione di massimi, minimi di una funzione mediante lo studio della derivata prima;
- Definizione dei punti di flesso di una funzione mediante lo studio della derivata seconda;
- Studio di funzione.

TESTO ADOTTATO: Nicola Papa, Lia Risposi, MATEMATICA PER TEMI - *volume Q - il Capitello.*

AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO

- WeSchool.

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 63 su 66 previste

PAOLA, 13 maggio 2023

Il Docente
Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S.2022/2023

DISCIPLINA:RELIGIONE

DOCENTE: MARIA ROSARIA PAONESSA

CLASSE:V **SEZ** . unica **INDIRIZZO/SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola(CS)

OBIETTIVIGENERALI
- Conoscere, comprendere ed utilizzare i fondamenti disciplinari
- Elaborare e rielaborare i contenuti disciplinari in modo pertinente, organico, critico ed originale
- Esporre le conoscenze acquisite in modo chiaro ed articolato, avvalendosi del lessico specifico
- Collegare le conoscenze disciplinari ed applicarle in maniera pluridisciplinare e interdisciplinare
- Partecipare attivamente e in modo collaborativo al dialogo formativo
- Acquisire ed utilizzare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro e valutare i risultati conseguiti
- Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e della legalità
- Consolidare la conoscenza e la condivisione dei valori morali

A– OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLACLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

- Approfondire in una riflessione sistematica gli interrogativi di senso più rilevanti: egoismo, amore ecc.
- Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti e alla prassi di vita che essa propone.
- Conoscere le principali novità del Concilio Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa
- Conoscere il rapporto tra la storia umana e al storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
- Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa cogliendo il contributo allo sviluppo della cultura, de valori civili e della fraternità.
- Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.

A2 – Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storico sociali in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e socio-culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

- Attribuire ai livelli appropriati istituzionale politico sociale economico il fatto o evento analizzato.
- Elaborare mappe concettuali che evidenziano nessi logici tra diversi eventi e/o tematiche.

A3 – Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

- Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.
- Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali.
- Operare criticamente scelte etico- religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.
- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

La Docente

Prof.ssa *Maria Rosaria Paonessa*

ALLEGATOAL DOCUMENTODEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARISVOLTI A.S.2022/2023

DISCIPLINA:**RELIGIONE**

DOCENTE:**MARIA ROSARIA PAONESSA**

CLASSE**:VSEZ Unica** INDIRIZZO/SEDE**:Istituto Santa Caterina da Siena, Paola(CS)**

B– CONTENUTI DISCIPLINARI

L'uomo e la sua divina creaturalità; la libertà; ragione e libertà; Dio fonte e custode della nostra libertà; la ricerca del bene; il soggettivismo morale; le fonti della moralità; la persona umana e la sua dignità incomprimibile e assoluta; il peccato, il peccato per i non credenti, il peccato nella visione della piscoanalisi.

I cattolici e l'Unità d'Italia; Papa Pio IX e il Concilio Vaticano I; la Chiesa e la questione sociale, la Rerum Novarum; la Chiesa tra le due guerre mondiali. Il pericolo di una democrazia senza valori, Stalin e Mussolini; modalità e ideologia dell'esercizio del potere secondo la Chiesa; Il valore autentico della democrazia; la condanna dei totalitarismi; il Concilio Ecumenico Vaticano II in risposta al profondo mutamento politico e sociale della seconda metà del XX.

Religione e Stato, Costituzione Italiana e valori cristiani; la globalizzazione; il potere finanziario e il potere politico; le migrazioni e il multiculturalismo; pace e sviluppo; la pace nel Magistero della Chiesa; le religioni del mondo unite per la promozione della pace.

