



# LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO

“S. CATERINA DA SIENA”

Viale dei Giardini, n.1 – Paola (CS)

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

CLASSE V A



La Coordinatrice di classe  
Prof.ssa Giada Iuele

La Coordinatrice delle attività educative e didattiche  
Prof.ssa Paola Francesca Serranò

INDICE	
1. RIFERIMENTI NORMATIVI	3
2. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO	5
3. PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI	6
4. OBIETTIVI REALIZZATI	7
5. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI	8
6. COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE CONTINUITÀ DIDATTICA	9
7. QUADRO E DURATA ORARIA ANNUA DELLE DISCIPLINE NEL QUINQUENNIO	10
8. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	12
9. LIBRI DI TESTO V LICEO	13
10. AREE DISCIPLINARI	14
11. PERCORSO EDUCATIVO E PCTO	15
12. METODI DIDATTICI – ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI	21
13. VERIFICHE, CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEROGHE ASSENZE	22
14. PROVE EFFETTUATE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME	24
15. GRIGLIE	25
16. CITTADINANZA E COSTITUZIONE ATTIVITÀ E PROGETTI REALIZZATI, COERENTI CON GLI OBIETTIVI DEL PTOF	34
17. Relazione finale del progetto “ F.S.L. ( ex P.C.T.O.)”	39
ALLEGATI	

## 1. RIFERIMENTO NORMATIVO

O.M. n. 54 del 26/03/2026

### **Art. 10, cc. 1, 2 e 4**

#### **Art. 10**

1. Entro il 15 maggio 2026 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendimento di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.

2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di maturità, alle attività di formazione scuola-lavoro, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.

4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio della fascia, agli studenti che si avvalgono di tale insegnamento.

### **Art. 22, cc. 1, 2, 3, 4, 5 e 8**

1. Il colloquio è disciplinato dall'articolo 17, comma 9, del d.lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). A tal fine la commissione d'esame tiene conto anche delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente di cui all'articolo 1, comma 30, della legge 13 luglio 2015, n. 107. Il colloquio si svolge sulle quattro discipline individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri di ciascuna disciplina, la capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite e di argomentare in modo critico e personale, nonché il grado di responsabilità e maturità raggiunto. Esso concorre alla valutazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze del candidato, nonché del grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio, anche tenuto conto dell'impegno dimostrato nell'ambito scolastico e in altre attività coerenti con il percorso di studio, nonché del grado di responsabilità o dell'impegno evidenziati in azioni particolarmente meritevoli – documentate nel Curriculum della studentessa e dello studente - in una prospettiva di sviluppo integrale della persona.

2. Il colloquio ha inizio con una breve riflessione del candidato sul proprio percorso scolastico e personale,

anche alla luce delle informazioni contenute nel Curriculum della studentessa e dello studente. Il colloquio prosegue con la proposta di domande e approfondimenti sulle quattro discipline di cui all'art. 1, co.1, lettera b), del d.m. 13/2026, al fine di evidenziare il grado di responsabilità e maturità raggiunto dal candidato in ordine all'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline e alla capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite per argomentare in maniera critica e personale. Nel corso del colloquio il candidato analizza criticamente e correla al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito delle attività di formazione scuola-lavoro o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato. Per i candidati esterni la relazione o il lavoro multimediale hanno ad oggetto l'attività di cui all'articolo 14, comma 3, ultimo periodo, del d.lgs 62/2017. Inoltre, il colloquio verifica le competenze di educazione civica, di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, e alle linee guida di cui al decreto ministeriale 7 settembre 2024, n. 183, come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe. Infine, nell'ambito del colloquio, viene effettuata la discussione degli elaborati relativi alle prove scritte. La commissione cura l'equilibrata articolazione e durata delle fasi del colloquio e il coinvolgimento delle diverse discipline, valorizzandone soprattutto i nuclei tematici fondamentali e la dimensione pluridisciplinare e interdisciplinare. Nella conduzione del colloquio, la commissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali per i licei e delle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali.

3. Ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo, del d.lgs. 62 del 2017, nel caso in cui il candidato interno abbia riportato, in sede di scrutinio finale, una valutazione del comportamento pari a sei decimi, il colloquio ha altresì a oggetto la trattazione dell'elaborato di cui all'art. 3, lettera a), sub iv.

4. Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL) veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame quale commissario interno.

5. Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'articolo 20 del d. lgs. 62 del 2017.

8. La commissione/classe dispone di venti punti per la valutazione del colloquio. La commissione/classe procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio viene espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione/classe, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato A.

## **2. INFORMAZIONI GENERALI SULL'ISTITUTO**

### *LICEO DELLE SCIENZE UMANE PARITARIO "S. CATERINA DA SIENA"*

L'Istituto "S. Caterina da Siena" si distingue per due connotazioni strutturali:

- essere una scuola paritaria "scelta" o da scegliere da parte delle famiglie  
essere una scuola cattolica e, pertanto, ispirata ai valori cristiani, quindi a quei valori "forti" che non solo la Chiesa, ma anche una società improntata da senso umano e civile porta avanti.

Questo Istituto opera nel territorio da oltre novantanove anni. Nasce come Istituto Magistrale, voluto dalla Riforma Gentile, che dava la libertà alle iniziative private di concorrere con la scuola pubblica. Con il D.M. del 28 luglio 1939 A. XVII E. F., l'Istituto

S. Caterina da Siena è ammesso a far parte dell'Ente Nazionale per l'Insegnamento Medio in qualità di associato, con decorrenza dall'anno scolastico 1938-1939- XVII E. F. e per gli effetti della legge 05-01-1939-XVII E. F. Nei primi anni l'Istituto è frequentato da una popolazione scolastica prettamente femminile e per agevolare le famiglie del territorio, viene annesso alla scuola, un convitto. Negli anni, l'Istituto si arricchisce di tutti i gradi di scuola e si adegua alle Normative Scolastiche Ministeriali. Il Collegio dei docenti nella seduta 19-10-1989 delibera l'attuazione della sperimentazione ex art. 3 del DPR n° 419 del 1974 del Liceo pedagogico che, con autorizzazione ministeriale n° 4864 del 05-05-1992, parte dall'anno scolastico 1992-93.

Tale Sperimentazione introduce un Progetto d' Istituto quinquennale e quadriennale sperimentale con indirizzo socio- psico-pedagogico. Dall'anno scolastico 1999-2000 parte la sperimentazione dei piani di studi elaborati dalla Commissione Brocca relativi all'indirizzo Socio-psico-pedagogico, ora esaurito, per l'adeguamento alla Riforma Gelmini e convertito in Liceo delle Scienze Umane. L'Istituto S. Caterina da Siena nell'anno scolastico 2000-2001 da L. R. è diventato Paritario. Con la Riforma della scuola "La Buona scuola" Legge 107/2015 ed entrata in vigore il 31/05/2017, l'Istituto si adegua agli otto Decreti attuativi della Legge.

L'Istituto, chiaro esempio di architettura umbertina, è ubicato nel centro del paese e, per la sua posizione, è frequentato non solo dai residenti del posto, ma anche da ragazzi provenienti dai paesi dell'hinterland.

Il territorio sorge sulla zona costiera della provincia di Cosenza. Paola si caratterizza: per la presenza del ceto medio borghese impiegatizio e operaio, per la progressiva scomparsa della attività tradizionali, presenza di servizi fruibili dal bacino di utenza della costa: tribunale, uffici, ospedale, istituti scolastici di ogni ordine e grado, attività commerciali. Il contesto socio economico degli alunni è abbastanza omogeneo, di conseguenza gli alunni della scuola presentano situazioni familiari e bisogni socio-culturali poco diversificati. La popolazione studentesca presenta un background medio-alto. Esistono delle eccezioni, trattate discrezionalmente dal Gestore, per le famiglie disagiate.

La qualità della struttura della scuola è ottima, come si evince dalle certificazioni rilasciate dagli Enti preposti. La scuola è ubicata nel centro della città e facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici. Il complesso scolastico è dotato di un ampio parcheggio, cortili e area attrezzata per attività all'aperto, nonché di una palestra omologata per diverse attività sportive e di rappresentazioni, collegata all'istituto da un sottopasso interno. La scuola si è attrezzata ed ha superato le barriere architettoniche.

### 3. PECUP

#### **Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei**

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- ❖ lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- ❖ la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- ❖ l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- ❖ l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- ❖ la pratica dell’argomentazione e del confronto
- ❖ la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- ❖ l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

#### **Competenze specifiche del liceo delle Scienze Umane:**

- ❖ utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare nell’ambito delle scienze sociali ed umane;
- ❖ utilizzare gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio antropologica nei principali campi d’indagine delle scienze umane;
- ❖ operare riconoscendo le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell’educazione formale, informale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- ❖ applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell’ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi;
- ❖ utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.

#### 4. OBIETTIVI REALIZZATI

##### Obiettivi educativi/comportamentali:

Il percorso formativo è stato caratterizzato dall'intento di promuovere la crescita della personalità umana e sociale degli allievi favorendo:

- ❖ Lo sviluppo armonioso della personalità e del futuro cittadino del mondo;
- ❖ Lo spirito di cooperazione e l'apertura al dialogo e al pluralismo ideologico;
- ❖ La capacità di costruire un proprio sistema di valori;
- ❖ Sviluppo di una cultura fondata su tolleranza, apertura e valorizzazione delle differenze, su valori di pluralismo e libertà;
- ❖ Acquisizione di comportamenti coerenti con i valori assunti;
- ❖ Acquisizione e condivisione delle norme dell'Istituto (rispettare gli orari, lasciare gli ambienti scolastici puliti e ordinati, ecc.);
- ❖ Acquisizione di autocontrollo, responsabilità, comportamenti corretti nella realtà del gruppo;
- ❖ Partecipazione costruttiva alla vita collegiale della scuola (assemblea di classe e di Istituto, visite guidate, viaggi di istruzione e conferenze, ecc.).

##### Obiettivi cognitivi trasversali:

- ❖ Il Consiglio di Classe ritiene che gli studenti abbiano raggiunto, seppur a livelli diversi, i seguenti obiettivi:
- ❖ Acquisizione dei contenuti essenziali delle discipline;
- ❖ Comprensione dei vari tipi di comunicazione orale e scritta; capacità di analizzare e sintetizzare fatti, dati e informazioni;
- ❖ Sviluppo delle capacità logiche, critiche e operative;
- ❖ Capacità di collegare ed integrare conoscenze e competenze acquisite in ambiti disciplinari diversi;
- ❖ Capacità di esprimersi in modo chiaro, ordinato e corretto, utilizzando un linguaggio operativo specifico;
- ❖ Acquisizione di un metodo personale di studio adeguato alle diverse situazioni di studio e/o ricerca.

##### Obiettivi specifici

Per quanto riguarda gli obiettivi raggiunti nell'ambito delle specifiche discipline, si rimanda alle relazioni finali dei singoli docenti. Tali relazioni vengono fatte proprie dal Consiglio e allegate al presente documento e ne fanno parte integrante.

## **5. CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

### Obiettivi Curricolari

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica. Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Vedi allegati

**6. COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
CON IL RIFERIMENTO ALLA CONTINUITA' DIDATTICA**

	DISCIPLINE	DOCENTI	CONTINUITA' TRIENNALE	CONTINUITA' BIENNALE	INSEGNAMENTO ANNUALE	FIRME
1	Religione	PAONESSA M. ROSARIA		X		_____
2	Italiano	IOVINO ELENA		X		_____
3	Latino	IOVINO ELENA		X		_____
4	Inglese	CATALANO CATERINA	X			_____
5	Storia	IOVINO ELENA		X		_____
6	Storia dell'Arte	SPIZZIRRI GIULIA	X			_____
7	Filosofia	SANTORO FERDINANDO	X			_____
8	Scienze Umane	IUELE GIADA		X		_____
9	Scienze Naturali	CARIELLO MARIA ROSA	X			_____
10	Matematica e Fisica	RASCHELLA' MARIA ELISA	X			_____
11	Scienze Mot. e Spor.	MANDOLITO GIUSEPPE	X			_____

7. IL QUADRO ORARIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE

INSEGNAMENTI	I BIENNIO		II BIENNIO		QUINTO ANNO
	CL.I	CL.II	CL.III	CL.IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Geostoria (1 ora integrativa)	2	2	2	2	2
	<b>1+1</b>	<b>1+1</b>			
Filosofia			3	3	3
Scienze umane	4	4	5	5	5
Diritto ed economia (1)	2	2			
Matematica (3)	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Scienze naturali (2)	2	2	2	2	2
Arte (ore integrative)	<b>2</b>	<b>2</b>			
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Totale	30	30	30	30	30

**N.B. In grassetto ore opzionali da parte dell'Istituto.**

(1) con insegnamento di Cittadinanza e Costituzione

(2) Biologia, Chimica, Scienza della Terra

(3) con Informatica

**(4) N. B. E' previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti.**

Quadro e Durata oraria annua delle discipline nel quinquennio

	Discipline	Totale ore	Anni del corso di studi	Durata oraria complessiva
1	Religione Cattolica	33	5	165
2	Lingua e lett. italiana	132	5	660
3	Lingua e cult. Latina (biennio)	99	2	198
4	Lingua e lett. Latina (triennio)	66	3	198
5	Lingua e lett. inglese	99	5	495
6	Storia e Geografia	132	2	264
7	Storia	66	3	198
8	Filosofia	99	3	297
9	Scienze Umane (biennio)	132	2	264
10	Scienze Umane (triennio)	165	3	495
11	Diritto ed Economia	66	2	132
12	Matematica (biennio)	99	2	198
13	Matematica (triennio)	66	3	198
14	Fisica	66	3	198
15	Scienze Naturali	66	5	330
16	Arte	66	2	132
17	Storia dell'Arte	66	3	198
18	Scienze Motorie e Sportive	66	5	330
	<b>TOTALE</b>			<b>4.950</b>

## 8. PRESENTAZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe è composta attualmente da 11 studentesse. Nel corso del quinquennio, il gruppo-classe ha subito qualche ricomposizione, vedendo un'alunna trasferita da un'altra scuola.

Nel complesso, la classe si presenta costituita da allieve molto partecipative al dialogo educativo con i docenti, di cui ricercano la comprensione e le attenzioni. Dal punto di vista dell'andamento didattico, la classe è alquanto eterogenea, si attesta un profitto decisamente ottimo, con una preparazione abbastanza generalizzata. In particolare si evidenzia in loro il bisogno di approvazione e di riconoscimento delle proprie capacità da parte degli insegnanti. Ognuna di esse, con percorsi differenti, ha cercato di colmare nel corso del triennio alcune lacune di base, conseguendo a diversi livelli, gli obiettivi programmati dai docenti e le relative competenze.

Per alcune studentesse, alla crescita culturale si è affiancata la crescita umana che le ha viste divenire più riflessive e più critiche nella capacità di osservare la realtà da diversi punti di vista e maggiormente disponibili all'ascolto delle "ragioni dell'altro". Alla fine del primo quadrimestre, il giudizio globale sui livelli di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi didattici è da considerarsi positivo, pur con le inevitabili diversificazioni determinate dai ritmi personali di crescita socio-culturale.

La classe nel triennio ha partecipato al progetto "Pollicino e Alice", realizzato in collaborazione con la Fondazione R. Lanzino; il Progetto, triennale e di grande valenza culturale e formativa, ha arricchito le conoscenze e le competenze rientranti nelle discipline di indirizzo e si è posto, quindi, come una forma didattica alternativa motivante e significativa. Questa classe ha realizzato il progetto di FSL annuale, (di 120 ore) in presenza, ha raggiunto il monte ore stabilito dalla legge n. 145/2018 (legge di bilancio 2019) che ha apportato le modifiche alla disciplina dei percorsi di formazione scuola-lavoro. La nota Miur 18 febbraio 2019, prot. n. 3380 (n. ore 90), che ha dato loro la possibilità di trasfondere il sapere nel saper fare, mediante la realizzazione di un'attività che presuppone i diversi saperi e li organizza in un continuo processo di apprendimento. Questo tipo di didattica ha dato una nuova connotazione al tradizionale "fare scuola", poiché ha unito la ricerca teorica all'azione pratica e ha messo in costante rapporto la scuola con realtà lavorativa. Le studentesse, nella terza classe, hanno fatto l'esperienza in FSL presso la scuola dell'infanzia "*Apprendere... con i piccoli presso la scuola dell'Infanzia*"; in quarta, invece presso la scuola primaria: "*La scuola del curriculum: continuità nel rispetto della gradualità dello sviluppo nella scuola Primaria*".