TESTO ADOTTATO:

Libro di testo in adozione: G.Marinoni,C.Cassinotti, G.Bozzi, A.Mandelli, M.L.Provezza "*SULLA TUA PAROLA*" ed. DeA SCUOLA-Marietti Scuola

AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:

- **WeSchool**

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

L'amore coniugale immagine dell'amore di Cristo; la visione biblica della coppia, l'indissolubilità del sacramento del matrimonio; la famiglia: apertura alla vita. Unioni di fatto e convivenze.

Ore effettuate dal docente durante l'anno, alla data attuale: 32/33

B3–Eventuali osservazioni:

Paola, 13 maggio 2023

Docente

Prof.ssa *Maria Rosaria Paonessa*

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE **A.S. 2022/2023**

DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive

DOCENTE: Prof. Mandolito Giuseppe Maria

CLASSE: V **SEZ.** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

OBIETTIVIGENERALI
La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.
Lo sport, le regole, il fair play.
Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.
Salute, benessere e prevenzione.

A–OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLACLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- Conoscere le caratteristiche e i metodi di allenamento dell'equilibrio, del ritmo, dell'orientamento spazio temporale, della coordinazione.

-Conoscere e saper applicare i principi e i concetti generali per applicarli nel movimento umano.

-Conoscere e saper consolidare e coordinare le qualità fisiche e neuromuscolari attraverso situazioni che implicano rapporti tra il corpo e lo spazio.

-Conoscere gli elementi della fisica: le leve, l'inerzia, la velocità angolare e periferica, il baricentro e di individuarli sul proprio corpo

-Conoscere le tecniche di rianimazione in caso di shock e arresto cardiaco. -

Conoscere le lesioni muscolari, articolari e le lesioni ossee.

A2-Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

-Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.

-Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienze.

-Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

A3-Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

-Saper sviluppare e consolidare gli schemi di allenamento per migliorare le proprie abilità motorie.

-Saper coordinare azioni efficaci in situazioni complesse.

-Saper riconoscere gli stili alimentari corretti per uno stato di salute ottimale, riconoscere la struttura dei macronutrienti e il loro valore nutrizionale.

-Riconoscere gli infortuni.

-Riconoscere le varie tecniche di rianimazione.

-Riconoscere le varie lesioni ossee e le lesioni muscolari.

Prof. Giuseppe Maria Mandolito

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Scienze Motorie e Sportive

DOCENTE: Prof. Mandolito Giuseppe Maria

CLASSE: V **SEZ.** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

B–CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE
-Le capacità motorie. -Le basi teoriche dell'allenamento. -La coordinazione. -L'equilibrio, il ritmo, l'orientamento spazio-temporale. -La propriocettività. -I movimenti complessi. -Le abilità motorie. -Gli sport di squadra. -Le regole dei giochi sportivi. -L'allenamento e l'adattamento. -La sedentarietà. -Le malattie cronico degenerative. -La dieta. -L'obesità, il sovrappeso, l'anoressia. -Il doping. -La salute ed il benessere. -L'attività fisica adattata

TESTO ADOTTATO: Studenti InFormaTI di B.Balboni

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15/04/2022:

La biomeccanica del movimento, il muscolo come organo endocrino.

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 53/66

B3–Eventuali osservazioni

A SEGUITO DI UNA DIDATTICA A DISTANZA FORZATA PER GLI EVENTI PANDEMICI DEGLI SCORSI ANNI CHE HANNO COLPITO IL MONDO INTERO SI E' PREFERITO

ADOTTARE QUANTO PIU' POSSIBILE UNO STILE DI LEZIONE QUANTO "PRATICA" PER FAR SI' CHE GLI STUDENTI RIUSCISSERO A "RECUPERARE" LA VOGLIA, E SOPRATTUTTO L'ABITUDINE AL MUOVERSI.

Paola, 13.05.2023 **Il Docente**

Prof. Giuseppe Maria Mandolito

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Scienze Naturali

DOCENTE: Prof.ssa Maria Rosa Cariello

CLASSE: V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

OBIETTIVI GENERALI
Effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni
Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati
Saper utilizzare modelli appropriati per descrivere aspetti geografici e territoriali ed interpretare fenomeni
Comprendere i caratteri descrittivi della chimica organica
Distinguere tra loro le regolazioni del metabolismo
Apprendere le basi dell'ingegneria genetica

A. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Saper individuare le caratteristiche delle diverse molecole organiche;
- Assegnare il nome ai diversi idrocarburi;
- Distinguere le peculiarità delle biomolecole, cogliendone collegamenti nelle diverse vie metaboliche;
- Riconoscere le connessioni fra l'evoluzione geologica della Terra e l'evoluzione della Vita su di essa;
- Conoscere le principali tecniche sperimentali per ottenere molecole di DNA ricombinante.

A.1 Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- La chimica del carbonio, le biomolecole, i processi metabolici, la dinamica della litosfera, la tettonica a placche, le basi dell'ingegneria genetica.

A.2 Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzo delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'esecuzione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità;
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

A.3 Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper distinguere i diversi idrocarburi a livello strutturale e funzionale;
- Descrivere e riconoscere la struttura e le principali funzioni biologiche delle biomolecole: lipidi, glucidi, proteine e acidi nucleici;
- Illustrare le principali vie metaboliche di glucidi, lipidi e proteine;
- Descrivere l'interno della Terra e spiegare in che modo è stato possibile conoscere la sua struttura;
- Descrivere i principali processi geologici nei diversi periodi della storia della terra.
- Illustrare le tappe fondamentali che hanno condotto agli sviluppi delle biotecnologie.

IL DOCENTE

Prof.ssa Maria Rosa Cariello

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Scienze Naturali

DOCENTE: Prof.ssa Maria Rosa Cariello

CLASSE: V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

B. CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

- Le proprietà dell'atomo di carbonio
- Il legame carbonio-carbonio: singolo, doppio, triplo
- Isomeri di posizione e stereoisomeria (caratteristiche generali)
- Enantiomeri, diastereoisomeri, le forme meso
- Cenni sulle principali reazioni organiche: addizione, eliminazione, sostituzione
- Gli idrocarburi: gli alcani
- Gli idrocarburi aromatici: il benzene
- I gruppi funzionali
- I composti della vita
- I lipidi
- I carboidrati
- Gli acidi nucleici
- I processi metabolici: catabolismo e anabolismo
- La molecola energetica ATP
- Gli enzimi e i coenzimi NAD+ e FAD
- La glicolisi: fase preparatoria e fase di recupero energetico
- Ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa
- Le fermentazioni
- Il metabolismo dei glucidi
- Cenni sul metabolismo dei lipidi
- Cenni sul metabolismo delle proteine
- La dinamica della litosfera
- Le teorie fissiste e la teoria della deriva dei continenti
- Prove geologiche, paleontologiche, paleoclimatiche e geofisiche
- La morfologia dei fondali oceanici
- L'espansione dei fondali oceanici
- La struttura delle dorsali oceaniche e l'età delle rocce del fondale
- Le faglie trasformi
- La teoria della tettonica a placche
- I margini di placca
- Caratteristiche generali delle placche
- Come si formano gli oceani
- I sistemi arco-fossa

- Orogenesi
- Cenni sull'ingegneria genetica

TESTO ADOTTATO: **Scienze Naturali, versione mista, terza edizione;**
Nepgen-Fiorani-Crippa / Mondadori scuola

B.1 Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

Orogenesi; cenni sull'ingegneria genetica

B.2 Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 57 su 66 previste

B.3 Eventuali osservazioni

PAOLA, 13 MAGGIO 2023

IL DOCENTE
Prof.ssa Maria Rosa Cariello

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: CAFIERO ELVIRA

CLASSE: V **SEZ.** A **INDIRIZZO**: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