Le famiglie sono state costantemente informate sull'andamento scolastico delle loro figlie e invitate a mantenere attivo un canale di comunicazione con il corpo docente.

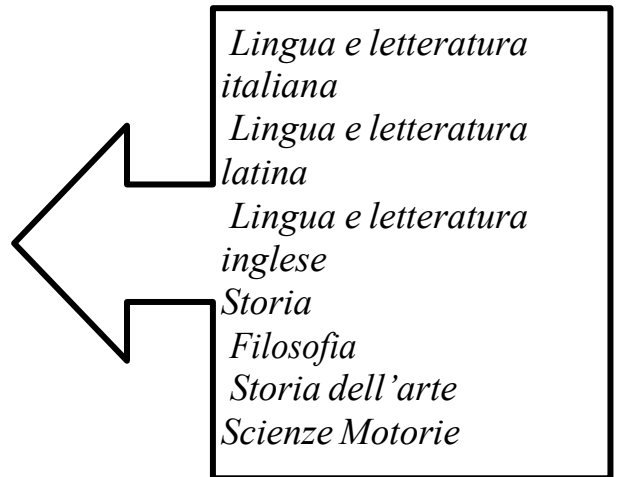
### 9. LIBRI DI TESTO V LICEO

MATERIA	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOL.	EDITORE
RELIGIONE	Provezza – Cassinotti – Marinoni – Bozzi – Mandelli	Sulla tua Parola	Un.	Marinetti Scuola
ITALIANO	Stefano Prandi	La vita immaginata. Storia e Testi della Letteratura Italiana	Vol. Ind.	Mondadori Scuola
ITALIANO *	Dante Alighieri (A cura di Bosco, Reggio)	Divina Commedia	Un	Le Monnier Scuola
LATINO	G.B. Conte - E. Pianezzola	Letteratura e cultura latina. L'età imperiale	3	Le Monnier Scuola
INGLESE	A. Cattaneo - D. De Flaviis	L&L Concise Literature and Language	Un	Signorelli Scuola
SCIENZE UMANE	E. Clemente - R. Danieli	Lo sguardo da lontano e da vicino	Un	Paravia
PEDAGOGIA	U. Avalle - M. Maranzana	Pedagogia - Dal '900 ai nostri giorni	Un	Paravia
FILOSOFIA	Abbagnano – Fornero	I nodi del pensiero	3	Paravia
STORIA	Prosperi - Zagrebelsky – Viola – Battini	Civiltà di memoria. Il '900 e oggi	Vol. ind.	Einaudi Scuola
MATEMATICA	M.Bergamini, G.Barozzi, A.Trifone	Matematica.azzurro.Terza edizione con tutor	5	Zanichelli
SCIENZE NATURALI	Crippa-Rusconi-Fiorani- Nepgen-Mantelli	Scienze naturali – Terza Edizione	Un.	Mondadori Scuola
FISICA	S. Fabbri, M. Masini	FISICA E' - L'evoluzione delle idee + La fisica del cittadino	1	Sei
STORIA DELL'ARTE	AA. VV.	OPERA Ed. Blu- libro misto con libro digitale	3	Sansoni per la Scuola
ED. FISICA	Balboni - Dispensa	Studenti informati Movimenti e sport come benessere	Un.	Il Capitello
* Ed. consigliata ** Testo consigliato				

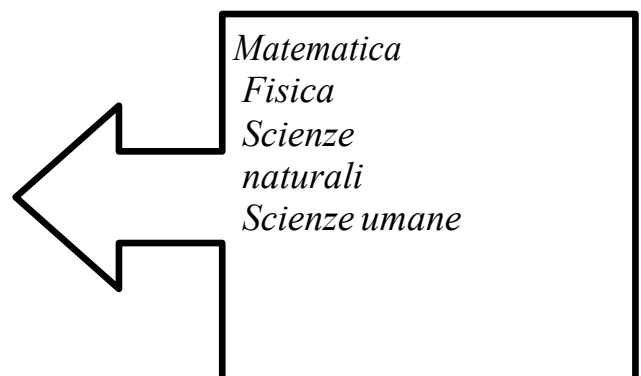
## 10. AREE DISCIPLINARI

(Risoluzione legislativa del Parlamento Europeo del 24/10/2007 n.139)

*Area linguistico-storico-filosofica*



*Area scientifico-sociale*



## 11. PERCORSO EDUCATIVO

Nel processo di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate e alle tematiche proposte, sono state effettuate lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, attività di recupero in orario scolastico, micro didattica. Sono stati utilizzati libri di testo, testi integrativi, articoli di giornali specializzati, saggi, materiale multimediale, computer e LIM.

I docenti hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per l'approfondimento e lo studio autonomo.

### **FSL (ex PCTO)**

La classe, nel corso del secondo biennio, ha svolto le attività di FSL secondo i dettami della normativa vigente (Legge 13 luglio 2015, n.107 e successive integrazioni; D.M. n. 774 del 4 settembre 2019; ai sensi dell'art. 1 comma 785 Legge 30 dicembre 2018 n. 145)

### **Percorso Biennale per la Formazione Scuola/Lavoro**

#### **PROGETTO TIROCINI/STAGES**

*“Apprendere... con i piccoli presso la scuola dell’Infanzia” e “La scuola incontra la scuola”*

#### **Il progetto**

Il Progetto di Percorso Biennale per la Formazione Scuola Lavoro (ex A.S.L.) ha rappresentato il ritorno alla normalità dopo l'esperienza della pandemia Covid-19. Il Progetto di tirocinio stage, si è svolto nell'anno scolastico 2023/2024 II Liceo, presso la scuola dell'infanzia, "SS. Vergine di Pompei e S. Francesco di Paola". Nell'anno scolastico 2024/2025 si è svolto nella scuola Primaria.

Nel Liceo delle Scienze Umane, su indicazione del Ministero della P.I. (L.g.107/2015) per rispondere sempre meglio sia alle esigenze didattiche, formative, culturali, orientative e professionalizzanti, ma anche organizzative.

L'esperienza di **Percorso Triennale per la Formazione Scuola Lavoro /stage** è parte integrante sia del PTOF che del curriculum, fa dell'esperienza lavorativa un momento fondamentale del processo culturale e formativo, costituisce una risorsa importante, complementare all'attività didattica e mette in gioco tutti i diversi tipi di apprendimento: di carattere cognitivo, operativo, progettuale, relazionale, emozionale. Essa si qualifica per la sua valenza formativa, culturale, professionalizzante ed orientativa.

Rafforza il rapporto con il territorio anche nell'ottica dell'autonomia scolastica.

Riscuote interesse ed approvazione da parte delle famiglie.

E' deliberata sia dai Consigli di Classe, che dal Collegio docenti e dal Consiglio di Istituto. Percorso Triennale per la Formazione Scuola Lavoro (ex P.C.T.O.) coinvolge studenti, Consigli di classe, Coordinatore delle Attività Educative e Didattiche, famiglie, personale di segreteria, rappresentanti di enti ed istituzioni presenti nel nostro territorio. Gli studenti sono stati valutati sia dagli insegnanti tutor interni, sia dai tutor lavorativi esterni in base alle capacità-competenze attese in esito al progetto.

#### **Destinatari e durata dell'esperienza**

Il Progetto era stato stilato per favorire la gradualità formativa, collocando nel triennio l'esperienza F.S.L. (ex P.C.T.O.) (ex Asl). Tornati alla normalità nell'anno scol. 2022/'23 in III liceo si sono approcciati al mondo dell'Infanzia, e IV liceo alla scuola Primaria, che li vedeva protagonisti nell'accompagnare i giovani alunni nello studio di tutte le discipline e, al contempo, consolidare le loro competenze.

La durata era stata programmata per tre settimane, di cui due in aula in forma laboratoriale e una facendo esperienza nella sede della struttura ospitante, per complessive 60 ore annue. Per un totale di circa 120 ore alla fine del Triennio.

## **Finalità:**

### **A. Formative**

- Mettere i giovani nella condizione di vivere una rete di relazioni all'interno delle quali devono muoversi in autonomia, utilizzando le risorse personali per risolvere problemi reali, al di fuori della rete di protezione della scuola o del gruppo classe.
- Anticipare i ruoli futuri (socializzazione anticipatoria) in un ambiente in un certo senso protetto (vista la presenza del tutor lavorativo e scolastico).
- Mettere gli studenti alla prova, per verificare e nello stesso tempo acquisire nuovi elementi di conoscenza su loro stessi e sul loro livello di autonomia, responsabilità e maturità.
- Partecipare direttamente alle attività di stage, eseguendo compiti precisi, rispettando tempi, assumendo responsabilità.
- Rinforzare la motivazione ad imparare, a superare ansie ed insicurezze, ad accrescere l'autostima.

### **B. Culturali**

- Comprendere il mondo del lavoro, della produzione e dei servizi nei suoi molteplici aspetti.
- Cogliere nella realtà concreta del territorio la complessità dei modelli culturali e sociali.
- Verificare le conoscenze teoriche trasversali, acquisite negli anni di studio, nell'ambiente fuori dalla scuola, nelle organizzazioni, nelle istituzioni, nei servizi.
- Offrire spunti e stimoli per approfondimenti teorici e ricerche disciplinari e interdisciplinari in un rapporto di continuo scambio.

### **C. Orientative**

- Permettere allo studente di conoscere l'ambiente lavorativo, l'organizzazione, le figure professionali e i loro compiti specifici, le caratteristiche dell'utenza o dei clienti, il rapporto con altri enti, servizi o aziende.
- Fornire l'occasione per mettere a fuoco i propri interessi o desideri, per misurare le proprie capacità, i punti di forza o di debolezza.
- Consentire allo studente, mediante la scelta del posto stage (nel limite delle possibilità), di verificare sul campo le proprie aspettative e aspirazioni legate ad un particolare contesto lavorativo.
- Calibrare l'insieme di capacità, aspirazioni, interessi, punti di forza e di debolezza: risorse che lo studente ha per inserirsi non solo nel mondo del lavoro, ma anche nella società più in generale.
- Incrementare la conoscenza di sé e della società più in generale per prepararsi ad interagire consapevolmente nel sociale, a fare ipotesi sul proprio futuro e di delineare un proprio progetto di vita e di lavoro.
- Raffinare la capacità di scegliere tra le diverse opportunità.

### **D. Professionalizzanti**

- Acquisire conoscenze, competenze e capacità legate ad una specifica figura professionale e ad un particolare contesto operativo.
- Osservare il lavoro degli altri, verificare ed approfondire il sapere fornito dalla scuola nell'attività curricolare ed acquisirne altri.
- Proporre spazi di operatività, che incrementino il saper fare con l'acquisizione di reali capacità e il saper essere con l'assunzione di adeguati atteggiamenti.
- Sperimentare il lavoro di equipe, realtà tipica di molti ambienti lavorativi: partecipare per acquisire comportamenti volti ad integrare il proprio contributo con quello degli altri.

- Sviluppare inoltre la consapevolezza della necessità di “attrezzarsi” per immergersi nel mondo del lavoro che va sempre più specializzandosi e dilatandosi a livello internazionale.

## **Capacità - Competenze**

### Valenza formativa

- capacità di adeguarsi alle regole e ai ruoli di uno specifico contesto, assumendo atteggiamenti corretti;
- capacità di comunicare efficacemente;
- capacità di lavorare in gruppo;
- capacità di assumere responsabilità;
- capacità di risolvere problemi;
- capacità di riflettere sul proprio comportamento per conoscere meglio se stessi.

### Valenza culturale

- capacità di correlare gli aspetti teorici delle discipline con quelli più specifici dell'esperienza pratica;
- capacità di osservare;
- capacità di ritornare sugli aspetti teorici partendo dall'esperienza pratica;
- capacità di valutare e riflettere sull'insieme del percorso;
- capacità di utilizzare l'esperienza per nuovi progetti.

### Valenza orientativa

- capacità di auto orientamento;
- capacità di mettere a fuoco i propri interessi e desideri;
- capacità di individuare i propri punti di forza e di debolezza;
- capacità di verificare l'adeguatezza delle proprie aspirazioni;
- capacità di operare delle scelte, mettendo in atto processi decisionali;
- capacità di individuare percorsi formativi in relazione al mondo del lavoro.

### Valenza professionalizzante

- acquisire conoscenze, capacità e competenze specifiche;
- capacità di analizzare e comprendere la struttura organizzativa del settore di intervento, dell'intera azienda o servizio, i suoi rapporti con altre strutture vicine e lontane;
- capacità di analizzare la peculiarità dei ruoli professionali e delle loro competenze;
- capacità di analizzare e comprendere le caratteristiche dell'utenza;
- capacità di operare adeguatamente in specifiche situazioni;
- capacità di individuare percorsi professionalizzanti in relazione al mondo del lavoro.

## **Ruoli organizzativi**

### Collegio docenti

- Condivide ed approva il progetto in linea con le indicazioni del F.S.L.
- Costituisce una Commissione a cui partecipano i Coordinatori e i delegati.

### Consiglio d'istituto

- Approva il progetto.

### Coordinatore degli stages

- il coordinatore è responsabile della progettazione, della gestione, del controllo e della valutazione dell'attività;
- partecipa alle riunioni della commissione;

- interviene in caso di necessità: problemi, tutoraggio, altro;
- si prende cura di illustrare il progetto agli allievi e coordina l'assegnazione dei posti stage nelle diverse aree e degli insegnanti tutor agli allievi;
- risponde ai quesiti degli studenti e dei genitori;
- convoca una riunione con tutti gli insegnanti tutor per la definizione dei compiti e i chiarimenti opportuni.

#### Consiglio di classe

- Gli insegnanti partecipano alla realizzazione degli stage, svolgendo un ruolo propositivo e facilitante, di sostegno didattico attraverso il lavoro disciplinare, di apprezzamento per il lavoro che gli studenti svolgono;
- Orienta gli allievi nella scelta delle sedi stage, ponderandone le motivazioni e l'adeguatezza;
- Individua i docenti tutor che prendono in carico piccoli gruppi di studenti da seguire durante l'esperienza;
- Esprime un giudizio di valutazione globale.

#### Insegnanti-tutor

- Seguono lo studente durante tutta l'esperienza di stage;
- Prendono contatti con l'azienda o l'ente e fissano l'incontro preliminare presso il posto stage con il tutor lavorativo;
- Accompagnano lo studente presso il posto-stage e insieme con il tutor dell'ente ospitante stendono il Progetto formativo: obiettivi, attività, orari, valutazioni, relazione, ecc. (vedi report)
- Fanno visita allo studente durante l'esperienza di stage e mantengono i contatti con lo studente, i tutor dell'ente ospitante e i coordinatori;
- Insieme agli insegnanti del Consiglio di classe seguono gli studenti nella stesura della relazione finale e valutano il lavoro.

#### Insegnante responsabile di classe (per gli stages)

- Presenta agli studenti il progetto;
- Li segue sia nella fase di preparazione, che in quella di esecuzione;
- Offre indicazioni per la stesura della relazione;
- Raccoglie gli elementi per la valutazione finale;
- Propone agli studenti il questionario di gradimento del progetto.

#### Studenti

- Seguono le diverse attività di orientamento previste dal progetto, partecipano agli incontri di preparazione all'esperienza mediante visite guidate sul territorio, incontri con esperti e figure professionali, attività volte a conoscere meglio se stessi, le proprie capacità ed aspirazioni, aspettative, timori e desideri;
- Scelgono sulla base della Banca Dati e il confronto con gli Insegnanti il posto stage e firmano il progetto formativo;
- Si assumono l'impegno di rispettare tempi, norme, obiettivi del progetto, mantenere la dovuta riservatezza ed adeguarsi allo stile dell'azienda;
- Raggiungono autonomamente il posto stage;
- Comunicano tempestivamente ogni eventuale assenza ai tutor lavorativi ed alla segreteria dell'Istituto;
- Stendono la relazione secondo le indicazioni offerte dagli insegnanti.