SEDE: ISTITUTO "SANTA CATERINA DA SIENA" PAOLA

OBIETTIVI GENERALI
Padroneggiare le scienze umane dal punto di vita sistemico, storico e critico e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
Sviluppare l'attitudine a valutare in modo critico i molteplici messaggi provenienti dal modo contemporaneo;
Acquisire la capacità di mettere a confronto le proprie opinioni con quelle altrui, contribuendo alla partecipazione alla vita sociale e alla valorizzazione della dimensione collettiva dell'esistenza umana;
Sviluppare la competenza nell'uso degli strumenti metodologici, educandosi alla ricerca personale e allo spirito critico;
Acquisire la capacità di cogliere la specificità della propria cultura e di valorizzare culture diverse dalla propria;
Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti e contribuire alla pace, attraverso lo sviluppo della coscienza civile e dei principi minimi della convivenza a livello nazionale e sopranazionale.

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
Padroneggiare le scienze umane dal punto di vita sistemico, storico e critico e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
Sviluppare l'attitudine a valutare in modo critico i molteplici messaggi provenienti dal modo contemporaneo;
Acquisire la capacità di mettere a confronto le proprie opinioni con quelle altrui, contribuendo alla partecipazione alla vita sociale e alla valorizzazione della dimensione collettiva dell'esistenza umana;
Sviluppare la competenza nell'uso degli strumenti metodologici, educandosi alla ricerca personale e allo spirito critico;
Acquisire la capacità di cogliere la specificità della propria cultura e di valorizzare culture diverse dalla propria;
Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti e contribuire alla pace, attraverso lo sviluppo della coscienza civile e dei principi minimi della convivenza a livello nazionale e sopranazionale.

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza in linea con quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello più che positivo.

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello

Prof.ssa Elvira Cafiero

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: CAFIERO ELVIRA

CLASSE: V **SEZ.** A **INDIRIZZO**: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

SEDE: ISTITUTO "SANTA CATERINA DA SIENA" PAOLA

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

L'ATTIVISMO PEDAGOGICO E LE "SCUOLE NUOVE".

Educazione Infantile e rinnovamento scolastico in Italia.

Le sorelle Agazzi e la scuola materna: R. Agazzi: Il museo didattico; I contrassegni.

Dewey: attivismo pedagogico ed esperienza: Il significato e il compito dell'educazione; L'esperimento di Chicago;

J. Dewey: La continuità tra scuola e società; L'educazione nelle" comunità progressive".

O. Decroly e lo sperimentalismo pedagogico: I nuovi programmi; Il metodo; L'ambiente; La globalizzazione; I caratteri della globalizzazione.

M. Montessori e la "casa dei bambini": L'ambiente educativo; Il materiale scientifico; Le acquisizioni di base; La maestra "direttrice"; L'educazione alla pace; "La maestra insegna poco"; Il potere del bambino di "costruire gli uomini"; L'infanzia come "disturbo" per gli adulti. Gli arredi scolastici "a misura di bambino"

E. Claparede e l'educazione funzionale: Interesse e sforzo; La scuola "su misura"; L'individualizzazione nella scuola; Il fanciullo "come centro".

G. Kerschenstainer e la pedagogia del lavoro: Il valore pedagogico del lavoro.

L'ATTIVISMO TRA FILOSOFIA E PRATICA: A. Ferriere e la teorizzazione del movimento: I trenta punti;

ATTIVISMO CATTOLICO: J. Maritain e l'umanesimo integrale: L'educazione tra cultura e manualità.

ATTIVISMO MARXISTA: Makarenko e il collettivo: La necessità delle punizioni; Lo scopo dell'educazione.

ATTIVISMO IDEALISTICO: G. Gentile e l'attualismo pedagogico: Autorità e libertà nel rapporto educativo; La didattica come realizzazione del divenire spirituale. G. Lombardo Radice e la "didattica viva": Il significato del metodo; La scuola una rivoluzione in cammino; Il bambino come poeta e scienziato.