## Famiglie

- Sono informate sull'attività, danno la loro autorizzazione.

## Aziende, enti e servizi presenti nel territorio

- Condividono ed approvano il progetto, riconoscendo l'importanza che lo stage ha per la formazione degli studenti;
- Accettano di collaborare con il nostro Istituto per accogliere gli studenti;
- Firmano le convenzioni ed i progetti formativi;
- Individuano al loro interno il settore più idoneo ad accogliere lo studente;
- Indicano la persona che assumerà il ruolo di tutor lavorativo.

## Tutor- lavorativo

- Il tutor è l'operatore che nel posto stage segue lo studente;
- Fa da mediatore tra lo studente, l'ambiente di lavoro e l'insegnante tutor;
- È un punto di riferimento e una guida costante;
- Collabora alla stesura del progetto formativo indicando modalità, tempi, attività relative allo specifico mondo del lavoro;
- Accoglie lo studente e facilita il suo inserimento;
- Si rende disponibile a fornire aiuto, rispondere e suscitare quesiti, risolvere problemi;
- Fornisce una valutazione conclusiva dell'esperienza secondo modalità concordate (vedi modello allegato)
- Incontra gli insegnanti-tutor durante le loro visite;
- Controlla e controfirma il registro presenze.

## Segreteria didattica ed amministrativa.

- È responsabile della parte amministrativa e giuridica degli stage;
- Invia le domande;
- Stipula le convenzioni e le assicurazioni;
- Predispose i moduli per i progetti formativi in triplice copia, foglio di presenza, autorizzazione dei genitori, modulo per la valutazione da parte del tutor lavorativo e del tutor scolastico;
- Prepara le cartelle per raccogliere la documentazione di ogni singolo studente;
- Rilascia gli attestati relativi allo stage svolto.

## **Valutazione degli apprendimenti**

La valutazione ha richiesto una riflessione sul modo di leggere e interpretare l'intero curriculum, in quanto, nel percorso dello studente, vanno integrati, in un processo di interazione continua, apprendimenti acquisiti in contesti diversi (scuola/lavoro). L'utilizzo della metodologia del F.S.L. **trasforma il modello di apprendimento** legato alle singole discipline in un diverso modello, che costituisce il risultato multifattoriale di un processo, che riconosce il valore degli apprendimenti acquisiti in modo informale e non formale nell'azione didattica, consentendone il riconoscimento in termini di competenze e di potenziale successo formativo dello studente.

Nei percorsi di F.S.L. risultano particolarmente funzionali tecniche di valutazione che permettano l'accertamento di processo e di risultato. L'attenzione al processo, attraverso l'osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente; l'esperienza nei contesti operativi, indipendentemente dai contenuti dell'apprendimento, sviluppa, infatti, competenze trasversali che sono legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.

## **Gli strumenti per la valutazione degli apprendimenti**

La valutazione ha rappresentato un elemento fondamentale nella verifica della qualità degli apprendimenti, alla cui costruzione hanno concorso differenti contesti (scuola, lavoro) e diversi soggetti (docenti/formatori/studenti), per cui è stato opportuno identificare le **procedure di verifica** e i **criteri di valutazione**. Nella realtà operativa, gli esiti delle esperienze di alternanza sono risultati valutati in diversi modi; sono stati utilizzati: le *prove esperte*, le *schede di osservazione*, i *diari di bordo* e il *report*, in coerenza con le indicazioni contenute nel decreto legislativo relativo al Sistema Nazionale di certificazione delle competenze e successive integrazioni.

Le fasi proposte per l'accertamento delle competenze risultano così declinate:

- descrizione delle competenze attese al termine del percorso;
- accertamento delle competenze in ingresso;
- programmazione degli strumenti e azioni di osservazione;
- verifica dei risultati conseguiti nelle fasi intermedie;
- accertamento delle competenze in uscita.

I risultati finali della valutazione sono stati sintetizzati nella **certificazione finale**.

Il tutor formativo esterno, ai sensi dell'art. 5 del D. Lgs. 15 aprile 2005, n. 77, «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi». La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, è stata attuata dai docenti del **Consiglio di classe**, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal **tutor esterno** sulla base degli strumenti predisposti. La valutazione del percorso F.S.L. è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi.

## 12. METODI DIDATTICI – ATTREZZATURE E MATERIALI DIDATTICI

Al fine di raggiungere gli obiettivi prefissati, i docenti hanno fatto ricorso a metodologie diverse, tenendo presenti sia la natura e i bisogni della classe, sia la struttura delle singole discipline.

Disciplina	Lezione frontale	Lezione interattiva	Lavoro di gruppo	Lavoro in coppie d'aiuto	Lavoro per fasce di livello	Problem solving	Discussioni guidate	Attività laboratoriali
Lingua e lett. italiana	x	x	x	x	x	x	x	x
Lingua e lett. latina	x	x	x		x		x	x
Lingua e lett. inglese	x	x	x	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	x	x	x	x
Filosofia	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze Umane	x	x	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x	x	x	x	x	x	x
Fisica	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze	x	x	x	x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	x	x	x
Scienze mot. e spor.	x	x	x	x	x	x	x	x
Religione	x	x	x	x	x	x	x	x

### Attrezzature e materiali didattici

Disciplina	Libri di testo	Dispense	Vocabolari Manuali	Supporti multimediali	Attrezzature di laboratorio	Web
Lingua e letteratura italiana	x	x	x	x	x	x
Lingua e letteratura latina	x	x	x	x	x	x
Lingua e letteratura inglese	x	x	x	x	x	x
Storia	x	x	x	x	x	x
Filosofia	x	x	x	x		x
Scienze Umane	x	x	x	x	x	x
Matematica	x	x	x	x	x	x
Fisica	x	x	x	x	x	x
Scienze	x	x	x	x	x	x
Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	x
Scienze motorie e sportive	x	x	x	x	x	x
Religione	x		x	x	x	x

### 13. VERIFICHE

Le tipologie utilizzate per le prove di verifica sono state:

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
X Componimenti	X Relazioni su attività svolte	X Prove di laboratorio
X Relazioni	X Interrogazioni	X Prove grafiche
X Sintesi	X Interventi	X Relazioni su attività svolte
X Questionari aperti	X Discussione su argomenti di studio	X Test di psicometria
X Questionari a scelta multipla	X Flipped classroom	
X Testi da completare		
X Esercizi		
X Soluzione problemi		
X Progetti		

#### CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

- Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti. I consigli di classe attribuiscono il credito sulla base della tabella di cui all'allegato A al d. lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo e procedono a convertire il suddetto credito in cinquantaresimi sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C alla presente ordinanza.
- Visto il D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009, concernente il Regolamento per la valutazione degli alunni e il D.M. n. 139 del 22 agosto 2007, concernente il Regolamento sul nuovo obbligo d'istruzione;
- Muovendo dalla consapevolezza che la valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione sia individuale che collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche (art. 2, D.P.R. n. 122/2009);
- Preso atto degli obiettivi della "Strategia di Lisbona nel settore dell'istruzione e della formazione", adottati dal Consiglio europeo con Raccomandazione del 23 e 24 marzo 2000;
- Considerata la seguente normativa:
- D.P.R. n.89 del 15 marzo 2010 (Regolamento Licei)
- Indicazioni Nazionali per i Licei
- Pecup (Allegato A dei D.P.R. n. 89/2010);
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018 competenze chiave per l'apprendimento permanente)
- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2017 (EQF)

In conformità al PTOF, per il C. d. C. la valutazione è intesa come:

- Controllo di tutto il processo formativo nella sua complessità di elementi agenti e interazioni;
- Verifica della qualità della prestazione dell'allievo e non giudizio sulla sua persona;
- Valutazione interattiva del percorso di apprendimento e di insegnamento che consente al docente non solo di accertare e interpretare il raggiungimento degli obiettivi, ma anche di progettare eventuali correzioni ed integrazioni.

Pertanto essa ha avuto le seguenti funzioni:

- Funzione diagnostica iniziale per l'accertamento delle situazioni iniziali.
- *Funzione diagnostica in itinere per l'accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte in relazione agli obiettivi posti.*
- Funzione formativa, con indicazioni utili per individuare e superare le difficoltà.
- Funzione sommativa con l'accertamento dei risultati finali raggiunti.
- Il Consiglio di classe ha fatto propri i seguenti criteri di valutazione:
- Livello di partenza
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Competenze raggiunte
- Metodo di lavoro
- Rielaborazione personale

- Impegno
- Partecipazione
- Presenza, puntualità
- Interesse, attenzione.
- Assiduità

e la seguente tabella, approvata dal Collegio dei docenti:

### LIVELLI DI VALUTAZIONE

Voto	Giudizio	Descrittore
1-2	DEL TUTTO INSUFFICIENTE	Dimostra completo disinteresse per l'attività didattica, non si sottopone alle verifiche
3	SCARSO	Si disinteressa dell'attività didattica, non si impegna, disconosce i contenuti della disciplina, non si orienta neppure se guidato
4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	Non possiede i contenuti minimi, l'impegno è discontinuo e superficiale, dimostra difficoltà di orientamento anche se guidato
5	MEDIOCRE/INSUFFICIENZA NON GRAVE	Ha acquisito i concetti in modo frammentario, non conosce tutti i contenuti minimi, non applica sempre correttamente le informazioni ma, se guidato, si orienta
6	SUFFICIENTE	Conosce i contenuti minimi, non commette errori significativi e comunque, se guidato, riesce a correggerli
7	DISCRETO	Ha acquisito una conoscenza appropriata dei contenuti, tende ad approfondirli, sa orientarsi
8	BUONO	Ha acquisito una conoscenza appropriata ed esauriente dei contenuti, è capace di ampliare i temi e di collegare tra loro argomenti diversi
9	OTTIMO	Ha acquisito padronanza della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza sostanziale, manifesta spiccato senso critico, sa proporre problemi e lavorare su progetti autonomamente
10	ECCELLENTE	Ha acquisito una padronanza completa della disciplina, della quale dimostra un'approfondita conoscenza formale e sostanziale, manifesta spiccata capacità di lavorare autonomamente arricchendo ed approfondendo i contenuti disciplinari anche con rielaborazioni originali.

### DEROGHE ASSENZE

Tenuto conto della disposizione sulla validità dell'anno scolastico di cui all'articolo 14, comma 7, del Regolamento di coordinamento delle norme per la valutazione degli alunni di cui al DPR 22 giugno 2009, n. 122. che richiede la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato, ai sensi della C.M. n. 20 del 4 marzo 2011 rientrano fra le casistiche apprezzabili ai fini delle deroghe previste, le assenze dovute a:

- Assenze per ricovero ospedaliero o in casa di cura, documentato con certificato di ricovero e di dimissione e successivo periodo di convalescenza prescritto all'atto della dimissione e convalidato dal medico del SSN;
- Assenze per terapie e/o cure programmate e adeguatamente documentate (da presentare a scuola, all'inizio dell'anno o, comunque, appena se ne pone la necessità);
- Entrate posticipate o uscite anticipate dovute a visite mediche o ad analisi da effettuare, certificate da personale medico specialistico (fornite alla scuola al rientro dello studente);
- Assenze per gravi motivi personali e/o di famiglia autocertificate da un genitore;
- Partecipazione ad attività sportive e agonistiche da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;

- Partecipazione ad attività organizzate dalla scuola (campionati studenteschi, visite d'istruzione e/o uscite o previste per progetti didattici);
- Assenze per partecipazione a percorsi di formazione artistici, musicali, teatrali, cinematografici di comprovata rilevanza e opportunamente giustificate dalla famiglia e dall'ente erogatore;
- Uscite anticipate cicliche dovute a frequenza di lezioni e/o esami da sostenere, per alunni che frequentano il Conservatorio (autocertificate da un genitore);
- Assenze dovute a sciopero di mezzi pubblici o, comunque, a disservizi degli stessi;
- Interruzione dei giorni di lezione per ordinanza sindacale;
- Adesioni a confessioni religiose per le quali esistono specifiche intese che considerano il sabato come giorno di riposo (L. 516/88 sull'intesa con la Chiesa Cristiana Avventista del Settimo Giorno; L. n. 101/89 sui rapporti tra lo Stato e l'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane);

Le deroghe succitate sono contenute nel nostro PTOF.

#### 14. PROVE EFFETTUATE IN PREPARAZIONE DELL'ESAME

Al fine di preparare gli studenti ad affrontare serenamente l'esame di Stato sono state effettuate simulazioni di tutte le prove scritte e della prova orale.

Simulazione prima prova scritta

Sono state effettuate due simulazioni della prima prova.

<b>Disciplina</b>	<b>Data</b>
Lingua Italiana	13/01/2026
Lingua Italiana	10/03/2026

Simulazione seconda prova scritta

Sono state effettuate tre simulazioni della seconda prova.

<b>Disciplina</b>	<b>Data</b>
Scienze Umane	02/02/2026
Scienze Umane	16/03/2026
Scienze Umane	11/05/2026

Simulazione prova orale

Saranno effettuate alcune simulazioni della prova orale, entro la fine delle lezioni,

Sono state utilizzate le seguenti griglie:

## 15. GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### Analisi e interpretazione di un testo (TIPOLOGIA A)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
<b>Conoscenze</b> relative al quadro di riferimento della contestualizzazione	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1.5
	informazione precisa e dettagliata	2
<b>Competenze</b> linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione confusa e poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
<b>Capacità</b> di utilizzare gli strumenti dell'analisi testuale; qualità, pertinenza e originalità dell'interpretazione complessiva	scarsa capacità di utilizzazione degli strumenti di analisi; interpretazione complessiva non pertinente	1.5
	analisi e interpretazione corretta ma superficiale	2.5
	analisi corretta e abbastanza completa; interpretazione pertinente e centrata	3.5
	analisi corretta e completa, che evidenzia le ottime competenze tecniche; interpretazione pertinente e originale	4
<b>TOTALE</b>		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### Analisi e produzione di un testo argomentativo (TIPOLOGIA B)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
<b>Conoscenze</b> relative all'argomento e agli ambiti disciplinari coinvolti	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
<b>Competenze</b> linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta, con improprietà lessicali e esposizione poco fluida	1.5
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; limiti nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma nel complesso corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
<b>Capacità</b> di utilizzazione delle fonti e di argomentazione	errata comprensione e modesto utilizzo delle fonti; scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1.5
	uso non sempre preciso e pertinente delle fonti; argomentazioni poco coerenti	2.5
	uso delle fonti sufficientemente consapevole e pertinente; argomentazioni nel complesso chiare e abbastanza coerenti e originali	3.5
	le fonti sono utilizzate in modo pienamente consapevole e centrato, dando luogo alla costruzione di un discorso coerente, originale e concettualmente complesso	4
TOTALE		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE

### Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo (TIPOLOGIA C)

INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio
<b>Conoscenze</b> relative all'argomento e al quadro di riferimento generale	informazione generica e imprecisa	0.5
	informazione nel complesso corretta	1
	informazione precisa e dettagliata	2
<b>Competenze</b> linguistiche: correttezza morfosintattica; proprietà lessicale; fluidità dell'esposizione	forma scorretta sul piano morfosintattico; scarsa proprietà lessicale; esposizione involuta e confusa	1
	alcuni errori morfosintattici e improprietà lessicali; qualche limite nella fluidità dell'esposizione	2.5
	forma sostanzialmente corretta, con qualche imprecisione morfosintattica o lessicale	3.5
	forma corretta, buona proprietà lessicale, esposizione fluida	4
<b>Capacità</b> argomentative e critiche: pertinenza, qualità, coerenza, originalità delle argomentazioni	scarsa pertinenza e coerenza argomentativa	1
	argomentazioni nel complesso pertinenti, ma elementari o non sempre coerenti	2.5
	argomentazioni nel complesso chiare, pertinenti e coerenti	3.5
	argomentazioni pienamente pertinenti, coerenti e di ottimo livello concettuale e originalità	4
TOTALE		

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE II PROVA SCRITTA

ALUNNO/A.....

CLASSE.....

DATA.....

<b>INDICATORI (obiettivi da raggiungere)</b>	<b>DESCRITTORI dei risultati</b>	<b>Punti in 20/mi</b>	<b>Punti in 10/mi</b>
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscenze complete ed approfondite.	7	3,5
	Conoscenze corrette e complete.	6	3
	Conoscenze sviluppate in modo semplice, ma coerenti alle richieste.	5	2,5
	Conoscenze corrette ed essenziali.	4	2
	Conoscenze parziali e imprecise.	3	1,5
	Conoscenze poco pertinenti e lacunose.	2	1
<b>COMPETENZA ESPOSITIVA</b>	Lessico specifico appropriato e puntuale; esposizione chiara ed articolata.	5	2,5
	Lessico specifico e corretto; esposizione abbastanza fluida.	4	2
	Lessico specifico sostanzialmente corretto; esposizione semplificata, ma chiara.	3	1,5
	Lessico specifico impreciso; esposizione poco chiara.	2	1
	Lessico povero e improprio; esposizione stentata.	1	0,5
<b>COMPETENZA RIELABORATIVA</b>	Analisi completa ed efficace; sintesi elaborata con collegamenti logici.	4	2
	Analisi corretta e sintesi semplificata; problematiche sono colte nei loro aspetti essenziali.	3	1,5
	Analisi generica e sintesi incompleta, poco focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti imprecisi.	2	1
	Analisi generica e sintesi inesistente, non focalizzata sulle questioni fondamentali e con collegamenti nulli.	1	0,5
<b>COMPETENZA ARGOMENTATIVA</b>	Dimostrazione autonoma di tesi, con considerazioni logiche e personali.	4	2
	Ricostruzione di tesi con considerazioni coerenti e abbastanza convincenti.	3	1,5
	Ricostruzione essenziale di tesi con considerazioni abbastanza coerenti.	2	1
	Difficoltà nella individuazione delle componenti argomentative: tesi e sue giustificazioni logiche.	1	0,5
	Totale punteggio _____/20		_____/10

## CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA

Il voto di condotta è attribuito dall'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini in base ai seguenti criteri, che traggono ispirazione dai fattori che concorrono a determinare il credito scolastico:

- frequenza e puntualità;
- rispetto del Regolamento d'Istituto;
- partecipazione alle lezioni;
- collaborazione con compagni ed insegnanti;
- rispetto degli impegni scolastici.

Sono considerate valutazioni positive della condotta i voti **nove e dieci**.

L'**otto** segnala una presenza in classe poco costruttiva o per passività o per eccessiva esuberanza.

Il **sette** è considerato una valutazione negativa. Viene attribuito se si riscontrano note sul registro e/o sul diario personale, sempre segnalate alla famiglia.

Il **sei** è considerato una valutazione decisamente negativa. È attribuito solo a chi svolge azioni destabilizzanti per l'intera classe e a chi è incorso in gravi sanzioni disciplinari (sospensioni, ripetuti richiami del Preside), sempre segnalate alle famiglie.

Il voto di condotta **inferiore a sei** preclude il passaggio alla classe successiva.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA DEGLI STUDENTI

- 10** = Interesse e partecipazione attiva alle lezioni. Rispetto degli altri e dell'istituzione scolastica. Ruolo propositivo all'interno della classe. Rispetto delle consegne e del Regolamento scolastico. Elevata socializzazione.
- 9** = Discreta partecipazione alle lezioni. Adempimento dei doveri scolastici. Equilibrio nei rapporti interpersonali. Rispetto delle norme disciplinari dell'Istituto. Buona socializzazione.
- 8** = Limitata attenzione e partecipazione discontinua alle attività scolastiche. Svolgimento non sempre puntuale dei compiti assegnati. Osservazione non regolare delle norme relative alla vita scolastica, segnalate anche alle famiglie. Poco collaborativi col gruppo classe.
- 7** = Disinteresse per le varie discipline. Saltuario svolgimento dei compiti. Rapporti problematici con gli altri. Frequente disturbo dell'attività didattica. Funzione negativa all'interno del gruppo classe. Episodi di mancata applicazione del Regolamento scolastico (es. falsificazione della firma dei genitori, frequenti ritardi e/o uscite anticipate, ecc.), segnalate anche alla famiglia.
- 6** = Completo disinteresse per le attività didattiche. Comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni. Assiduo disturbo delle lezioni. Funzione negativa nel gruppo classe, segnalata alla famiglia.
- <6** = Completo disinteresse per le attività didattiche e assiduo disturbo delle lezioni. Nonostante i continui richiami e le sollecitazioni, assunzione di un comportamento scorretto nel rapporto con insegnanti e compagni. Funzione negativa e istigatrice nel gruppo classe. Gravi episodi di mancata applicazione del Regolamento scolastico che hanno comportato numerose e gravi sanzioni.

### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1,50 - 2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0,50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0,50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1,50 - 2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0,50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1,50 - 2,50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3,50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4,50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**Criteri di assegnazione dei punteggi da attribuire nella banda di oscillazione**  
(art. 15, comma 3 D.P. R 323/98)

Punteggi Indicatori	pp.0.10	pp.0.15	pp.0.25
Assiduità di frequenza *	Con assenze non superiori a 25 gg. (corrispondenti a h.142)	Con assenze non superiori a 20 gg. (corrispondenti a h.114)	Elevata con assenze non superiori a 15 gg. (corrispondenti a h.86)
Interesse, impegno e partecipazione: Nelle attività curriculari	Settoriali	Costanti	Costruttivi
Nell'area del Progetto: "Pollicino ed Alice"	Assidui	Attivi	Produttivi pp. 0,25
Credito formativo	Attinente l'indirizzo di studio e/o promotore di crescita umana, civile e sociale:0,05 fino 0,25		

\*Dal computo delle assenze si sottraggono i casi di deroga stabilite dal Collegio dei Docenti in data 10 settembre 2025, in ossequio alla C. M. n. 20 del 04- -03-2011

***N.B.** Il punteggio finale del credito per frazioni pari o superiori a 0.5 è arrotondato all'unità superiore.*

## **Tabella**

L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017:

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## 16. ATTIVITA', PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<b>Cittadinanza e Costituzione</b>			
<b>Titolo</b>	<b>Finalità del Progetto</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Competenze acquisite</b>
<b>Progetto Pollicino Alice</b>	Promosso dalla Fondazione Lanzino, finalizzato alla prevenzione di ogni forma di disagio attraverso il confronto il dialogo e l'operatività invitando i giovani alla riflessione sul modo di comunicare oggi per sviluppare una sempre maggiore sensibilità verso problematiche sociali attuali.	Gli incontri, si sono svolti in un clima di empatico ascolto ed hanno puntato su un alto grado di coinvolgimento degli/le studenti, i quali sono stati stimolati/e ad esprimere richieste informative e formative e a tirare fuori da sé, dubbi, pareri, punti di vista, certezze, proposte. Questa metodologia interattiva, è stata rafforzata dal contributo di strumenti espressivi vari: film, immagini, giochi, questionari, ecc. appropriati al contesto scolastico e coerenti con il tema trattato	Conoscere il fenomeno negli aspetti psicologici e culturali Esercitare l'ascolto sperimentando il dialogo costruttivo. Facilitare l'espressione dei propri pensieri e il racconto di sé. Stabilire relazioni positive; Affermare il riconoscimento e il rispetto degli altri, valorizzando il rispetto reciproco, le differenze e le caratteristiche peculiari di ciascuno; Sperimentare forme di auto- critica.

<p><b>La dipendenza affettiva</b></p>	<p>Sul tema della dipendenza affettiva tenuto dalla Dott.ssa Lucia Nardi Dalle riflessioni elaborate dai ragazzi è emerso che la tematica della dipendenza affettiva, è stata molto gradita. I ragazzi si sono mostrati particolarmente interessati alla discussione che ha portato all'approfondimento di problematiche estremamente attuali, piaghe della nostra società, spesso ignorate o sottaciute. Ci si è resi conto di quanto l'essere umano, apparentemente forte, nasconda dentro di sé immense fragilità, fautrici di atti vessatori. Inoltre è stato apprezzato il valore educativo dell'incontro che ha aperto le menti dei ragazzi verso realtà sconosciute portandoli a una maggiore consapevolezza di sé e degli altri. Da ciò è stata espressa la volontà di limitare il più possibile, anche tramite il proprio contributo, questo fenomeno. Per di più diversi ragazzi hanno dichiarato, seppur a malincuore, di aver vissuto esperienze molto vicine alle tipiche manifestazioni della dipendenza affettiva.</p>	<p>La maggior parte dei suggerimenti raccolti ha confermato l'interesse nel voler continuare a trattare la tematica della dipendenza affettiva e di approfondire più specificamente tipologie simili di dipendenza in relazione ai rapporti amicali e genitoriali. Altri hanno espresso il desiderio di discutere, più nel dettaglio, l'importanza dell'autostima, spesso correlata ai casi di dipendenza affettiva e degli stati d'ansia che da essa conseguono se non si è in grado di fortificarla. Alcuni vorrebbero approfondire le strategie che permettono di superare le proprie paure, provocate dal timore dell'abbandono, accennate durante lo scorso incontro. Altri hanno menzionato la questione delle molestie da parte di uomini adulti su minori, spinti dal recentissimo caso verificatosi all'istituto "Valentini-Majorana" e strettamente legato al film di cui abbiamo preso visione nel primo incontro di quest'anno scolastico. Altri ancora hanno espresso la volontà di approfondire le caratteristiche della gelosia morbosa e degli atteggiamenti da intraprendere per impedirne lo sviluppo. Infine, è stata menzionata anche l'educazione ai valori.</p>	<p>Come referente ho potuto notare il grande interesse che ha suscitato il tema della dipendenza affettiva, da come vincendo la loro timidezza e ritrosia, hanno posto tante domande alla dottoressa Nardi, mi ha fatto capire che il problema li ha toccati, anche perché nei giorni successivi continuavano a parlarne e chiedermi se ci sarebbero stati altri incontri su altri temi che hanno suggerito.</p>
---------------------------------------	---	---	--

<p><b>Scuola ferrovia/ stop al vandalismo</b></p>	<p>La classe ha partecipato a questo progetto al fine di: Riconoscere il treno come valore aggiunto in una società sempre in evoluzione; per il contributo del trasporto ferroviario all'obiettivo dell'Agenda 2030 circa la sostenibilità ambientale; lo sviluppo tecnologico in ambito ferroviario. Invitare le studentesse a comportamento corretti e civili nonché sicuri in ambiente ferroviario.</p>	<p>Tre giornate-incontro:  1.Storia delle ferrovie e del Dopo lavoro con la presenza di istruttori qualificati;  2.Viaggio in treno a Reggio Calabria per la visita agli impianti ferroviari  3.Convegno finale alla presenza della polizia Ferroviaria</p>	<p>Invitare le studentesse a comportamento corretti e civili nonché sicuri in ambiente ferroviario.</p>
---	--	---	---

<p><b>XII edizione Orienta-Aster</b></p>	<p>L'Associazione ASTER opera da anni nel settore dell'orientamento con interventi specifici e di altro profilo culturale dedicati in primis agli studenti che si accingono alla scelta degli studi superiori e a tutti gli attori coinvolti in questo grande processo quali docenti, professionisti e famiglie. A tale scopo ha dato vita al Centro di Orientamento Permanente: un'opportunità unica per gli studenti che si confrontano con il passaggio cruciale dalla scuola al mondo universitario e professionale e per i professionisti del mondo della scuola che intendono approfondire la tematica dell'orientamento e mettersi al servizio della causa con competenza e profondità. Il Centro di Orientamento Permanente si configura come un centro multicanale in grado non solo di informare, ma è un percorso di orientamento a 360°, in grado di accompagnare i ragazzi in un viaggio di maturazione che sfoci in una scelta consapevole, deve configurarsi infatti come una strada attraverso <i>tappe</i>, nelle quali a ciascuno è data l'occasione di riflettere ogni volta su un aspetto diverso dei molteplici che concernono la loro vita e le loro aspettative future.</p> <p>La cultura così intesa può essere chiamata sapienza del cuore. Tale armonia porta ad un'intensa passione per la vita e ad uno stupore incessante. Un effetto non di secondaria importanza dell'attività culturale è proprio il portare alla luce i desideri più autentici del cuore di ogni singola persona. Da questo nasce il convincimento che muove tutta l'azione dell'Associazione ASTER: l'orientamento, in ogni sua forma, ha bisogno di un'intensa animazione culturale.</p>	<p>La compresenza di questi due significati, <i>professione</i> e <i>vocazione</i>, è quanto di più significativo si possa dire intorno all'idea del lavoro ordinario, quello che impiega la vita dell'individuo ogni singolo giorno.</p> <p>Essere un <i>professionista</i> significa avere determinate competenze, acquisire determinate metodologie, disporre di mezzi adeguati a un compito da assolvere ed essere in grado di collaborare all'interno di un team per raggiungere il massimo del profitto ottimizzando al meglio le risorse. Tuttavia si può essere professionisti senza investire sulla professione una parte importante della propria persona, ovvero non investendo alcunché del proprio <i>essere</i> in ciò che <i>si fa</i>. Questa la <i>professionalizzazione</i> e senza <i>vocazione</i>.</p> <p>Discussione</p>	<p>In ogni tempo, ma in modo particolare oggi - epoca in cui i confini fra i riferimenti valoriali sono particolarmente fluidi e non esistono modelli forti con cui confrontarsi dialetticamente -, si rende necessaria la dimensione comunitaria di tale percorso di risveglio. La parola "guru", la cui radice etimologica sanscrita indica "colui che dissipa l'oscurità", ben si presta a indicare quella figura umana che diviene indispensabile per andare in profondità di sé stessi e (ri)trovare i propri capisaldi esistenziali.</p> <p>Promuovere l'acquisizione di un'identità consapevole nel duplice rapporto con sé stessi e con gli altri;</p> <p>Rimuovere gli ostacoli che impediscono la formazione della persona;</p> <p>Promuovere la capacità di operare scelte autonome ed esprimere una propria progettualità;</p> <p>Conoscere le offerte universitarie del territorio e le offerte formative degli atenei;</p> <p>Orientarsi nel mercato del lavoro, nelle nuove tendenze e richieste;</p> <p>Stabilire un confronto tra aspirazioni, risorse personali, situazioni reali e scelte professionali.</p>
--	---	--	---

Titolo	Finalità del Progetto	Attività svolte	Competenze acquisite
<b>Libriamoci.</b>	<p>Avvicinare i ragazzi ai libri per condurli alla lettura e alla consapevolezza della sua funzione formativa, volta all'arricchimento del pensiero e allo sviluppo delle potenzialità espressive; Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura; Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale dell'alunno al libro; Fornire all'alunno le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro; Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri; Interagire in modo collaborativo con i compagni e gli adulti; Conoscere/riconoscere le ricchezze culturali presenti nel territorio; La lettura di alcuni capitoli ha offerto spunti di riflessione a cui ha fatto seguito un interessante dibattito che ha permesso agli studenti di esprimere le loro considerazioni su un tema così importante quanto bistrattato dalla società contemporanea.</p>	<p>Apprendimento cooperativo; Valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni; Creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura, alla produzione; Individuazione di momenti e spazi per favorire e stimolare l'ascolto, regolandone gradatamente i tempi e creando un'atmosfera di aspettativa; Analisi dei libri letti in classe, relazione scritta e orale, composizione di poesie, Relazione scritta e orale, articolo di giornale, saggio breve.</p>	<p>Sviluppare la capacità di ascolto; Sviluppare la capacità di leggere, di interpretare e comprendere testi di vario tipo; Esprimere le proprie emozioni leggendo testi di vario tipo; Esprimere le proprie emozioni scrivendo testi di vario tipo; Acquisire nuove conoscenze lessicali; Conoscere ed utilizzare linguaggi non verbali; Lavorare in sinergia al massimo delle proprie potenzialità; Conoscere le opportunità culturali offerte dal territorio. La classe, in un clima di serena collaborazione hanno realizzato un prodotto, consistente in un video che ha proprio gli studenti come protagonisti ed è incentrato proprio sull'importanza del tema trattato.</p>

<b>Titolo</b>	<b>Finalità del Progetto</b>	<b>Attività svolte</b>	<b>Competenze acquisite</b>
<b><i>Torneo di pallavolo interclasse”</i></b>	Favorire l'attività sportiva, la sana competitività e socializzare.	Torneo di pallavolo svolto da tutte le classi del liceo, vedendoli impegnati per circa una settimana.	Ha offerto agli studenti un'importante occasione di crescita, rafforzando la coesione di gruppo e promuovendo relazioni positive tra le diverse classi.
<b>Viaggio d'istruzione a Vienna</b>	Viaggiare non è riempire valigie, ma svuotare la mente dai confini. È imparare che la cultura è l'unica bussola capace di rendere liberi	Sotto il cielo di Vienna, tra l'oro di Klimt e il respiro imperiale della città, i nostri ragazzi hanno cercato nuovi orizzonti e trovato una consapevolezza nuova.	Hanno imparato che la cultura è l'unica bussola capace di rendere liberi. Sono tornati con gli occhi pieni di bellezza e il cuore pronto a scrivere il domani

## 17. RELAZIONE FINALE DEL PROGETTO “ F.S.L. ( EX P.C.T.O.)”

Il progetto formazione scuola-lavoro è presente nel nostro Istituto dall'anno scolastico 2015/2016 e ha dato la possibilità di introdurre una metodologia didattica innovativa, con lo scopo di ampliare il processo di insegnamento – apprendimento. Le strutture pubbliche e private presenti sul territorio sono una risorsa al fine di migliorare e arricchire le conoscenze e le abilità degli allievi per poi trasformarle in competenze.