LA PSICOPEDAGOGIA DEL NOVECENTO: S. Freud e la "rivoluzione psicoanalitica"; L'interesse della pedagogia per la psicoanalisi; L'inconscio e l'educazione; L'educazione sessuale; Si devono spiegare ai bambini i fatti della vita sessuale? Adler: Lo studente "difficile" Anna Freud: Psicoanalisi e pedagogia. Melanie Klein: L'analisi attraverso il gioco.

LA PSICOANALISI NEGLI STATI UNITI: Erikson: Un diagramma di sviluppo;

PIAGET E LA PSICOLOGIA GENETICA: La concezione pedagogica; Insegnamento e apprendimento.

LA PSICOLOGIA RUSSA: La riflessologia; Vygotskji e la socialità dello sviluppo.

LA PSICOPEDAGOGIA STATUNITENSE: Il comportamentismo: Watson: L'educazione come condizionamento; **Skinner**: L'insegnamento come condizionamento operante; L'istruzione programmata ei suoi vantaggi; Le macchine per insegnare e gli insegnanti. **Bruner**: Dallo strutturalismo alla pedagogia come cultura; Lo strutturalismo pedagogico; Una teoria dell'istruzione; La dimensione sociale dell'apprendimento; L'apprendimento basato sulla scoperta. **Bloom** e le tassonomie.

SOCIOLOGIA: COM'E' STRUTTURATALA SOCIETA'

Un mondo di istituzioni: Il concetto di istituzione; Le istituzioni come insiemi di norme sociali; Le istituzioni come strumenti di controllo sociale; Le istituzioni come reti di status e di ruoli; La storicità dell'istituzioni;

Quando le istituzioni si fanno concrete: le organizzazioni: Le strutture in cui ci muoviamo; La burocrazia: il tratto comune delle organizzazioni; Merton: le disfunzioni della burocrazia.

Un caso emblematico: le istituzioni penitenziarie

Dal supplizio alla sorveglianza; La funzione sociale del carcere.

LA CONFLITTUALITA' SOCIALE.

Alle origini della conflittualità sociale; Un punto di partenza: Durkheim e il concetto di anomia;
La stratificazione sociale; Forme di stratificazione sociale; I classici di fronte alla stratificazione: Marx e Weber; Le nuove dinamiche di stratificazione; Nuove forme di povertà; Fenomenologia dei nuovi poveri; La mobilità sociale.

I meccanismi dell'esclusione sociale: la devianza. La sociologia di fronte alla devianza; Merton: la devianza come divario tra mezzi e fini sociali; Un nuovo sguardo sulla devianza: *la labeling theory*

SULLA RELIGIONE E LA SECOLARIZZAZIONE.

La religione come fatto sociale; Prospettive sociologiche sulla religione; la religione nella società contemporanea.

Questi contenuti sono stati svolti in presenza. Con la sopravvenuta emergenza e la sospensione delle attività a scuola si è passati alla modalità della Didattica a Distanza per l'apprendimento dei seguenti argomenti:

INDUSTRIA CULTURALE E SOCIETA' DI MASSA

La nascita dell'industria culturale: i prodromi: dai manoscritti medievali alle gazzette del Settecento; La stampa popolare; Il fumetto; La fotografia: un nuovo occhio sul mondo; Il cinema: una nuova arte;
L'industria culturale di massa; Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa.

SALUTE, MALATTIA, DISABILITA'.

La salute come fatto sociale; la sociologia della salute;
La malattia mentale; La medicalizzazione dei disturbi mentali; Il caso dell'Italia; Dalla malattia al soggetto sofferente; Tra educazione e terapia.
La diversabilità: Disabilità, menomazione, handicap; Condizioni, non categorie di persone; Le cause della disabilità; Le scienze umane di fronte alla disabilità; L'educazione del soggetto diversabile; L'inserimento del diversabile nella scuola italiana; Quale integrazione?