La classe coinvolta nel progetto è la quinta, composta da 11 studentesse.

Come docente di Scienze Umane ho sviluppato dei moduli di attività didattiche in funzione delle visite alle strutture previste quali sedi di alternanza per la classe, la quale ha svolto un primo modulo di 15 ore di attività di laboratorio per sperimentare tecniche di animazione da proporre nell'ambito delle classi della scuola dell'infanzia, per potenziare la capacità di osservazione, registrazione ed elaborazione di dati utili alla conoscenza delle realtà operative. Il modulo si è concluso con la visita presso la struttura dove gli studenti svolgeranno l'attività di alternanza. La classe ha trascorso nella struttura l'intera mattinata durante la quale gli studenti hanno potuto sia osservare gli ambienti, i bambini ed il personale, sia interagire con gli stessi nelle attività di animazione preparate in laboratorio.

La classe è sempre stata accompagnata dal docente delle discipline coinvolte nel progetto.

L'attività pratica si è svolta in terzo liceo dal 22/02/2024 al 28/02/2024, e in quarto liceo dal 24/03/2025 al 29/03/2025 nelle due esperienze la classe si è suddivisa in gruppi di 2/3 studentesse, che hanno svolto l'attività di alternanza nelle cinque sezioni: due del micro-nido integrato e tre della scuola dell'infanzia, per due settimane in orario scolastico, dalle ore 8:30 alle ore 13:30.

Gli strumenti a disposizione delle ragazze sono stati: le schede di osservazione e rilevazione dei bisogni nella prima parte dell'esperienza, in seguito sono state utilizzate le mappe di processo. Gli studenti hanno annotato tutto in una sorta di “diario di bordo” e alla conclusione dell'esperienza hanno redatto un report, che ha dato loro modo di rielaborare l'esperienza non solo sul piano formativo, ma anche sul piano personale – emotivo.

Dalle schede e dalle relazioni è emersa tutta la valenza positiva dell'esperienza dal punto di vista degli studenti: la conferma della scelta professionale per il proprio futuro come, in pochi casi, la consapevolezza dei propri limiti e di conseguenza la scelta di una tipologia di utenti rispetto alle due diverse esperienze. In ogni caso per tutti c'è stata una ricaduta positiva a livello di immagine di sé che va oltre gli obiettivi cognitivi.

La valutazione è stata concordata dal tutor esterno e dalla docente, preceduta da momenti di verifica tra studenti, tutor e docente. Anche i docenti esterni hanno valutato positivamente l'attività di FSL.

Il Consiglio di classe ha rilasciato la dichiarazione delle competenze. Il lavoro ha richiesto diverse fasi:

- Delibera dell'attività da parte del Consiglio di Classe.
- Riunione preliminare dei tutors per concordare e programmare modalità e tempi del lavoro.
- Predisposizione della documentazione per i tutors.
- Contatto con le strutture dove gli alunni hanno previsto di svolgere l'attività.
- Riunione dei tutors per la predisposizione della documentazione per gli alunni e le strutture per la prima fase.
- Consegna della documentazione alle strutture.
- Svolgimento totale dell'esperienza di alternanza scuola – lavoro nella scuola dell'Infanzia e Primaria per complessive 120 ore.
- Raccolta della documentazione proveniente dalle strutture alla fine del progetto.
- Assegnazione di prove di verifica da parte del docente di Psicologia (le relazioni).
- Compilazione dell'autovalutazione da parte degli studenti.
- Compilazione della valutazione da parte del tutor esterno.
- A fine anno scolastico si sono svolte le seguenti attività:
- Raccolta della documentazione proveniente dalle strutture alla fine dell'esperienza.
- Predisposizione della certificazione di competenze per ogni singolo studente.

Ha svolto il compito di tutor la prof.ssa Giada Iuele (Docente di Scienze Umane).

## VALUTAZIONE DELL'ESPERIENZA

L'esperienza è stata valutata in modo positivo:

- sia da parte delle alunne coinvolte, che hanno ritenuto l'esperienza di FSL tra le più significative effettuate a scuola
- sia da parte delle strutture che hanno sottolineato la disponibilità delle allieve e la serietà con cui hanno affrontato l'esperienza,
- sia da parte dei colleghi, soprattutto dell'area professionalizzante, che hanno evidenziato una ripresa di motivazione da parte di molte alunne.

Paola, 12/05/2026

Il referente del Progetto FSL  
Giada Iuele

# ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

## RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: **Filosofia**

DOCENTE: Prof. **Ferdinando Santoro**

CLASSE: **V SEZ. Unica**

INDIRIZZO/SEDE: Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

### OBIETTIVI GENERALI

Utilizzare il lessico e le discipline specifiche della disciplina e contestualizzare le questioni filosofiche, storiche, artistiche e religiose.

Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame trattato sia il legame con il contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni corrente di pensiero possiede.

Comprendere le radici concettuali e i principali problemi della cultura contemporanea.

Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Saper individuare e analizzare i concetti fondamentali delle dottrine filosofiche esaminate.
- Saper esporre le argomentazioni elaborate dalle diverse scuole di pensiero o dai singoli pensatori a sostegno delle loro teorie.
  - Saper distinguere tra mentalità comune e visione filosofica della realtà.
  - Saper evidenziare analogie e differenze tra le tesi dei filosofi studiati.
  - Saper delineare il ruolo sociale dei filosofi.

### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- La filosofia post-hegeliana;
- La filosofia di Nietzsche e Freud;
- Vitalismo e esistenzialismo;
- La Scuola di Francoforte e la filosofia politica;
- La filosofia della scienza.

### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- Collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
  - Identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni

### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper individuare e analizzare le caratteristiche peculiari delle dottrine filosofiche di Schopenhauer e Kierkegaard;
  - Esser capace di evidenziare le differenze tra il pensiero hegeliano e il pensiero marxista;
- Saper interpretare, anche in modo critico, i concetti della filosofia di Nietzsche evidenziando le relazioni con la Psicanalisi di Freud;
- Conoscere e valutare la portata del pensiero esistenzialista di Heidegger e Sartre in relazione alle dinamiche storico-sociali;
- Mettere in evidenza il pensiero filosofico-storico-politico femminile del Novecento rappresentato da Arendt e Weil; saper individuare le caratteristiche principali della filosofia della Scuola di Francoforte;
- Saper interpretare, anche in modo critico, la filosofia di Popper in relazione al pensiero del filosofo sull'uso dei media.

Il Docente: Prof. Ferdinando Santoro

## **B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

### ***CONTENUTO DISCIPLINARE***

- Schopenhauer: il filosofo del pessimismo e della volontà;
  - Kierkegaard: il filosofo dell'esistenza e della fede;
  - La sinistra hegeliana e Feuerbach;
  - Marx: il filosofo della concretezza dell'esistenza umana;
  - Comte e la sociologia;
  - Darwin e la teoria dell'evoluzione;
  - NIETZSCHE e la demistificazione di ogni certezza metafisica;
  - FREUD: il fondatore della Psicoanalisi;
  - Lo Spiritualismo e BERGSON;
  - La fenomenologia di Edmund Husserl
  - HEIDEGGER E L'ESISTENZIALISMO TEDESCO;
  - L'ESISTENZIALISMO IN FRANCIA: JEAN PAUL SARTRE;
  
- HANNAH ARENDT: *Le origini del totalitarismo, Vita activa, La banalità del male*;
- SIMONE WEIL e la sua riflessione sul lavoro e sulla questione sociale.
- Il pensiero scientifico di Karl Popper;
- La riflessione logica e mistica di Ludwig Wittgenstein;

**Lettura di vari passi scelti dagli autori, tratti dal libro di testo o dalle opere integrali.**

- TESTO ADOTTATO: *I nodi del pensiero, da Schopenhauer agli sviluppi più recenti*  
-Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero – volume 3

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- La filosofia di Popper e Wittgenstein

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 73 su 96 previste**

PAOLA, 08/05/2026

Il Docente: Prof. Ferdinando Santoro

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****RELAZIONE DEL DOCENTE****A.S. 2025/2026****DISCIPLINA:** Fisica**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà**CLASSE:** V SEZ. Unica**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**OBIETTIVI GENERALI**

- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, attraverso lo studio del campo elettrico
- Comprendere fenomeni magnetici attraverso lo studio del campo magnetico
- Approfondire lo studio dell'elettromagnetismo e dell'induzione elettromagnetica, i rapporti tra campi elettrici e magnetici per esaminare fenomeni naturali e reali di natura elettromagnetica
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui viviamo

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

**OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI**

- Esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, attraverso lo studio del campo elettrico
- Comprendere fenomeni magnetici attraverso lo studio del campo magnetico
- Osservare e identificare, descrivendoli, i fenomeni naturali e reali di natura elettromagnetica
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui viviamo

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

Gli obiettivi di apprendimento previsti sono stati complessivamente raggiunti dall'intera classe, sebbene con livelli di acquisizione differenti. Per quanto riguarda il linguaggio specifico, le procedure e i metodi, il gruppo si colloca nel complesso su un buon livello. La maggior parte delle studentesse evidenzia una discreta padronanza dei contenuti e utilizza in modo adeguato il lessico disciplinare, mentre un ristretto gruppo di studentesse si attesta su discreti risultati.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Un gruppo, maggiormente coinvolto e partecipe, nonché determinato e motivato nello studio della disciplina, ha conseguito un livello di preparazione ottimo, dimostrando di saper utilizzare le competenze con sicurezza e ottenendo risultati positivi. Un secondo gruppo, più ristretto, pur avendo raggiunto una preparazione complessivamente adeguata, evidenzia alcune fragilità, soprattutto nella formalizzazione dei problemi e nelle strategie di risoluzione.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Per quanto riguarda la rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, il loro utilizzo autonomo e personale e la capacità di organizzare il proprio apprendimento, la classe nel complesso ha raggiunto un buon livello. Tali competenze risultano invece solo discrete per un ristretto gruppo di studentesse.

Il Docente

*Prof.ssa Maria Elisa Raschellà*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2025/2026**

**DISCIPLINA:** Fisica

**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà

**CLASSE:** V SEZ. Unica

**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane

**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

- Elettrostatica: la carica elettrica e le interazioni fra corpi elettrizzati; differenza fra conduttori ed isolanti; la legge di Coulomb; il vettore campo elettrico; energia potenziale elettrica la differenza di potenziale e il lavoro (moto spontaneo delle cariche); relazione fra differenza di potenziale e lavoro; i condensatori e la loro capacità.
- La corrente elettrica: intensità di corrente; la resistenza elettrica; le leggi di Ohm; Resistori in serie e in parallelo; la forza elettromotrice di un generatore; circuiti elettrici a corrente continua (teoremi dei nodi); componenti e studio dei circuiti elettrici; Potenza di un generatore ed effetto Joule.
- Il magnetismo: magneti e campo magnetico; il campo magnetico terrestre.
- Campi magnetici generati da correnti: campo magnetico di un filo percorso da corrente (Oersted); la Legge di Ampere, la Legge di Biot-Savart, la forza di Lorentz.
- Induzione e onde elettromagnetiche: la corrente indotta; le esperienze di Faraday; la legge di Faraday-Neumann e la legge di Lenz; definizione di campo elettromagnetico; cenni sulla propagazione delle onde elettromagnetiche; lo spettro elettromagnetico.

**TESTO ADOTTATO:** Sergio Fabbri, Mara Masini – FISICA È, l'evoluzione delle idee - *volume quinto anno, S E I*

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- Cenni di fisica moderna

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 49 su 66 previste**

Paola, 13 maggio 2026

Il Docente

*Prof.ssa Maria Elisa Raschellà*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2025/2026**

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTE: CATERINA CATALANO

CLASSE: V SEZ. A

INDIRIZZO: Viale dei Giardini, 1

SEDE: Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

**OBIETTIVI GENERALI**

-elevare la qualità della formazione degli studenti sul piano delle conoscenze e competenze della lingua inglese;

-orientare l'azione formativa verso l'approfondimento di nuovi orizzonti linguistici e culturali;

-stabilire una costruzione didattica che rispetti i ritmi di apprendimento e favorisca l'esaltazione delle potenzialità di ciascun allievo.

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

1. Descrivere gli eventi letterari mediante strutture linguisticamente adeguate;
2. Comprendere il contesto storico-culturale degli autori attraverso l'analisi e la traduzione dei testi;
3. Sviluppare ed esprimere il proprio senso critico in maniera corretta.

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata sui seguenti argomenti:

1. The Victorian Age;
2. The Modern Age;
3. The Present Age.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e, in generale, nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

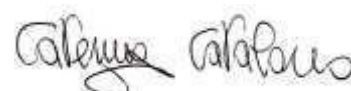
1. Approccio critico allo studio della Letteratura Inglese;
2. Comprensione e analisi dei testi;
3. Consolidamento delle strutture morfosintattiche e lessicali nell'esposizione linguistica.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo, e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, la classe ha raggiunto le seguenti abilità:

1. Individuare gli aspetti cardine del periodo storico e letterario;
2. Esprimere correttamente il proprio senso valutativo;
3. Analizzare i testi in maniera critica;
4. Effettuare collegamenti con discipline affini.

La docente



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA INGLESE

DOCENTE: CATERINA CATALANO

CLASSE: V SEZ. A

INDIRIZZO: Viale dei Giardini, 1

SEDE: Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**The Victorian Age**

- An age of industry and reforms;
- The Victorian compromise;

**The early Victorian novelists**

- Charles Dickens: life and works;  
-*Oliver Twist*;
- Emily Brontë: life and works;  
-*Wuthering Heights*: "Catherine marries Linton but loves Heathcliff".

**The late Victorian novelists**

- Robert Louis Stevenson: life and works;  
-*The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*: "Jekyll turns into Hyde".
- Oscar Wilde: life and works;  
-*The Picture of Dorian Gray*: "Dorian kills the portrait and himself".

**The Modern Age**

- The Twenties and the Thirties. The vote for women;
- The rise of the Labour Party;
- New living conditions and the new family;
- Technological development;
- The Wall Street Crash;
- The Wall Street Crash and the Great Depression;
- The stream of consciousness technique;
- The Modernist Revolution.