UGUAGLIANZA E DIVERSITA'

Il disadattamento: il disagio; Lo svantaggio educativo: La deprivazione culturale; L'educazione interculturale: Gli approcci pedagogici alla differenza; La diversa abilità: Il caso dei bambini precoci, dotati e superdotati.

La salute come fatto sociale; la sociologia della salute;
La malattia mentale; La medicalizzazione dei disturbi mentali; Il caso dell'Italia; Dalla malattia al soggetto sofferente; Tra educazione e terapia.
La diversabilità: Disabilità, menomazione, handicap; Condizioni, non categorie di persone; Le cause della disabilità; Le scienze umane di fronte alla disabilità; L'educazione del soggetto diversabile; L'inserimento del diversabile nella scuola italiana; Quale integrazione?

TESTI ADOTTATI: "*Scienze Umane*" corso integrato di Antropologia Sociologia Ed. Paravia

Pedagogia - Storia e Temi di Pedagogia - Dal '900 ai nostri giorni Ed. Paravia

Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 150 su 165 previste

B3 Eventuali osservazioni

PAOLA, 13 MAGGIO 2023

La Docente: Elvira Cafiero

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Storia
DOCENTE: Luigi Cristino
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane **SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

OBIETTIVI GENERALI
- Conoscere cronologia e avvenimenti principali della storia del '900
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Saper analizzare le relazioni tra potere economico e potere politico
- Saper comprendere le logiche delle relazioni tra forme del potere politico, religione, equilibrio sociale, economia ed alle finalità
- Comprendere le logiche delle relazioni tra forme del potere politico, religione, equilibrio sociale, economia
- Saper usare i concetti economici di evoluzione, crisi, struttura, ristrutturazione, sviluppo, limite, forze e rapporti di produzione, produzione, riproduzione, distribuzione

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI
- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico esaminati
- saper comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali
- saper collocare la propria esperienza storica in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- saper evidenziare analogie e differenze tra i diversi periodi storici esaminati
- saper delineare il ruolo degli attori sociali in relazione con la società

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze
In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un ottimo livello: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze
Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità
Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, una adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Il Docente
Prof. Luigi Cristiano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE A.S. 2022/2023

DISCIPLINA: Storia
DOCENTE: Luigi Cristiano
CLASSE: V SEZ. Unica
INDIRIZZO: Liceo delle Scienze Umane
SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE
La supremazia imperialista L'imperialismo economico, politico e militare; i nazionalismi. **Il Novecento: Da Giolitti alla Prima Guerra Mondiale** Il mondo all'inizio del Novecento: la Belle Epoque e l'Italia giolittiana; La Grande Guerra; La rivoluzione comunista. **I totalitarismi, Seconda Guerra Mondiale e Olocausto** I fascismi; La grande crisi economica dell'Occidente; Una partita a tre: democrazia, nazifascismo, comunismo; La seconda guerra mondiale e il genocidio degli ebrei. **Il mondo bipolare** Il comunismo e l'Occidente; Il Terzo Mondo: la decolonizzazione e l'anti-imperialismo.

TESTO ADOTTATO: A. Prosperi, G. Zagrebelsky, *Storia e identità. Il Novecento e Oggi*, Mondadori Education.

AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:
- WeSchool.

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

Il mondo globale L'Italia della Prima Repubblica; La caduta del socialismo reale; i problemi e le prospettive del terzo Millennio

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 59 su 66 previste

Paola, 13 maggio 2023

Il Docente

Prof. Luigi Cristiano

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE **A.S.** 2022/2023

DISCIPLINA: Storia dell'arte

DOCENTE: Prof.ssa Giulia Spizzirri

CLASSE: V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da

OBIETTIVI GENERALI
Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico
Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati
Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate
Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro

A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;
- Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;
- Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza completa e solida. La maggior parte degli studenti e delle studentesse, infatti, applicando procedure e metodi standard, riesce ad argomentare molti concetti in maniera personale e piuttosto critica.