**Modern authors**

- Thomas Stearns Eliot: life and works;  
-*The Waste Land*;
- James Joyce: life and works;  
-*Dubliners*;  
-*Ulysses*: "Yes I Said Yes I Will Yes".
- Virginia Woolf: life and works;  
-*Mrs Dalloway*;  
-*To the Lighthouse*: "Not Going to the Lighthouse".

**TESTO ADOTTATO:** Cattaneo A., De Flavis D. *Millenium Concise. More than 1,000 years of culture, language and literature in English.* C. Signorelli Scuola.

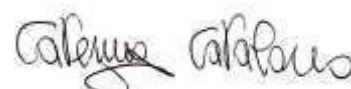
**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

**The Present Age**

- George Orwell: life and works;  
-*Nineteen Eighty-Four*: "Big Brother is watching you".

PAOLA, 09/05/2026

La docente



## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: ELENA IOVINO

CLASSE: V SEZ. unica      INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

#### OBIETTIVI GENERALI

- Conoscere la storia della letteratura italiana nelle sue linee evolutive
- Conoscere la poetica e l'ideologia degli autori
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Individuare nei testi le strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, semantiche
- Leggere e interpretare in modo autonomo e consapevole un testo letterario anche complesso
- Individuare le relazioni fra testi dello stesso autore, fra autori diversi e fra differenti forme artistiche

#### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico-letterari esaminati;
- saper esporre le argomentazioni elaborate dalla poetica e dai testi dei singoli autori del '900;
- saper inserire il pensiero dell'autore nel periodo storico corrispondente;
- saper evidenziare analogie e differenze tra i testi degli autori trattati;
- saper delineare il ruolo sociale degli autori in relazione con la società.

#### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un livello alto: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato adeguatamente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

#### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni.

#### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, un'adeguata predisposizione all'analisi di fatti storico-letterari attualizzati nella contemporaneità.

Prof.ssa Elena Iovino

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: ELENA IOVINO

CLASSE: V SEZ.unica      INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**Giacomo Leopardi**

Vita e opere: *Zibaldone, Canti, Operette morali.*

Antologia:

- L'infinito (Canti);
- A Silvia (Canti);
- Il sabato del villaggio (Canti);
- Ultimo canto di Saffo (Canti);
- La quiete dopo la tempesta (Canti);
- A se stesso (Canti);
- La ginestra (Canti);
- Dialogo della Natura e di un Islandese (Operette morali);

**La scrittura irrequieta: La Scapigliatura**

**L'inchostro del vero: Naturalismo e Verismo**

Il Naturalismo francese: l'esempio di E. Zola

Il Verismo italiano

**Giovanni Verga:**

Vita, opere e pensiero: *Vite dei campi, Novelle rusticane, Il ciclo dei vinti: I Malavoglia, Mastro-don Gesualdo*

Antologia:

- Rosso Malpelo (Vita dei campi);
- La Lupa (Vita dei campi);
- Prefazione ai Malavoglia; (I Malavoglia);
- La famiglia Malavoglia (I Malavoglia cap I);
- La tempesta (I Malavoglia);
- La roba (Novelle rusticane);
- L'incontro col canonico Lupi (Mastro-don Gesualdo, IV, v);

**Giosue Carducci:**

Vita e produzione letteraria: *Rime nuove, Odi barbare;*

Antologia:

- Pianto antico (Rime nuove, XIX)
- Nella piazza di San Petronio (Odi barbare, VI)

**Il Decadentismo europeo**

-I canoni del Decadentismo

**Gabriele D'Annunzio**

Vita e opere: Il concetto di esteta e di superuomo, *Primo Vere, Il Poema paradisiaco, Il Trionfo della morte, le Laudi, La vergine delle rocce, Il piacere, Il Fuoco, La Figlia di Iorio e il Notturmo.*

Antologia:

- Il ritratto di Andrea Sperelli (Il Piacere, libro I)
- La sacra Maria e la profana Elena (Il Piacere, libro III);
- Il ritratto del superuomo (Le vergini delle rocce, capitolo I)
- La pioggia nel pineto (Alcyone);

## **Giovanni Pascoli**

Vita e opere: *Myricae, Poemetti, I Canti di Castelvecchio, Poemi conviviali e Poemi cristiani*;

### Antologia:

- La voce del bambino interiore (Il fanciullino I, IV, V)*;
- X agosto (Myricae)*;
- Lavandare (Myricae)*;
- Nebbia (Canti di Castelvecchio)*;

## **La stagione delle Avanguardie**

Il Futurismo: Filippo Tommaso Marinetti;

### Antologia:

- *Manifesto di fondazione del futurismo (F.T. Marinetti)*;

## **Italo Svevo**

Vita e opere: *Una vita, Senilità, La coscienza di Zeno*;

### Antologia:

- *L'educazione sentimentale di Angiolina (Senilità cap II)*;
- *La prefazione del dottor S. (La Coscienza di Zeno Prefazione)*;
- *L'ultima sigaretta (La Coscienza di Zeno, capitolo III)*;
- *L'abbandono della cura (La Coscienza di Zeno, capitolo VIII)*;

## **Luigi Pirandello**

Vita e opere: L'umorismo, Novelle per un anno, I romanzi, Il teatro dell'assurdo; le opere: *Novelle per un anno, Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno e centomila, Quaderni di Serafino Gubbio operatore, Sei personaggi in cerca d'autore, Enrico IV*.

### Antologia:

- *Dall'avvertimento del contrario al sentimento del contrario (L'Umorismo)*;
- *Il treno ha fischiato (Novelle per un anno)*;
- *Uno strappo nel cielo di carta del teatrino (Il Fu Mattia Pascal)*;
- *La "Lanterninosofia" (Il Fu Mattia Pascal)*;
- *Mia moglie e il mio naso (Uno, nessuno e centomila)*;
- *L'ingresso dei sei personaggi sulla scena (Sei personaggi in cerca d'autore)*

## **Giuseppe Ungaretti**

Vite e opere: *L'allegria, Il sentimento del tempo, Il dolore; La terra promessa*;

### Antologia:

- *Veglia (L'allegria)*;
- *Mattina (L'allegria)*;
- *Fratelli (L'allegria)*;
- *Sono una creatura (L'allegria)*;
- *Tutto ho perduto (Il dolore)*;

## **Eugenio Montale**

Vita e opere: *Ossi di Seppia, Le Occasioni, La bufera e altro, Satura*;

### Antologia:

- *I limoni (Ossi di seppia)*;
- *Merigiare pallido e assorto (Ossi di seppia)*;
- *Spesso il male di vivere ho incontrato (Ossi di seppia)*;
- *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (Satura)*;

## **Divina commedia**

*Canti I, III, VI, XI, XV del Paradiso.*

## **ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:**

- Lo sfruttamento minorile.
- La visione della guerra ieri e oggi.
- Pirandello: le *fake news* e le maschere della società di oggi.

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- Umberto Saba e *il Canzoniere*

**TESTI ADOTTATI:**

S. Prandi, *La vita immaginata, vol. 3 A e 3 B*, Mondadori Education;  
*Divina Commedia*, a cura di U. Bosco e G. Reggio, Le Monnier scuola

**B2 – Ore effettivamente svolte dal docente durante l’anno, alla data attuale: 119**

**B3 – Eventuali osservazioni.**

PAOLA, 12 MAGGIO 2026

Il Docente  
Elena Iovino

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: ELENA IOVINO

#### OBIETTIVI GENERALI

- Consapevolezza dell'influenza esercitata dalla letteratura e dalla cultura latina sulla società del tempo
- Capacità di analisi della lingua latina e di interpretazione dei testi
- Conoscere il disegno storico della lingua latina e le opere più significative dei classici latini
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Operare collegamenti con la letteratura italiana e le letterature straniere
- Individuare nei testi le strutture morfologiche, sintattiche, lessicali, semantiche

#### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- saper individuare e analizzare i concetti fondamentali dei periodi storico-letterari esaminati;
- saper esporre le argomentazioni elaborate dalla poetica e dai testi dei singoli autori del mondo latino;
- saper inserire il pensiero dell'autore nella realtà sociale dell'epoca imperiale;
- saper evidenziare analogie e differenze tra i testi degli autori trattati;
- saper delineare il ruolo sociale degli autori in relazione con la società.

#### A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un livello alto: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

#### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni.

#### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, un'adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici-letterari attualizzati nella contemporaneità.

Prof. Elena Iovino

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA LATINA

DOCENTE: ELENA IOVINO

CLASSE: V SEZ. unica      INDIRIZZO/SEDE: Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

**Seneca**

Vita e opere filosofiche, politiche, tragedie, *Apokolokyntosis*

Antologia:

- *Il tempo, il bene più prezioso (De brevitate vitae, 8)*
- *Un possesso da non perdere (Epistulae ad Lucilium, 1);*

**Lucano**

Vita e la *Pharsalia*

Antologia:

- *Un annuncio di rovina dall'oltretomba (Pharsalia, 6);*
- *Nessun dio veglia su Roma (Pharsalia, 7);*
- *L'apologia di Pompeo (Pharsalia, 7);*

**Petronio**

Vita e il *Satyricon*

Antologia:

- *L'ingresso di Trimalchione (Satyricon, 32,1-33,8);*
- *Un'epica rissa (Satyricon, 108, 1-12);*
- *La matrona di Efeso (Satyricon, 111-112);*

**La satira**

Il genere

Persio e Giovenale: vita e opere;

Antologia:

- *Un poeta semirozzo contro la poesia di corvi e gazze (Choliambi, Persio);*
- *Una vita dissipata (Satire, 3, Persio)*
- *Il tramonto della Pudicizia e il trionfo della lussuria (Satire, 6 Giovenale);*

**L'epica Flavia**

- Publio Papinio Stazio;
- Valerio Flacco;
- Silio Italico;

**Plinio il Vecchio e il sapere specialistico**

Vita e *Naturalis historia*;

**Marziale**

Vita e opere: *Epigrammi, Liber de spectaculis*;

Antologia:

- *Libri tascabili (Epigrammi, 1,2);*
- *L'imitatore (Epigrammi, 12,94);*
- *Il possidente (Epigrammi, 3,26);*
- *Un medico (Epigrammi, 1,47);*
- *Tutti i popoli del mondo spettatori del Colosseo (Liber de spectaculis, 3);*

**Quintiliano**

Vita e *Institutio oratoria*;

Antologia:

- *Occorre formare l'oratore fin dall'infanzia (Institutio oratoria, proem. 1-5)*
- *Il maestro ideale (Institutio oratoria, 2,2,4-10);*
- *L'oratore deve essere onesto (Institutio oratoria, 12, 1-7)*

**Tacito**

Vita e opere: *Agricola; La Germania; Dialogus de oratoribus; Historiae; Annales;*

Antologia:

- *Le origini e la carriera di Agricola (Agricola, 4-6)*
- *L'elogio di Agricola (Agricola, 44-46);*
- *Il ritratto "indiretto": Tiberio (Annales, 1, 6-7);*
- *L'alternativa stoica: il suicidio di Seneca (Annales, 15,62-64);*
- *Il rovesciamento dell'ambiziosa mors ; il suicidio di Petronio (Annales, 16, 18-19)*

**Svetonio**

Vita e opere: *De viris illustribus e De vita Caesarum;*

Antologia:

- *Il lusso sfrenato di Nerone: la costruzione della Domus Aurea (De vita Caesarum, Nero, 31)*

**Apuleio**

Vita e opere: le opere filosofiche, *Florida, Apologia, Asinus Aureus (Metamorfosi);*

Antologia:

- *Una favola di adulterio: la moglie del fabbro (Metamorfosi 9,4-7);*
- *Psiche scopre Cupido (Metamorfosi 5,22-23);*
- *Amore risveglia Psiche (Metamorfosi 6, 21)*

**Gli apologisti:** Tertulliano; Minucio Felice; Cipriano;

Antologia:

- *L'anima è cristiana per natura (Apologeticum,17)*

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:

- Il principio di uguaglianza;
- Il valore della scuola e dell'istruzione;
- L'incontro con altre culture: immigrazione e integrazione;

**TESTO ADOTTATO:**

G. Conte, E. Pianezzola, *Letteratura e cultura latina. L'età imperiale*, prima edizione, Le Monnier Scuola, Firenze.

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- **I padri della Chiesa: Ambrogio, Girolamo, Agostino.**

**B2 – Ore effettivamente svolte dal docente durante l’anno, alla data attuale: 59**

**B3 – Eventuali osservazioni**

PAOLA, 12 MAGGIO 2026

Il Docente  
Elena Iovino

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****RELAZIONE DEL DOCENTE****A.S. 2025/2026****DISCIPLINA:** Matematica**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà**CLASSE:** V SEZ. Unica**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**OBIETTIVI GENERALI**

- Utilizzare tecniche e procedure di calcolo per lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi rappresentandole anche graficamente
- Utilizzare il concetto di limite di una funzione per il relativo calcolo
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella:

**OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI**

- Utilizzare tecniche e procedure di calcolo per lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi rappresentandole anche graficamente
- Utilizzare il concetto di limite di una funzione per il relativo calcolo
- Acquisire i principali concetti del calcolo infinitesimale

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

Gli obiettivi di apprendimento previsti sono stati complessivamente raggiunti, sebbene con livelli differenti all'interno della classe. Alcune studentesse, grazie a maggiori livelli di interesse, partecipazione e impegno, hanno conseguito un'ottima preparazione; un gruppo più ristretto ha invece acquisito le conoscenze previste e il linguaggio specifico, raggiungendo risultati buoni. Nel complesso, la classe dispone di conoscenze piuttosto solide e articolate. La maggior parte delle studentesse è in grado di applicare procedure e metodi standard, mentre solo alcune dimostrano anche capacità di rielaborazione critica. Permane un numero limitato di studentesse che si colloca su livelli discreti.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

La capacità di utilizzare le conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nello svolgimento dei compiti assegnati e, più in generale, nell'applicazione pratica di quanto appreso risulta adeguatamente sviluppata per la maggior parte delle studentesse che operano con un buon grado di autonomia. Permane tuttavia un ristretto gruppo che si colloca su livelli discreti, evidenziando alcune piccole difficoltà nell'autonomia operativa.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

La capacità di rielaborare criticamente le conoscenze acquisite e di utilizzarle in modo autonomo e personale, anche in contesti nuovi, risulta pienamente sviluppata solo in una parte limitata della classe. Un gruppo più ampio di studentesse dimostra comunque una buona padronanza nell'applicazione consapevole dei contenuti, valorizzando le competenze maturate nel corso dell'ultimo triennio. Permane infine un ristretto numero di studentesse che ha acquisito tali abilità a un livello discreto.

Il Docente  
*Prof.ssa Maria Elisa Raschellà*

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2025/2026

**DISCIPLINA:** Matematica

**DOCENTE:** Maria Elisa Raschellà

**CLASSE:** V SEZ. Unica

**INDIRIZZO:** Liceo delle Scienze Umane

**SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

### B – CONTENUTI DISCIPLINARI

#### CONTENUTO DISCIPLINARE

- Definizione e classificazione delle diverse funzioni.
- L'insieme di esistenza delle funzioni:
  - ✓ Funzione algebrica razionale intera;
  - ✓ Funzione algebrica razionale fratta;
  - ✓ Funzione algebrica irrazionale con indice pari, intera e fratta;
  - ✓ Funzione algebrica irrazionale con indice dispari, intera e fratta;
  - ✓ Funzione logaritmica
  - ✓ Funzione esponenziale;
- Definizione algebrica e relativo significato geometrico e, calcolo di funzione pari e funzione dispari.
- Calcolo dei punti di intersezione tra la funzione e gli assi cartesiani.
- Il segno di una funzione.
- Definizione di limite; limite finito ed infinito; limite destro e limite sinistro; rappresentazione grafica del limite; enunciato del teorema dell'unicità del limite, enunciato del teorema del confronto; enunciato del teorema della permanenza del segno; teorema della somma, del prodotto e del quoziente; algebra dei limiti; forme indeterminate  $(+\infty - \infty; \infty/\infty; 0/0)$  e loro risoluzione; gerarchia degli infiniti (interpretazione grafica e applicazione nel calcolo); definizione di funzione continua.
- Definizione di asintoto e calcolo delle equazioni degli asintoti verticale, orizzontale e obliquo; rappresentazione grafica.
- La definizione del rapporto incrementale e la sua rappresentazione grafica; significato geometrico della derivata; le derivate fondamentali; algebra delle derivate.
- Intervalli di crescita e decrescita della funzione e relativa definizione di massimi, minimi di una funzione mediante lo studio della derivata prima.
- Definizione dei punti di flesso di una funzione mediante lo studio della derivata seconda.
- Interpretazioni delle proprietà di un grafico di una funzione.
- Studio di funzione al fine di costruirne il probabile grafico.

**TESTO ADOTTATO:** M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone MATEMATICA.azzurro con Tutor – volume 5  
- Zanichelli.

#### B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio

- Teorema di De L'Hopital

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 59 su 66 previste**

Paola, 02 maggio 2026

Il Docente  
Prof.ssa Maria Elisa Raschellà

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S. 2025/2026

**DISCIPLINA:** RELIGIONE

**DOCENTE:** MARIA ROSARIA PAONESSA

**CLASSE:**V SEZ. unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)

#### OBIETTIVI GENERALI

- Conoscere, comprendere ed utilizzare i fondamenti disciplinari
- Elaborare e rielaborare i contenuti disciplinari in modo pertinente, organico, critico ed originale
- Esporre le conoscenze acquisite in modo chiaro ed articolato, avvalendosi del lessico specifico
- Collegare le conoscenze disciplinari ed applicarle in maniera pluridisciplinare e interdisciplinare
- Partecipare attivamente e in modo collaborativo al dialogo formativo
- Acquisire ed utilizzare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro e ad autovalutare i risultati conseguiti
- Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e della legalità
- Consolidare la conoscenza e la condivisione dei valori morali

#### A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

##### A1 – Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

- Approfondire in una riflessione sistematica gli interrogativi di senso più rilevanti: egoismo, amore ecc.
- Conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti e alla prassi di vita che essa propone.
- Conoscere le principali novità del Concilio Vaticano II, la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa
- Conoscere il rapporto tra la storia umana e al storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo.
- Riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa.
- Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa cogliendo il contributo allo sviluppo della cultura, de valori civili e della fraternità.
- Studiare il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione.

##### A2 – Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storico sociali in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e socio-culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Attribuire ai livelli appropriati istituzionale politico sociale economico il fatto o evento analizzato.

- Elaborare mappe concettuali che evidenziano nessi logici tra diversi eventi e/o tematiche.

### **A3 – Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

- Confrontare orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo.
- Descrivere l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali.
- Operare criticamente scelte etico- religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.
- Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.

*Prof.ssa Maria Rosaria Paonessa*

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINA RISVOLTI

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: **RELIGIONE**

DOCENTE: **MARIA ROSARIA PAONESSA**

CLASSE: **V SEZ Unica** INDIRIZZO/SEDE: **Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**

### **B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

L'uomo e la sua divina creaturalità; la libertà; ragione e libertà; Dio fonte e custode della nostra libertà; la ricerca del bene; il soggettivismo morale; le fonti della moralità; il peccato, il peccato per i cristiani, il peccato, il peccato per i non credenti, il peccato nella visione della psicoanalisi.

I cattolici e l'Unità d'Italia; Papa Pio IX e il Concilio Vaticano I; la Chiesa e la questione sociale, la Rerum Novarum; la chiesa tra le due guerre mondiali. Il pericolo di una democrazia senza valori, Stalin e Mussolini; modalità e ideologia dell'esercizio del potere secondo la Chiesa; Il valore autentico della democrazia; la condanna dei totalitarismi; il Concilio Ecumenico Vaticano II in risposta al profondo mutamento politico e sociale della seconda metà del XX

Religione e Stato, Costituzione Italiana e valori cristiani; la globalizzazione; Il potere finanziario e il potere politico; le migrazioni e il multiculturalismo; pace e sviluppo; la Pace nel Magistero della Chiesa; le religioni del mondo unite per la promozione della pace.

La nostra Costituzione e il pensiero cattolico; La centralità della persona; L'essenza della democrazia

#### **TESTO ADOTTATO:**

Libro di testo in adozione: G. Marinoni, C. Cassinotti, G. Bozzi, A. Mandelli, M.L. Provezza *"SULLA TUA PAROLA"* ed. DeA SCUOLA-Marietti Scuola

#### **AMBIENTE VIRTUALE DI APPRENDIMENTO UTILIZZATO:**

##### **B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

- L'amore coniugale immagine dell'amore di Cristo; la visione biblica della coppia, l'indissolubilità del sacramento del matrimonio; la famiglia: apertura alla vita. Unioni di fatto e convivenze.

Prof.ssa *Maria Rosaria Paonessa*

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2025/2026**

**DISCIPLINA:** Scienze Motorie e Sportive

**DOCENTE:** Prof. Mandolito Giuseppe Maria

**CLASSE:** V SEZ. Unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

### OBIETTIVI GENERALI

La percezione di sé e il completamento dello sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive.

Lo sport, le regole, il fair play.

Relazione con l'ambiente naturale e tecnologico.

Salute, benessere e prevenzione.

### A-OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

#### A1-Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- Conoscere le caratteristiche e i metodi di allenamento dell'equilibrio, del ritmo, dell'orientamento spazio-temporale, della coordinazione.
- Conoscere e saper applicare i principi e i concetti generali per applicarli nel movimento umano.
- Conoscere e saper consolidare e coordinare le qualità fisiche e neuromuscolari attraverso situazioni che implicano rapporti tra il corpo e lo spazio.
- Conoscere gli elementi della fisica: le leve, l'inerzia, la velocità angolare e periferica, il baricentro e di individuarli sul proprio corpo
- Conoscere le tecniche di rianimazione in caso di shock e arresto cardiaco. -
- Conoscere le lesioni muscolari, articolari e le lesioni ossee.

#### A2-Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienze.
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

#### A3-Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper sviluppare e consolidare gli schemi di allenamento per migliorare le proprie abilità motorie.
- Saper coordinare azioni efficaci in situazioni complesse.
- Saper riconoscere gli stili alimentari corretti per uno stato di salute ottimale, riconoscere la struttura dei macronutrienti e il loro valore nutrizionale.
- Riconoscere gli infortuni.
- Riconoscere le varie tecniche di rianimazione.
- Riconoscere le varie lesioni ossee e le lesioni muscolari.

Prof. Giuseppe Maria Mandolito

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2026/2026**

**DISCIPLINA:** Scienze Motorie e Sportive

**DOCENTE:** Prof. Mandolito Giuseppe Maria

**CLASSE:** V SEZ. Unica

**INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "Santa Caterina da Siena"

**B–CONTENUTI DISCIPLINARI**

***CONTENUTO DISCIPLINARE***

- Le capacità motorie.
- Le basi teoriche dell'allenamento.
- La coordinazione.
- L'equilibrio, il ritmo, l'orientamento spazio-temporale.
- La propriocettività.
- I movimenti complessi.
- Le abilità motorie.
  
- Gli sport di squadra.
- Le regole dei giochi sportivi.
- L'allenamento e l'adattamento.
- La sedentarietà.
- Le malattie cronico degenerative.
- La dieta.
- L'obesità, il sovrappeso, l'anoressia.
- Il doping.
- La salute ed il benessere.
- L'attività fisica adattata

**TESTO ADOTTATO:** Studenti InFormaTI di B.Balboni

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15/05/2026:**

La biomeccanica del movimento, il muscolo come organo endocrino.

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 53/66**

**B3–Eventuali osservazioni**

A SEGUITO DI UNA DIDATTICA A DISTANZA FORZATA PER GLI EVENTI PANDEMICI DEGLI SCORSI ANNI CHE HANNO COLPITO IL MONDO INTERO SI E' PREFERITO ADOTTARE QUANTO PIU' POSSIBILE UNO STILE DI LEZIONE QUANTO "PRATICA" PER FAR SI' CHE GLI STUDENTI RIUSCISSERO A "RECUPERARE" LA VOGLIA, E SOPRATTUTTO L'ABITUDINE AL MUOVERSI.

Paola, 11.05.2026

**Il Docente**

Prof. Giuseppe Maria Mandolito

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO  
RELAZIONE DEL DOCENTE**

A.S. 2025/2026

**DISCIPLINA:** Scienze Naturali

**DOCENTE:** Prof.ssa Maria Rosa Cariello

**CLASSE:** V LSU **SEZIONE:** Unica

**INDIRIZZO/SEDE:** Liceo delle Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

**OBIETTIVI GENERALI**

Effettuare connessioni logiche, riconoscere e stabilire relazioni

Formulare ipotesi, risolvere problemi e trarre conclusioni in base all'analisi dei dati

Saper utilizzare modelli appropriati per descrivere aspetti geografici e territoriali ed interpretare fenomeni

Comprendere i caratteri descrittivi della chimica organica

Distinguere tra loro le regolazioni del metabolismo

Apprendere le basi dell'ingegneria genetica

**A. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Saper individuare le caratteristiche delle diverse molecole organiche;
- Assegnare il nome ai diversi idrocarburi;
- Distinguere le peculiarità delle biomolecole, cogliendone collegamenti nelle diverse vie metaboliche;
- Conoscere le principali tecniche sperimentali per ottenere molecole di DNA ricombinante.

**A.1 Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare consolidata nei seguenti obiettivi relativi alle conoscenze:

- La chimica del carbonio, le biomolecole, i processi metabolici, le basi dell'ingegneria genetica.

**A.2 Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzo delle conoscenze acquisite nella risoluzione di problemi, nell'esecuzione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto le seguenti competenze:

- Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità;
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza;
- Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

**A.3 Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento, all'interno della classe si possono evidenziare le seguenti abilità raggiunte:

- Saper distinguere i diversi idrocarburi a livello strutturale e funzionale;
- Descrivere e riconoscere la struttura e le principali funzioni biologiche delle biomolecole: lipidi, glucidi, proteine e acidi nucleici;
- Saper illustrare e collegare le principali vie metaboliche di glucidi, lipidi e proteine;
- Illustrare le tappe fondamentali che hanno condotto agli sviluppi delle biotecnologie.

**IL DOCENTE**

Prof.ssa Maria Rosa Cariell

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO  
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

A.S. 2025/2026

**DISCIPLINA:** Scienze Naturali

**DOCENTE:** Prof.ssa Maria Rosa Cariello

**CLASSE:** V LSU **SEZIONE:** Unica

**INDIRIZZO/SEDE:** Liceo delle Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

**B. CONTENUTI DISCIPLINARI**

**CONTENUTO DISCIPLINARE**

- Le proprietà dell'atomo di carbonio
- Il legame carbonio-carbonio: singolo, doppio, triplo
- Isomeri di struttura e stereoisomeria
- Enantiomeri, diastereoisomeri
- I meccanismi di reazione: effetto induttivo, reazioni omolitiche ed eterolitiche
- Le principali reazioni organiche: addizione, eliminazione, sostituzione
- Gli idrocarburi saturi: alcani
- Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini
- Gli idrocarburi aromatici: il benzene
- I gruppi funzionali
- I lipidi
- I carboidrati
- Le proteine
- Gli acidi nucleici
- I processi metabolici: catabolismo e anabolismo
- La molecola energetica ATP
- Gli enzimi e i coenzimi NAD<sup>+</sup> e FAD
- La glicolisi: fase preparatoria e fase di recupero energetico
- Ciclo di Krebs, catena di trasporto degli elettroni e fosforilazione ossidativa
- Le fermentazioni: lattica e alcolica
- Il metabolismo dei glucidi
- Il metabolismo dei lipidi
- Il metabolismo delle proteine
- Cenni di ingegneria genetica

**TESTO ADOTTATO:** Scienze Naturali Chimica organica, Biochimica, Scienze della Terra, (terza edizione); Nepgen-Fiorani-Crippa / MONDADORI SCUOLA.

**B.1 Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

Cenni di Ingegneria Genetica

**B.2 Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 54 su 66 previste**

PAOLA, 1 MAGGIO 2026

**IL DOCENTE**

Prof.ssa Maria Rosa Cariello

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**RELAZIONE DEL DOCENTE**

**A.S. 2025/2026**

**DISCIPLINA:** Storia dell'arte

**DOCENTE:** Prof.ssa Giulia Spizzirri

**CLASSE:** V **SEZIONE:** Unica **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"

**OBIETTIVI GENERALI**

Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico

Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati

Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate

Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- Inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;
- Saper leggere le opere d'arte utilizzando un metodo e una terminologia appropriati;
- Riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare abbastanza completa e solida. La maggior parte degli studenti e delle studentesse, infatti, applicando procedure e metodi standard, riesce ad argomentare molti concetti in maniera personale e piuttosto critica.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un accettabile livello di autonomia e lettura d'opera critica.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello infatti la maggior parte degli studenti e delle studentesse riesce nell'applicazione interdisciplinare dei diversi contenuti e/o capacità apprese e consolidate durante l'ultimo triennio.

*Prof.ssa Giulia Spizzirri*

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI**

A.S. 2025/2026

**DISCIPLINA:** Storia dell'arte**DOCENTE:** Prof.ssa Giulia Spizzirri**CLASSE:** V      **SEZIONE:** Unica      **INDIRIZZO/SEDE:** Liceo Scienze Umane "S. Caterina da Siena"**B – CONTENUTI DISCIPLINARI****CONTENUTO DISCIPLINARE**

Neoclassicismo: aspetti generali. *Anton Raphael Mengs (Parnaso)*; Antonio Canova (*Amore e Psiche, Le tre Grazie, Monumento funerario di Maria Cristina d'Austria*); Jacques – Louis David (*Il giuramento degli Orazi, Marat assassinato*); Francisco Goya (*Il 3 maggio 1808 a Madrid*);

Romanticismo: aspetti generali. Caspar David Friedrich (*Viandante sul mare di nebbia*); William Turner (*Il ponte del diavolo*); John Constable (*Flatford Mill*); Camille Corot e la scuola di Barbizon, Theodore Gericault (*La zattera della Medusa*); Eugene Delacroix (*La libertà che guida il popolo*); Francesco Hayez (*Il bacio*)

Il Realismo: aspetti generali. Gustave Courbet (*Gli spaccapietre; L'atelier del pittore*); Giovanni Fattori (*La rotonda di Palmieri*); *Urbanistica e architettura del ferro nell'Ottocento*.

Impressionismo: aspetti generali. Edouard Manet (*Olympia, Colazione sull'erba, Il Bar delle Folies-Bergère*); Claude Monet (*Impressione sole nascente, La Grenouillère, La cattedrale di Rouen*); Edgar Degas (*La classe di danza, L'assenzio*); Pierre-Auguste Renoir (*La Grenouillère*).

Postimpressionismo: aspetti generali. Paul Cézanne (*I Giocatori di carte, La casa dell'impiccato, Natura morta con mele e arance*); Paul Gauguin (*Il Cristo Giallo, Da dove veniamo? Cosa siamo? Dove andiamo?*); Vincent van Gogh (*I mangiatori di patate, Notte stellata, Ritratto di père Tanguy, Autoritratti*).

Art Nouveau: aspetti generali. Gustav Klimt (*Giuditta I, Il bacio*);

Espressionismo: aspetti generali. James Ensor (Autoritratto con maschera, Scngheletri) Antoni Gaudì (*Sagrada Familia*); Edvard Munch (*La bambina malata, L'urlo*); Divisionismo: Giuseppe Pellizza (*Il Quarto Stato*); Henri Matisse (*Donna con cappello, La danza*);

Il Cubismo: aspetti generali. Pablo Picasso (*Les Femmes d'Alger (O. J.), I saltimbanchi, Celestina, La corsa, Donna con poltrona rossa, Guernica*)

Il Futurismo: aspetti generali. Umberto Boccioni (*Città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio*);

L'Astrattismo: aspetti generali. Vasilij Kandinskij (*Impressione III, Primo acquerello astratto*); Piet Mondrian (*Composizione in rosso, blu e giallo*)

Il Dadaismo: aspetti generali. Marcel Duchamp (*Fontana, Nudo che scende le scale n.2*);

La Metafisica: aspetti generali. Giorgio de Chirico (*Natura morta con la squadra, Le muse inquietanti*);

Il Surrealismo: aspetti generali. René Magritte (*La condizione umana, Il tradimento delle immagini*); Salvador Dalí (*La persistenza della memoria, Il volto della guerra*); Frida Kahlo (cenni).