A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un accettabile livello di autonomia e lettura d'opera critica.

A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello infatti la maggior parte degli studenti e delle studentesse riesce nell'applicazione interdisciplinare dei diversi contenuti e/o capacità apprese e consolidate durante l'ultimo triennio.

Prof.ssa Giulia Spizzirri

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI **A.S.** 2022/2023

DISCIPLINA: Storia dell'arte

DOCENTE: Prof.ssa Giulia Spizzirri

CLASSE: V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE
Neoclassicismo: aspetti generali. .*Anton Raphael Mengs (Parnaso);* Antonio Canova (*Amore e Psiche, Le tre Grazie, Monumento funerario di Clemente XIV, Monumento funerario di Maria Cristina d'Austria*); Jacques – Louis David (*Il giuramento degli Orazi, Marat assassinato);* Francisco Goya *(Il parasole, Il 3 maggio 1808 a Madrid);*
Romanticismo: aspetti generali. Caspar David Friedrich (*Viandante sul mare di nebbia);* William Turner (Il ponte del diavolo); John Costable (Flatford Mill)*;* Camille Corot e la scuola di Barbizon,Theodore Gericault *(La zattera della Medusa);* Eugene Delacroix *(La libertà che guida il popolo);* Francesco Hayez (*Il bacio)*
Il Realismo: aspetti generali. Gustave Courbet (*Gli spaccapietre; L'atelier del pittore);* Giovanni Fattori (*La rotonda di Palmieri)*
Impressionismo: aspetti generali. Edouard Manet (*Olympia*, *Colazione sull'erba*, *Il Bar delle Folies-Bergère*); Claude Monet (*Impressione sole nascente, La Grenouillère, La cattedrale di Rouen);* Edgar Degas (*La classe di danza, L'assenzio);* Pierre-Auguste Renoir (*La Grenouillère).* Postimpressionismo: aspetti generali. Paul Cèzanne (*I Giocatori di carte, La casa dell'impiccato, Natura morta con mele e arance);* Paul Gauguin (*Il Cristo Giallo, Da dove veniamo? Cosa siamo? Dove andiamo?);* Vincent van Gogh (*I mangiatori di patate, Notte stellata)*
Art Nouveau: aspetti generali. Gustav Klimt (*Giuditta I, Il bacio);* Epressionismo: aspetti generali. James Ensor (Autoritratto con maschera, Scheletri) Antoni Gaudì (Sagrada Familia); Edvard Munch (*La bambina malata, L'urlo);* Henri Matisse (*Donna con cappello, La danza,);* Il Cubismo: aspetti generali. Pablo Picasso (*Les Demoiselles d'Avignon, I saltimbanchi, Celestina, La corsa, Donna con poltrona rossa, Guernica)* Il Futurismo: aspetti generali. Umberto Boccioni (*Città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio);* L'Astrattismo: aspetti generali. Vasilij Kandinskij (*Impressione III;* Piet Mondrian (*Composizione in rosso, blu e giallo)* Il Dadaismo: aspetti generali. Marcel Duchamp (*Fontana*); La Metafisica: aspetti generali. Giorgio de Chirico (*Le muse inquietanti*); Il Surrealismo: aspetti generali. Renè Magritte (*La condizione umana I, Il tradimento delle immagini*); Salvador Dalì (*La persistenza della memoria*); Frida Kahlo (cenni).

TESTO ADOTTATO: **Opera Architettura e Arti Visive nel Tempo, vol 3, L. Colombo, A. Dionisio, N. Onida, G. Savarese – Sansoni per la scuola**

B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

L'arte del secondo Novecento (cenni)

B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 63 su 66 previste

PAOLA, 13 maggio 2023

Il Docente

Prof.ssa Giulia Spizzirri

“Esistere significa cambiare, cambiare significa maturare, maturare significa continuare a creare se stessi incessantemente.”

Henri Louis Bergson

Maggio 2023