**TESTO ADOTTATO: Opera Arte e Patrimonio nel Territorio, vol 3, Edizione Blu, L. Colombo, A. Dionisio, N. Onida, G. Savarese – Sansoni per la scuola**

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

L'arte del secondo Novecento (cenni); Educazione Civica (Tutela dei Beni Culturali e Codice)

**B2–Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 63 su 66 previste**

PAOLA, 13 maggio 2026

**Il Docente**

*Prof.ssa Giulia Spizzirri*

## ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### RELAZIONE DEL DOCENTE

A.S.2025/2026

DISCIPLINA: **STORIA**

DOCENTE: **ELENA IOVINO**

CLASSE: **V SEZ. unica**      INDIRIZZO/SEDE: **Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**

#### OBIETTIVI GENERALI

- Acquisire competenze storiche accettabili in ordine agli eventi più significativi
- Acquisire gli eventi storici nella corretta successione diacronica evidenziando le reciproche implicazioni e relazioni
- Saper comprendere e interpretare in maniera adeguata i documenti storici e i testi storiografici
- Saper esporre gli argomenti con rigore, coerenza logico-concettuale e pertinenza lessicale
- Costruire l'attitudine a problematizzare, a formulare domande e riferirsi a tempi e spazi diversi

#### A - OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi:

- saper individuare e analizzare gli eventi storici della storia del '900;
- saper esporre le argomentazioni elaborate sulle cause e le conseguenze dei principali conflitti del '900;
- saper distinguere tra i diversi modelli politico-sociali che dominarono lo scenario mondiale del '900;
- saper evidenziare analogie e differenze tra blocco capitalista e blocco comunista;
- saper delineare l'importanza dei principali personaggi storici del XX secolo.

#### A1-Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare complessivamente ad un livello alto: buona conoscenza di periodi e avvenimenti storici e buona padronanza del lessico specifico della disciplina. La risposta della classe è stata nel complesso soddisfacente, e la maggioranza degli alunni ha assimilato sufficientemente i contenuti, dimostrando una buona interiorizzazione dei valori proposti.

#### A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso la classe ha raggiunto un livello avanzato:

- argomenta in modo critico le conoscenze acquisite;
- collega fatti d'attualità al passato e viceversa, esprimendo anche valutazioni al riguardo;
- confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o diversità;
- identifica, analizza e valuta situazioni, idee e informazioni per formulare risposte e soluzioni.

#### A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un buon livello: gli alunni mostrano, in generale, un'adeguata predisposizione all'analisi di fatti storici attualizzati nella contemporaneità.

Prof.ssa Elena Iovino

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: **STORIA**

DOCENTE: **ELENA IOVINO**

CLASSE: **V SEZ. unica**      INDIRIZZO/SEDE: **Istituto Santa Caterina da Siena, Paola (CS)**

**B – CONTENUTI DISCIPLINARI**

*CONTENUTO DISCIPLINARE*

**La supremazia imperialista e la “Belle Epoque”**

Il movimento operaio;  
La Seconda rivoluzione industriale;  
L'imperialismo economico, politico e militare;  
I Nazionalismi;  
L'Europa della *Belle Epoque*;  
L'età giolittiana;  
Lo sviluppo industriale e la questione meridionale;  
I nazionalismo italiano e la guerra di Libia.

**La I Guerra mondiale**

Dall'attentato di Sarajevo allo scoppio della guerra;  
Prima fase 1914/15: dalla guerra di movimento alla guerra di logoramento;  
Italia: interventisti e neutrali. Il Patto di Londra del 1915;  
Seconda fase 1915-16: la guerra di trincea;  
L'entrata in guerra degli USA;  
La disfatta di Caporetto;  
L'ultimo anno di guerra e la capitolazione degli imperi centrali;  
La Società delle Nazioni: i trattati di pace e la nuova carta geopolitica d'Europa.

**La Rivoluzione comunista**

Le Tesi d'Aprile di Lenin e la Rivoluzione in Russia;  
Il comunismo difensore dei popoli oppressi e la Nuova politica economica;

**I fascismi**

Il Dopoguerra: vittoria mutilata e biennio rosso;  
Dall'origine del Fascismo alla conquista del potere;  
Lo stato fascista: economia, società, cultura e colonialismo.

**La grande crisi economica dell'Occidente**

Il crollo della Borsa nel 1929  
Roosevelt e il *New Deal*  
Gli USA negli Anni '30: Proibizionismo, Gangsterismo e Razzismo afroamericano

**Democrazia, Nazifascismo e Comunismo**

Il *Terzo Reich*: Hitler al potere. Ideologia, politica socio-economica, le Leggi di Norimberga  
URSS: da Lenin a Stalin;  
Il Comunismo cinese di Mao Tse-Tung e la “lunga marcia”  
Spagna: la dittatura di Francisco Franco

**La Seconda guerra mondiale**

Politica espansionistica di Hitler: la crisi nella regione del Sudeti e l'invasione della Polonia;  
I patti e le alleanze: dallo scoppio del conflitto alla caduta della Francia  
L'Italia in guerra: debolezza e sconfitte dell'esercito  
Operazione Barbarossa: attacco all'Unione Sovietica e ingresso degli USA  
La soluzione finale di Eichmann: la *Shoah* o “industria della morte”  
Resistenza e collaborazionismo in Italia: dalla caduta del fascismo alla liberazione.  
La sconfitta della Germania.

La sconfitta Giappone e la bomba atomica.

**Il mondo bipolare e la ripresa post-bellica**

Gli accordi di Jalta e l'Onu.

Il Processo di Norimberga e gli albori della Guerra Fredda.

La guerra civile in Grecia e lo "scisma" jugoslavo.

La nascita dello Stato di Israele.

La vittoria comunista in Cina e la guerra di Corea.

USA e URSS: Destalinizzazione, Il muro di Berlino.

La rivoluzione cubana.

L'indipendenza dell'India

Le guerre del Vietnam

Le guerre arabo-israeliane e la questione palestinese

**ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA:**

- Parità di genere e pari opportunità;
- Contro il razzismo e i crimini d'odio;
- L'Organizzazione delle Nazioni Unite;

**TESTO ADOTTATO:**

A. Prospero, G. Zagrebelsky, P. Viola, M. Battini, *Civiltà di memoria. Dal Novecento a Oggi*, Einaudi Scuola, Milano, 2021.

**B1–Argomenti che saranno trattati dopo il 15 maggio**

L'Italia dal 1945 al miracolo economico.

Il Sessantotto

**B2 – Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 59**

PAOLA, 12 MAGGIO 2026

Il Docente  
Elena Iovino

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO****RELAZIONE DEL DOCENTE****A.S. 2025/2026****DISCIPLINA:** SCIENZE UMANE**DOCENTE:** IUELE GIADA**CLASSE:** V SEZ. A **INDIRIZZO:** LICEO DELLE SCIENZE UMANE**SEDE:** ISTITUTO "SANTA CATERINA DA SIENA" PAOLA**OBIETTIVI GENERALI**

Padroneggiare le scienze umane dal punto di vista sistemico, storico e critico e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

Sviluppare l'attitudine a valutare in modo critico i molteplici messaggi provenienti dal mondo contemporaneo;

Acquisire la capacità di mettere a confronto le proprie opinioni con quelle altrui, contribuendo alla partecipazione alla vita sociale e alla valorizzazione della dimensione collettiva dell'esistenza umana;

Sviluppare la competenza nell'uso degli strumenti metodologici, educandosi alla ricerca personale e allo spirito critico;

Acquisire la capacità di cogliere la specificità della propria cultura e di valorizzare culture diverse dalla propria;

Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti e contribuire alla pace, attraverso lo sviluppo della coscienza civile e dei principi minimi della convivenza a livello nazionale e sopranazionale.

**A – OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE**

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti gli obiettivi generali riportati nella seguente tabella.

**OBIETTIVI GENERALI RAGGIUNTI**

Padroneggiare le scienze umane dal punto di vista sistemico, storico e critico e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;

Sviluppare l'attitudine a valutare in modo critico i molteplici messaggi provenienti dal mondo contemporaneo;

Acquisire la capacità di mettere a confronto le proprie opinioni con quelle altrui, contribuendo alla partecipazione della vita sociale e alla valorizzazione della dimensione collettiva dell'esistenza umana;

Sviluppare la competenza nell'uso degli strumenti metodologici, educandosi alla ricerca personale e allo spirito critico;

Acquisire la capacità di cogliere la specificità della propria cultura e di valorizzare culture diverse dalla propria;

Sviluppare un'adeguata consapevolezza culturale rispetto alle dinamiche degli affetti e contribuire alla pace, attraverso lo sviluppo della coscienza civile e dei principi minimi della convivenza a livello nazionale e sopranazionale.

**A1–Obiettivi raggiunti relativamente alle conoscenze**

In riferimento all'acquisizione dei contenuti, e quindi di concetti, termini, argomenti, procedure, regole e metodi, la conoscenza della classe appare in linea con quanto programmato all'inizio dell'anno scolastico.

**A2 - Obiettivi raggiunti relativamente alle competenze**

Relativamente all'utilizzazione delle conoscenze acquisite, nella risoluzione di problemi, nell'effettuazione di compiti affidati e in generale nell'applicazione concreta di quanto appreso, la classe ha raggiunto un livello più che positivo.

**A3 - Obiettivi raggiunti relativamente alle capacità**

Relativamente alla rielaborazione critica delle conoscenze acquisite, al loro autonomo e personale utilizzo e in rapporto alla capacità di organizzare il proprio apprendimento la classe ha raggiunto un ottimo livello

Docente Giada Iuele

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI

A.S. 2025/2026

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: GIADA IUELE

CLASSE: V SEZ. A INDIRIZZO: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

SEDE: ISTITUTO "SANTA CATERINA DA SIENA" PAOLA

B – CONTENUTI DISCIPLINARI

CONTENUTO DISCIPLINARE

**L'Attivismo Pedagogico e le "Scuole Nuove".**

Educazione Infantile e rinnovamento scolastico in Inghilterra e in Italia.

**Le sorelle Agazzi e la scuola materna:** R. Agazzi: Il museo didattico; I contrassegni.

**Dewey: attivismo pedagogico ed esperienza:** Il significato e il compito dell'educazione;

L'esperienza di Chicago;

J. Dewey: La continuità tra scuola e società; L'educazione nelle "comunità progressive".

**O. Decroly e lo sperimentalismo pedagogico:** I nuovi programmi; Il metodo; L'ambiente;

La globalizzazione; I caratteri della globalizzazione.

**M. Montessori e la "casa dei bambini":** L'ambiente educativo; Il materiale scientifico; Le acquisizioni di base; La maestra "direttrice"; L'educazione alla pace; "La maestra insegna poco"; Il potere del bambino di "costruire gli uomini"; L'infanzia come "disturbo" per gli adulti. Gli arredi scolastici "a misura di bambino"

**E. Claparede e l'educazione funzionale:** Interesse e sforzo; La scuola "su misura"; L'individualizzazione nella scuola; Il fanciullo "come centro".

**Binet e l'ortopedia mentale**

**L'Attivismo tra filosofia e pratica: A. Ferriere** e la teorizzazione del movimento attivistico

**La Psicopedagogia del Novecento: S. Freud** e la "rivoluzione psicoanalitica"; L'interesse della pedagogia per la psicoanalisi; L'inconscio e l'educazione; L'educazione sessuale; Si devono spiegare ai bambini i fatti della vita sessuale?

**Anna Freud:** Psicoanalisi e pedagogia.

**La Psicoanalisi negli Stati Uniti: Erikson:** Un diagramma di sviluppo;

**Melanie Klein:** L'analisi attraverso il gioco.

**La Psicologia russa:** La riflessologia; Vygotskij e la socialità dello sviluppo.

**La Psicopedagogia Statunitense:** Il comportamentismo; **Watson:** L'educazione come condizionamento;

**Skinner:** L'insegnamento come condizionamento operante; L'istruzione programmata e i suoi vantaggi; Le

macchine per insegnare e gli insegnanti. **Bruner:** Dallo strutturalismo alla pedagogia come cultura; Lo

strutturalismo pedagogico; Una teoria dell'istruzione; La dimensione sociale dell'apprendimento;

L'apprendimento basato sulla scoperta.

**Rogers e l'educazione non direttiva**

**L'educazione "alternativa" in Italia: Don Milani:** l'educazione del popolo; Le caratteristiche della scuola popolare; La

lettera ad una professoressa

**Le scienze dell'educazione:** Il rapporto tra scienze dell'educazione e pedagogia

**La scuola:** I caratteri dell'istituzione scolastica

**Antropologia: L'analisi del fenomeno religioso:** Le caratteristiche della religione

**Origini e forme delle religioni**

**Le principali religioni del mondo**

**Le religioni monoteistiche**

**Induismo e buddismo**

**Sociologia: Un mondo di istituzioni:** Il concetto di istituzione; Le istituzioni come insiemi di norme sociali; Le istituzioni come strumenti di controllo sociale; Le istituzioni come reti di status e di ruoli; La storicità

dell'istituzioni; **Quando le istituzioni si fanno concrete: le organizzazioni:** Le strutture in cui ci muoviamo;

La burocrazia: il tratto comune delle organizzazioni; Merton: le disfunzioni della burocrazia.

**Un caso emblematico: le istituzioni penitenziarie**

Dal supplizio alla sorveglianza; La funzione sociale del carcere.

### **Stratificazione e disuguaglianze nella Società.**

Alle origini della conflittualità sociale; Un punto di partenza: **Durkheim** e il concetto di anomia; La stratificazione sociale; Forme di stratificazione sociale; I classici di fronte alla stratificazione: **Marx e Weber**; Le nuove dinamiche di stratificazione; Nuove forme di povertà; Fenomenologia dei nuovi poveri; La mobilità sociale.

**La devianza.** La sociologia di fronte alla devianza; **Merton**: la devianza come divario tra mezzi e fini sociali; Un nuovo sguardo sulla devianza: *la labeling theory*

### **Il controllo sociale**

#### **la povertà**

### **Religione e Secolarizzazione.**

La religione come fatto sociale; Prospettive sociologiche sulla religione; la religione nella società contemporanea.

### **Industria Culturale e Società di Massa**

L'industria culturale di massa; Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa.

### **Salute, Malattia, Disabilità'.**

La salute come fatto sociale; la sociologia della salute;

La malattia mentale; La medicalizzazione dei disturbi mentali; Il caso dell'Italia; Dalla malattia al soggetto sofferente; Tra educazione e terapia.

La diversabilità: Disabilità, menomazione, handicap; Condizioni, non categorie di persone; Le cause della disabilità; Le scienze umane di fronte alla disabilità; L'educazione del soggetto con disabilità; L'inserimento nella scuola italiana

La salute come fatto sociale; la sociologia della salute;

La malattia mentale; La medicalizzazione dei disturbi mentali; Il caso dell'Italia; Dalla malattia al soggetto sofferente; Tra educazione e terapia. La legge Basaglia e la chiusura dei manicomi.

Disabilità, menomazione, handicap; Condizioni, non categorie di persone; Le cause della disabilità; Le scienze umane di fronte alla disabilità; L'educazione del soggetto diversabile; L'inserimento del diversabile nella scuola italiana; Quale integrazione?

### **Educazione civica.**

I Diritti Umani; Il lungo cammino dei diritti umani; Il codice di riferimento dell'umanità; I diritti delle donne e dei bambini.

**TESTI ADOTTATI:** *“Scienze Umane”* corso integrato di Antropologia Sociologia Ed. Paravia

Pedagogia - Storia e Temi di Pedagogia - Dal '900 ai nostri giorni Ed. Paravia

**Ore effettivamente svolte dal docente durante l'anno, alla data attuale: 150 su 165 previste**

### **B3 Eventuali osservazioni**

PAOLA, 30 APRILE 2026

La Docente: Giada Iuele